

## Всеобщая история. История Древнего мира

### Пояснительная записка

«История Древнего мира» - первый учебный курс, с которого начинается *систематическое* изучение Истории в основной школе. В 3 – 4 классах начальной школы учащиеся впервые открыли для себя мир Истории в рамках *пропедевтического* интегрированного курса «Окружающий мир». Его главной целью было содействие школьникам в осознании целостности мира людей и природы, воспитание уважительного отношения к истории и культуре родной страны и других народов, приобщение к элементарным способам познания и сохранения наследия предков, прежде всего в рамках локальной и семейной истории<sup>1</sup>.

Теперь пятиклассники начнут осваивать исторический путь человечества от его истоков и за учебный год «пройдут» самый длинный отрезок Всеобщей истории. Парадокс первого года систематического изучения Истории заключается в том, что наши «путешественники» еще слишком юны и неопытны, чтобы всерьез погрузиться в сложный мир Древности, из которого берут свои истоки тенденции и явления всех последующих эпох, вплоть до современности. К тому же возрастные познавательные возможности пятиклассников опираются на образные восприятие и воображение, конкретно-предметное мышление, эмоционально-чувственное отношение к объектам познания и поэтому историко-философские проблемы генезиса человека и человечества, образования социокультурных общностей, ранних цивилизаций и древних государств слишком далеки от житейского и познавательного опыта младших подростков. Как ответ на эти вызовы сложилась «детская» модель курсов ранней истории, спрямляющая их «острые углы», идеализирующая и романтизирующая мир древних людей и их отношений, упрощающая учебный предмет и роль Истории в современном обществе («История - наука о прошлом»).

Однако именно с 5-го класса начинается реализация *главной цели изучения истории в современной школе* - «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом...»<sup>2</sup> («История – это прошлое и будущее, опрокинутые в настоящее»).

Курс «История Древнего мира» закладывает историко-методологические и педагогические основы движения к обусловленным этой целью предметным, метапредметным и личностным результатам общего исторического образования, решая, соразмерно познавательным возможностям пятиклассников, общие *задачи изучения истории в школе*<sup>3</sup>:

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования... 12.3. Обществознание и естествознание (Окружающий мир)(2009 г.)

<sup>2</sup> Примерные программы по учебным предметам. История. 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.5.

<sup>3</sup> Фундаментальное ядро содержания общего образования: История. – М., 2009. – с.24

- формирование ценностных ориентиров для гендерной, социальной, культурной самоидентификации в современном мире;
- содействие в становлении научно-исторической картины мира и понимания значения Истории и способов познания прошлого для саморазвития личности, жизни и взаимодействия людей в современном поликультурном мире;
- воспитание интереса и уважения к историко-культурному наследию человечества, частью которого является прошлое своей страны и родного края;
- формирование умений воссоздавать, анализировать и интерпретировать исторические факты на основе работы с разными видами источников, аргументировано представлять собственную позицию по актуальным вопросам прошлого, конструктивно взаимодействовать с носителями иных взглядов и ценностей, руководствуясь принципами историзма, многоперспективности, взаимосвязи и взаимообусловленности исторических процессов.

Решению этих задач способствует содержание курса «История Древнего мира», представленное обязательными *содержательными линиями и их аксиологическими акцентами*:

- Историческое время: начальный период Всеобщей истории от выделения человека из мира животных и становления «человека разумного» до образования и гибели древних цивилизаций как важный этап развития человечества и многообразия культур, поддерживающий интерес к себе «вечными вопросами»: «Кто мы?», «Зачем человек пришел в этот мир?» и т.п.
- Историческое пространство в культурно-географических границах Древнего мира, постоянно расширявшееся за счет открытия новых земель и миграций людей в процессе их хозяйственной, политической и культурной деятельности и изменявшее свою конфигурацию в связи с активными политическими процессами и военными конфликтами.
- Историческое движение:
  - ✓ эволюция трудовой и хозяйственной деятельности, сыгравшая важную роль в историческом переходе от первобытности к древним цивилизациям, их развитию и гибели;
  - ✓ формирование первых нестабильных общностей людей и их трансформация в относительно постоянные коллективы, разнообразие которых расширялось в процессе эволюции и взаимодействия древних цивилизаций;
  - ✓ образование, развитие и упадок древних государств, их исторические формы и типы, обусловленные своеобразием природно-климатических, экономических, политических и религиозных факторов, характер взаимоотношений власти и общества в странах Древнего Востока и античного мира;
  - ✓ познание человеком окружающего мира и себя в нем на основе мифологического сознания и научных открытий; становление религиозных взглядов и представлений от язычества к многобожию и монотеизму; развитие науки и формы образования детей в древних странах; особенности духовной и художественной культуры народов Древнего Востока и античных государств; вклад древних народов и цивилизаций в историко-культурное наследие человечества;

- ✓ формы взаимодействия и конфронтации людей, социокультурных общностей, государств, цивилизаций в разные периоды истории Древнего мира, их ценностные основы и культурно-исторические последствия.

### **Общая характеристика курса «Всеобщая история. История Древнего мира»**

Сквозная содержательная линия, пронизывающая и связывающая все выше названные линии, - человек в истории. В содержании курса по истории Древнего мира она акцентирует вопросы историко-культурного становления человека, его отношений с миром природы, с другими людьми, социальными и политическими институтами древнего общества, борьбы за личную свободу, гражданские права и достойную жизнь, способов самореализации. Примечательно, как постепенно на арену Древней истории, а вслед за ней – на страницы школьного учебника выходят социокультурные группы и их «типичные», неперсонифицированные представители, а затем – уже конкретные цари и правители, полководцы, реформаторы, общественные деятели, герои, ученые, поэты, скульпторы, атлеты...

Не менее важное значение в этом курсе отводится линии исторические источники и «ремесло историка». Пятиклассники знакомятся со спецификой исторического познания и историей исторической науки, с выдающимися учеными и их открытиями в древней истории, учатся мыслить критически, работать с разнообразными первоисточниками, выдвигать свои версии ответов на еще неразгаданные тайны прошлого.

В рамках традиционного деления содержания истории Древнего мира на четыре раздела («Жизнь и открытия первобытных людей», «Древний Восток», «Древняя Греция», «Древний Рим») автор школьного учебника Ф.А.Михайловский предложил иную последовательность изучения древневосточных цивилизаций и их интеграции с историей античных государств.

После изучения истории первобытного общества, которое осуществляется в рамках двух тем, посвященных, соответственно, стадиям присваивающего и производящего хозяйства, в разделе «Древний Восток» сначала изучаются речные цивилизации Египта, Междуречья, Индии и Китая, которые логично продолжают изучение возникновения цивилизаций, начатое уроками по истории первобытного общества. При этом учащиеся сразу получают представление обо всем ареале распространения древневосточных цивилизаций, могут сравнивать историческое развитие древних обществ и обобщать их главные признаки в понятии «Древний Восток».

Тема «Древний Египет», чье историческое развитие имело достаточно изолированный характер, является примером традиционного монографического описания истории одной страны в ее хронологической последовательности: Древнее царство – Среднее царство – Новое царство. Вместе с тем материалы параграфов дают яркое представление о хозяйственной, социальной, политической, религиозной и культурной жизни Древнего Египта в эпоху бронзы.

Наступление железного века и его революционизирующее значение показано на истории стран Западной Азии, Индии и Китая в 1 тысячелетии до н.э.

Изучение истории Древнего Востока завершается темой, посвященной образованию великих держав в Индии, Китае и на Ближнем Востоке. Ученики получают представление как об общих тенденциях, так и о специфике исторического развития стран и регионов к середине 1 тысячелетия до н.э., когда цивилизации Древнего Востока вошли в соприкосновение с античной цивилизацией.

В разделах «Древняя Греция» и «Древний Рим» сохранена традиционная последовательность изложения учебного материала: от становления древних государств к их расцвету и гибели. При этом особое внимание уделено социально-политической истории, наполненной яркими событиями и личностями, ценностям и культурным достижениям древних народов, их отношениям с «другим» (варварским) миром, способам его мирного освоения и завоевания.

Образовательный и развивающий потенциал школьного учебника по истории Древнего мира (автор Ф.А.Михайловский) и учебного курса, в целом, усилены в соответствии с требованиями стандартов второго поколения для основной школы к ценностным и деятельностным результатам общего образования личности школьника<sup>4</sup>.

Программа, помимо развернутой «Пояснительной записки», представляет переработанное «Содержание» и «Тематическое планирование». Основная цель новых разделов - помочь учителю в понимании научно-исторической и методической концепций учебного курса «История Древнего мира», эффективно реализовать его образовательные возможности, заложить в пятиклассниках основы устойчивого познавательного интереса к изучению истории, исторических источников и современных реконструкций прошлого, уважительного отношения к историко-культурному наследию человечества.

Дидактической единицей содержания программы является *тематический блок* - комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока \ параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных установок учащихся, развитие их опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности. Обычно тематический блок рассчитан на 3 – 5 учебных часов, а каждый из четырех основных разделов обрамляют введение и заключение.

Главная задача вводного занятия (разворота учебника) – дать учащимся первоначальное общее представление о хронологических границах и историко-географическом пространстве, источниках и проблемах, с которыми им предстоит встретиться в новом разделе. Акцент в заключительном уроке (развороте учебника) перенесен с «проверки и контроля знаний» на систематизацию и обобщение сквозных содержательных линий, расширение познавательного и коммуникативного опыта учащихся с помощью различных проектов, творческих и поисковых заданий.

Ценностно-целевые приоритеты каждого раздела и тематического блока в программе и учебнике представлены в виде *ключевых вопросов*. Они определяют угол зрения в изучении новой информации и источников, помогают учителю расставить аксиологические акценты, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах школьных учебников и в информационно-методических ресурсах УМК по истории Древнего мира.

Организационно-деятельностная функция Программы воплощена в разделе «Тематическое планирование». В нем во всем своем разнообразии представлены учебные действия пятиклассников, адекватные целям и специфике учебного содержания, а также познавательным возможностям школьников. В отличие от краткой и обобщенной характеристики видов деятельности в Примерной программе<sup>5</sup>, здесь представлены *комплексы учебных приемов*, с помощью которых школьники могут изучать историю Древнего мира преимущественно на преобразующем, творческом и проблемном уровнях,

---

<sup>4</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М., 2008. – С.16 – 18.

<sup>5</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.68 – 73.

с привлечением разных источников и информационно-компьютерных технологий (ИКТ), осваивать приемы исторического и критического мышления, многоперспективного анализа фактов, эмпатической реконструкции образов прошлого и представлять результаты своей работы в современных форматах (презентации, дискуссии, проекты и т.д.). Комплексная характеристика основных видов деятельности пятиклассников в изучении Истории Древнего мира должна помочь учителю адекватно оценить образовательный потенциал учебного материала и используемых источников, их аксиологические установки, представить последовательность работы школьников над тем или иным вопросом и уровни ее сложности, подобрать соответствующие данным действиям задания и критерии их проверки.

Процессуальная сторона курса «История Древнего мира» поддерживается обновленным методическим аппаратом школьного учебника. Система вопросов и заданий носит комплексный характер: ключевые вопросы раздела \ учебной темы «рассыпаются» на открытые и проблемные вопросы внутри параграфов, а затем вновь «собираются» в обобщающие и перспективные вопросы и задания после параграфа \ темы.

Другая особенность методического аппарата учебника по истории Древнего мира – приобщение школьников к «ремеслу историка», отсюда постоянное внимание к хронологическим, пространственным и историко-культурным параметрам изучаемых событий и источников, их атрибуции, анализу и интерпретации. В помощь ученику предлагаются различные сравнительные таблицы, логические схемы, обзорные карты и развернутые условия заданий.

Иллюстрации учебника включены в его информационно-образовательный ресурс и за счет специальных вопросов тоже используются как полноценные источники новых знаний и средства организации исследовательской деятельности пятиклассников.

Преобладающая часть вопросов и заданий носит открытый, проблемный, дискуссионный характер, направляя учеников к своему-«живому» знанию, переживанию положительных эмоций от приобщения к тайнам и сокровищам древнего прошлого, ощущению «связи времен» и предчувствию новых исторических открытий...

### **Место курса «Всеобщая история. История Древнего мира» в учебном плане**

Примерные учебные планы предлагают отводить на изучение истории в 5 классе 2 часа в неделю, то есть 70 часов за учебный год. Все эти часы отводятся на изучение курса «Всеобщая история. История Древнего мира».

### **Предметные, метапредметные и личностные результаты освоения курса «Всеобщая история. История Древнего мира»**

**Предметные результаты** изучения пятиклассниками истории Древнего мира включают в себя:

- целостное представление об историческом развитии человечества от первобытности до гибели античной цивилизации как важном и оригинальном периоде Всеобщей истории, в котором вызревали современные народы, языки, религии, государства, формы их взаимодействия и противостояния, а также феномен единства мира в многообразии культур;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры в главных ареалах Древнего мира, а также с историей важных научных открытий;

- способность применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников по истории Древнего мира, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов далекого прошлого;
- представление об исторических мифах как органичной форме мышления и познания людей в Древнем мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- умения датировать важнейшие события и процессы в истории Древнего мира, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития древних цивилизаций, определять их последовательность и длительность, соотносить годы с веками и тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»;
- умения читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты Древнего мира, описывать их положение в условиях изучаемого периода, анализировать и обобщать на элементарном уровне данные карты, дополняя и конкретизируя ими информацию учебника;
- умения комплексно характеризовать важные факты из истории Древнего мира (время, место, участники, причины и следствия, характер событий и процессов), классифицировать и группировать их по предложенным в заданиях признакам (исторические периоды, этапы развития, формы государственного устройства и др.);
- умения сравнивать относительно простые однородные исторические факты из истории Древнего мира, выявляя их сходства и отличия по предложенным в задании вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику ярких исторических личностей и представителей социокультурных групп Древнего мира, описывать памятники истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников и их современным реконструкциям, рассказывать о важных событиях, используя основные и дополнительные источники информации, а также приемы творческой реконструкции образов прошлого;
- умения различать в учебном тексте факты, их субъективные описания, вариативные версии и оценки, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами, характерными для цивилизаций Древнего Востока или античности, раскрывать их существенные признаки, высказывать суждения об их причинах и значении;
- умения анализировать первоисточники (текстовые и визуальные) по предложенным вопросам в соответствии с принципами историзма, критичности и многоперспективности, дополнять информацию учебника новыми сведениями о мыслях, чувствах, ценностях людей в разные периоды Истории Древнего мира;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране, в том числе на территории родного края и России.

**Метапредметные результаты** изучения пятиклассниками истории Древнего мира включают в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии задачами изучения истории, спецификой источников, видами учебной и домашней работы, в том числе в группах с одноклассниками и во взаимодействии со взрослыми (учителя, родители, сотрудники учреждений культуры);
- готовность формулировать и высказывать публично собственное мнение по «открытым» проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, понимать причины многообразия субъективных позиций, вести конструктивные диалоги;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, в Интернете, библиотеках и музеях и т.д., обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательным заданием, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (устные сообщения, письменные работы: таблицы, сочинения, планы, схемы, др., - презентации с использованием ИКТ, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы, выделять новые для себя направления в изучении истории и культуры Древнего мира, ее связи с настоящим и будущим человечества, с собственным профессиональным и личностным самоопределением.

**Личностные результаты** изучения пятиклассниками истории Древнего мира включают в себя:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человека и общества, для жизни в современном поликультурном мире и эффективного взаимодействия с «другими»;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам их изучения и охраны.

## Содержание

**68 часов**

**Введение (2 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Что изучает История?*

*Почему люди интересуются Историей?*

*Увлекательный мир Истории.*

### **Ключевые вопросы:**

*Какую роль время играет в Истории?*

*Как люди измеряли время в прошлом и теперь?*

Время и История.

## **Раздел 1. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ И ИХ ОТКРЫТИЯ (7 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Почему вопрос о происхождении человека был и остается важным?*

*Какие открытия и почему совершил первобытный человек?*

*В чем состоит историческое значение первобытного общества?*

Первобытный мир. Первые люди на Земле Открытия и изобретения древних охотников. Первобытные художники и маги. Первые земледельцы и скотоводы. Первые металлурги. От первобытности к цивилизации.

## **Раздел II. ДРЕВНИЙ ВОСТОК (17 ч.)**

### **Цивилизации речных долин (5 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему именно на реках Египта, Междуречья, Индии и Китая появились первые цивилизации и государства?*

*В чем были сходство и своеобразие цивилизаций Древнего Востока?*

*Каковы основные источники по истории стран Древнего Востока и как они открывают ученым свои тайны?*

Цивилизации речных долин. «Египет – дар Нила». Страна двух рек. Вавилон при царе Хаммурапи. Древнейшие цивилизации Индии и Китая.

### **Древний Египет (4 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Как протекала жизнь в Древнем Египте? Что и как изменялось в ней на протяжении трех тысячелетий?*

*Какие памятники истории и культуры были созданы в то время, какие сохранились до наших дней и вошли в мировое культурное наследие?*

Ключ к тайнам древнеегипетской истории. Жизнь в Древнем Египте. История Египта в истории фараонов. Культура Древнего Египта.

### **Западная Азия в век железа (4 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**



*Как изменилась жизнь людей в странах Древнего Востока в железном веке по сравнению с бронзовым веком?*

*Почему именно тогда древние народы открыли и освоили новые земли, появились новые государства, а «бег времени» словно ускорился?*

**Железный век** в мировой истории, его предпосылки и преимущества.

Финикия. Древняя Палестина. Ассирийская военная держава. Победители Ассирии.

### **Великие державы Древнего Востока (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Что отличает великую и могущественную державу?*

*Почему могущественные державы могли образоваться только в железном веке?*

Образование державы Маурьев в Индии. Единое государство в Китае. Великая Персидская держава.

\*\*\*

«Древний Восток: от бронзы к железу» (1 ч.).

### **Раздел III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ (19 ч.)**

#### **Древнейшая Греция (4 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Почему греческая цивилизация начиналась дважды?*

*Какие источники помогли ученым узнать о древнейшем прошлом Греции?*

*Какие тайны она хранит до сих пор?*

Две истории греческой цивилизации. Греция и Крит в эпоху бронзы. Поэмы Гомера. Боги и герои Эллады.

#### **Рождение античного мира (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Что такое античный мир?*

*Чем античная (полисная) цивилизация Греции отличалась от крито-микенской цивилизации и цивилизаций Древнего Востока?*

Становление новой (полисной) цивилизации в 8 – 6 вв. до н.э. Место и значение **античного мира** в мировой истории.

Греческие полисы и Великая греческая колонизация. Афинский полис. Древняя Спарта.

#### **Могущество и упадок Афин (5 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Почему маленькие греческие полисы сумели отстоять свою независимость от Персидской державы, покорившей до этого государство Древнего Востока?*

*Что представляло собой первое в мире народовластие - афинская демократия?*

*Почему процветание Афин после победы в греко-персидских войнах оказалось недолгим?*

Как начинались греко-персидские войны. Персидское нашествие на Грецию и его итоги. Расцвет демократии в Афинах. Рабы в Древней Греции в 5 в. до н.э. Пелопоннесская война (431 -404 гг. до н.э.).

Греко-персидские войны и Пелопоннесская война в истории Афин и Древней Греции, а также в развитии демократических и олигархических форм управления, проблема объединения полисов в единое государство 5 в. до н.э.

### **Греческая культура (3 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему древние греки высоко ценили право быть гражданином?*

*Как древние греки относились к миру? Кем себя чувствовали в нем? Как мировоззрение греков отражалось на их образе жизни и, деятельности?*

*Какой след греческая культура оставила в мировом историческом наследии?*

Культура как феномен жизни и деятельности человека.

Граждане, ученые и атлеты Греции. Архитекторы, скульпторы, поэты Греции.

Своеобразие мировоззрения древних греков, его влияние на культуру народа. «Греческий след» в жизни современного человечества.

### **Македонские завоевания (3 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему в 5 в. до н.э. ни Афинам, ни Спарте не удалось объединить греческие полисы в единое государство, а в 4 в. это сделало прежде отсталое и слабое царство - Македония?*

*Как изменилась карта Древнего мира в результате завоевательных походов Александра Македонского?*

Возвышение Македонии. Завоевания Александра Македонского (334 – 323 гг. до н.э.). Греческий Восток.

\*\*\*

«Древняя Греция: путь длиною в две тысячи лет...» (1 ч.)

## **Раздел IV. ДРЕВНИЙ РИМ (21 ч.)**

### **Образование Римской республики (4 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Как получилось, что Рим из маленького поселения меньше чем за тысячу лет превратился в столицу средиземного мира?*

*В чем своеобразие Римской цивилизации и какой след она оставила в мировой истории и культуре?*

*Какие источники помогли ученым узнать о прошлом Древнего Рима, а какие тайны оно до сих пор не раскрыло?*

Римское тысячелетие. Рим под властью царей. Республика римских граждан. Рим во главе Италии.

Основные изменения во внутреннем и внешнем положении Рима к 3 в до н.э.

### **Римские завоевания в Средиземноморье (3 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Каким образом Рим в 3 – 2 вв. до н.э. установил свое господство в Средиземноморье?*

*Какое значение Римское владычество имело для самого Рима и народов Средиземноморья?*

Предпосылки выхода Рима в 3 в. до н.э. на широкую международную арену. Основные соперники Рима в борьбе за господство в Западном и Восточном Средиземноморье.

Первая война с Карфагеном (264 – 241 гг. до н.э.). Война с Ганнибалом (218 – 201 гг. до н.э.). Рим – завоеватель Средиземноморья.

### **Гражданские войны в период Римской республики (2 – 1 вв. до н.э.) (5 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Какие проблемы породили завоевания римлян и их господство над средиземноморским миром?*

*Почему два следующих столетия Рим оказался втянутым в гражданские войны и как они повлияли на его развитие?*

Внутреннее положение Рима в связи с образованием мощного Средиземноморского государства. Противоречия между римлянами и союзниками, покоренными народами, аристократами и народом; проблемы крестьян и ремесленников в связи с ростом и дешевизной рабского труда, угроза военному могуществу Рима и т.д.

Народные трибуны – братья Гракхи. Сулла – первый военный диктатор Рима. Восстание Спартака. Цезарь – повелитель Рима. Падение республики.

### **Расцвет и могущество Римской империи**

**(конец 1 в. до н.э. – 2 в.н.э.) (4 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*В чем было своеобразие Римской республики при императорах?*

*Как оно обеспечило Риму устойчивость и могущество?*

*Какой была жизнь в Риме и его провинциях во времена расцвета и могущества Римской империи?*

Император Октавиан Август. Цезари Рима. Жизнь в Римской империи.

Особенности политической, социальной и культурной жизни Рима во времена «республики-империи».

### **Закат античной цивилизации (5 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Что привело Римскую империю в 3 веке к кризису во всех сферах жизни государства и общества?*

*Как Римская империя преодолевала этот кризис, но почему вместе с тем античная цивилизация склонилась к закату?*

Римская империя и варвары на рубеже 2 - 3 вв. **Кризис античной цивилизации.**

Кризис Римской империи в 3 веке. Христианство – новая религия старого мира. Рим в период Поздней империи. Падение Западной Римской империи.

\*\*\*

«От Ромула до Ромула»: самое яркое событие, личность или памятник в истории Древнего Рима.

## Заключение (2 ч.)

### Ключевые вопросы:

*Какой след оставила история Древнего мира в памяти человечества и мировом искусстве?*

*Какие сюжеты древней истории остались за страницами школьного учебника?*

*Какие еще тайны и загадки хранит Древний мир?*

Из Древности в Средневековье.

### Тематическое планирование

Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение (2 ч.)</b>	
<p>1. <u>Увлекательный мир Истории.</u> Источники исторических знаний. Науки и профессии, изучающие жизнь людей в прошлом.</p> <p>«Отец истории» Геродот.</p> <p>История Древнего мира как часть Всеобщей (Всемирной) истории.</p> <p>Древние народы и государства на карте мира.</p> <p>2. <u>Время и История:</u> Многообразие способов счета лет в древности: эра, век, календарь, даты.</p> <p>Линия времени.</p> <p>Правила определения последовательности и длительности исторических событий, решения элементарных хронологических задач.</p>	<p>На элементарном уровне <i>раскрывать</i> предмет и задачи исторической науки, <i>различать</i> виды исторических источников и основные формы изучения прошлого.</p> <p><i>Рассказывать</i> о жизни и научной деятельности Геродота на основе самостоятельно собранной и обработанной информации, <i>приводить аргументы</i> в обоснование оценки его трудов.</p> <p><i>Определять</i> хронологические рамки истории Древнего мира и <i>характеризовать</i> ее как часть Всеобщей истории.</p> <p><i>Различать и показывать</i> на исторической карте факты и границы Древнего мира, <i>сравнивать</i> их с географией современной жизни людей.</p> <p><i>Объяснять значение</i> опорных понятий темы, <i>использовать</i> их при решении хронологических и познавательных задач.</p> <p><i>Чертить линию времени, находить и расставлять</i> на ней даты по условию заданий.</p> <p>С помощью линии времени <i>выполнять</i> элементарные действия с датами и <i>решать хронологические задачи.</i></p>

## Раздел 1. Жизнь первобытных людей и их открытия (7 ч.)

<p>1. <u>Первобытный мир.</u> Версии о происхождении человека.</p> <p>Основные этапы развития первобытного общества: каменный век, бронзовый век.</p> <p>Стоянки и расселение первобытных людей.</p>	<p><i>Излагать</i> разные версии происхождения человека, <i>объяснять причины</i> их разнообразия и актуальности этого вопроса.</p> <p>По линии времени <i>определять границы</i> первобытности, <i>выделять периоды</i> в ее истории, <i>определять их сущностные признаки и различия</i>, <i>устанавливать последовательность и длительность</i> важнейших процессов.</p> <p>По карте <i>показывать территорию</i> заселения и стоянки древнейших людей, <i>определять их географическое положение</i>.</p> <p><i>Давать обобщенную характеристику</i> первобытного мира на основе проанализированных источников.</p> <p><i>Выделять</i> в учебной информации (текст \ рассказ учителя) <i>главные признаки явления</i>, <i>использовать</i> их для анализа новых источников, <i>датировать</i> явление – «человек умелый».</p>
<p>2. <u>Первые люди на Земле.</u> Человек – потомок обезьяны. Признаки выделения человека из мира животных.</p> <p>Условия жизни древнейших людей, их отличия от животных и современных людей. Основные занятия людей в каменном веке: охота и собирательство. Древнейшие орудия труда.</p> <p>Овладение огнем и его роль в развитии человека.</p> <p>«Человек разумный».</p>	<p><i>Описывать</i> условия жизни, занятия, внешний вид древнейших людей с помощью комплексного анализа словесных и наглядных источников.</p> <p><i>Датировать</i> явление – овладение огнем; <i>анализировать</i> информацию и <i>выделять главные признаки</i> овладения огнем, способы его добычи; <i>объяснять и оценивать факт</i> овладения огнем для развития человека.</p> <p><i>Датировать</i> явление – «человек разумный», <i>определять длительность периодов</i> развития человека; <i>сравнивать явления</i>: человек умелый и человек разумный – <i>находить и объяснять различия</i>; <i>формулировать определение</i> «человек разумный».</p> <p><i>Описывать по карте</i> пути освоения новых земель, <i>раскрывать причины</i> миграций людей в каменном веке.</p> <p><i>Описывать</i> жизнь и занятия древних людей с помощью текстовых и наглядных источников. <i>Сравнивать</i> орудия труда, <i>объяснять причины и следствия</i> их усовершенствования.</p>
<p>3. <u>Открытия и изобретения древних охотников.</u> Прародина человечества и причины освоения новых земель в каменном веке.</p>	<p><i>Анализировать</i> природные условия и способы приспособления к ним древнего человека. <i>Определять длительность</i> великого оледенения, <i>соотносить с ним этапы</i> развития древнего</p>

<p>Влияние природной среды на жизнь и занятия людей в древности: великое оледенение - загонная охота на мамонтов и других крупных животных, жилища, одежда и др.; потепление – изобретение лука и стрел, лодки и др. Постоянное усовершенствование орудий труда в результате изменения условий жизни древнего человека.</p>	<p>человека.</p> <p><i>Анализировать разные точки зрения и их аргументацию</i> на основе учебного и научно-популярного текстов.</p> <p><i>Датировать явление</i> по характерным признакам исторического явления. <i>Анализировать разные точки зрения и контраргументы</i> на основе учебного текста и других источников.</p>
<p>4. <u>Первобытные художники и маги.</u> Открытие пещерной живописи и споры о ее происхождении.</p> <p>Создатели древних рисунков и скульптур. Причины зарождения искусства в первобытном обществе.</p> <p>Связь искусства и религии в первобытном обществе. Причины возникновения религиозных представлений, формы религиозного сознания древних людей.</p>	<p><i>Объяснять причины</i> появления религиозных взглядов и ритуалов, <i>раскрывать связь</i> искусства и религии в первобытном обществе, <i>используя новые понятия.</i></p> <p><i>Анализировать первоисточник</i>, различая в нем элементы реальности и мифотворчества, <i>оценивать мифы</i> как памятники духовной культуры древних народов и исторические источники.</p> <p><i>Представлять результаты</i> поисково-исследовательской деятельности <i>в творческих формах</i>, в т.ч. с помощью ИКТ.</p> <p><i>Датировать</i> новые явления, <i>устанавливать</i> с помощью линии времени <i>их последовательность и длительность.</i></p>
<p>Миф как часть духовной культуры первобытного человека и исторический источник.</p>	<p><i>Сравнивать факты и делать выводы об их сходстве и различиях</i>, используя новые понятия.</p> <p><i>Описывать</i> жизнь и занятия людей в родовой общине по примерному плану.</p> <p><i>Обобщать</i> информацию и <i>делать выводы</i> о качественных изменениях в образе жизни и занятиях людей и причинах неравномерного развития древних обществ с появлением земледелия.</p>
<p>5. <u>Первые земледельцы и скотоводы.</u> Переход к скотоводству и земледелию как важнейший поворот в жизни первобытного общества.</p> <p>Отличия производящего хозяйства от присваивающего.</p> <p>Образование родовых общин и племен. Организация родоплеменной власти: вожди и советы старейшин. Совершенствование орудий труда и техники земледелия. Развитие ремесел. Факторы усиления неравномерности и</p>	<p><i>Датировать</i> новые явления, <i>определять их длительность и последовательность.</i></p> <p><i>Объяснять причины</i> перехода от каменного века к бронзовому. <i>Устанавливать однолинейные причинно-следственные связи</i> на основе анализа учебного текста.</p> <p><i>Реконструировать образы</i> новых явлений по их существенным признакам.</p> <p><i>Сравнивать факты и делать выводы об сходстве и различиях.</i></p> <p><i>Определять причины и следствия</i> появления неравенства между людьми на основе контекстных знаний и собственного опыта.</p>

<p>разнообразия эволюции древних земледельцев.</p> <p>6. <u>Первые металлурги.</u> Предпосылки открытия меди, переход к изготовлению орудий труда из металлов. Смена каменного века бронзовым и ее экономические последствия: появление излишков, разделение племен на земледельцев и скотоводов, появление обмена, денег и торговли.</p> <p>Возникновение социального неравенства: появление частной собственности, переход от родовой общины к соседской, формирование знати.</p> <p>7. <u>От первобытности к цивилизации.</u> Основные признаки первобытного периода и цивилизации, факторы и причины изменений в образе жизни и занятиях людей, приведшие к цивилизации. Основные признаки цивилизации: город, письменность, государство, аппарат управления и подчинения, более высокий уровень жизни и культуры, др.</p> <p>Наследие первобытного мира и современность. Памятники локальной и региональной истории как часть мировой и национальной культуры.</p>	<p><i>Анализировать исторические явления и процессы, выделять их главные признаки, формулировать определения понятий «первобытность» и «цивилизация» на элементарном уровне обобщения и систематизации учебной информации.</i></p> <p><i>Обобщать и оценивать вклад первобытного общества в историю и культуру человечества, формулировать и высказывать собственное отношение к памятникам древнейшей культуры. Использовать новые знания и умения в изучении новых объектов древнейшего прошлого, в том числе по локальным источникам, представлять свои проекты в творческой форме.</i></p>
<p><b>Раздел 2. Древний Восток (17 ч.)</b></p>	
<p>Цивилизации речных долин (5 ч.)</p>	
<p>1. <u>Цивилизации речных долин. Древний Восток</u> как историко-географическое понятие.</p> <p>Первые цивилизации в долинах рек Египта, Междуречья, Индии и Китая: их общие признаки и особенности.</p>	<p><i>Находить и показывать на обзорной карте новые историко-географические объекты (реки и цивилизации), сопоставлять их расположение с районами земледелия и обработки металлов, связывать историю цивилизаций Востока с историей первобытного общества.</i></p> <p><i>Различать признаки цивилизации в новом информационно-наглядном тексте, сопоставлять их, выделять общее и различия в истории первых цивилизаций, обобщать главные признаки и использовать новые понятия «Древний Восток», «цивилизации речных долин».</i></p> <p><i>Находить и показывать на тематической карте новые историко-географические объекты. Описывать природу Египта и условия для</i></p>



<p>2. <u>«Египет – дар Нила».</u> Природно-географическое положение Египта, роль реки в развитии древней цивилизации. Условия для занятия земледелием.</p> <p>Роль реки в жизни древних египтян. Мифологические представления о причинах разливов Нила, обычаи и традиции, с ними связанные.</p> <p>Предпосылки возникновения государственной власти и управления в Египте и объединения страны под властью правителей Южного царства.</p> <p>Иероглифы и папирусы как отражение природных и культурных особенностей древней египетской цивилизации.</p> <p>3. <u>Страна двух рек.</u> Географическое положение Междуречья, его природно-климатические особенности. Шумеры и тайны их происхождения.</p> <p>Особенности шумерских городов. Зиккураты, их архитектура и символика.</p> <p>Глиняные таблички и клинопись как отражение природных и культурных особенностей шумерской цивилизации.</p> <p>Мифы и сказания шумеров как ценный исторический источник и культурный памятник мировой истории.</p>	<p>земледелия с помощью разных источников информации.</p> <p><i>Анализировать первоисточники и оценивать роль реки в зарождении и развитии цивилизации Египта, а также изучать миф как исторический источник.</i></p> <p><i>Датировать важнейшие факты истории Древнего Египта, определять их последовательность и длительность. Устанавливать причинно-следственные связи между социально-экономическими и политическими процессами в долине Нила. Анализировать новые факты и источники, используя контекстные знания и жизненный опыт.</i></p> <p><i>Описывать письменные памятники Древнего Египта в контексте его природного и культурного своеобразия. Обобщать важнейшие факты истории Древнего Египта как речной цивилизации.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты, сравнивать их с аналогичными в Древнем Египте, выделять сходства и отличия.</i></p> <p><i>Датировать новые явления и синхронизировать их с уже известными фактами из истории Древнего Египта.</i></p> <p><i>Описывать памятники Междуречья, целостно реконструируя их образы на основе разных источников информации.</i></p> <p><i>Описывать письменные памятники Междуречья в контексте его природного и культурного своеобразия. Обобщать важнейшие факты истории шумеров как речной цивилизации.</i></p> <p><i>Анализировать мифы, применяя элементарные приемы критики документов, высказывать суждения об их ценности в изучении истории Междуречья. Представлять результаты поисково-исследовательской деятельности в творческих формах, в т.ч. с помощью ИКТ.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты; объяснять причины возвышения Вавилона на основе анализа карты и учебного текста. Определять длительность важнейших событий в истории Вавилона. Описывать образ царя и анализировать его правление на основе разных источников.</i></p> <p><i>Анализировать первоисточник и обобщать результаты исследовательской работы в</i></p>
--	--

<p>4. <u>Вавилон при царе Хаммурапи.</u> Причины возвышения Вавилона в 18 в. до н.э. Личность «царя четырех стран света».</p> <p>Законы Хаммурапи как исторический источник о хозяйственной жизни Вавилона, структуре общества, правах и обязанностях разных категорий подданных и других сторонах его политики и культуры.</p> <p>5. <u>Древнейшие цивилизации Индии и Китая.</u> Географическое положение Индии и Китая, особенности рек Инд и Хуанхэ. Мифы о потопах как отражение природных и культурных особенностей древних народов Индии и Китая.</p> <p>Хараппская цивилизация – древнейшая в Индии: безымянные города, благоустроенные жилища, таинственная письменность, неизвестные строители и жители.</p> <p>Особенности источников по истории первых государств Китая; хозяйственная, социально-политическая и культурная жизнь древних китайцев в бронзовом веке.</p>	<p><i>комплексной характеристике</i> Вавилона при царе Хаммурапи; <i>высказывать аргументированное суждение</i> о значении его законов для реконструкции истории древнего государства и общества.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, <i>сравнивать</i> их с аналогичными в Древнем Египте и Междуречье, <i>выделять</i> сходства и отличия.</p> <p><i>Датировать</i> новые явления и <i>синхронизировать</i> их с уже известными фактами из истории Древнего Египта и Междуречья.</p> <p><i>Анализировать мифы и гадательные надписи</i> как исторические источники, <i>выделять и объяснять особенности</i> их сюжетов, <i>обобщать и делать выводы</i> о хозяйственной, социально-политической и культурной деятельности жителей Азии в эпоху бронзы.</p>
<p>Древний Египет (4 ч.)</p>	
<p>1. <u>Ключ к тайнам древнеегипетской истории.</u> Открытие Шампольона (1822 г.) и его значение для расшифровки древнеегипетских письменных памятников.</p> <p>Социальная пирамида Древнего Египта. Фараоны: статус и власть; обряды и ритуалы их обожествления. Вельможи, чиновники, стражники. Престиж образования и профессии писца в Древнем Египте.</p>	<p><i>Актуализировать и использовать контекстные знания</i> для изучения новых фактов из истории Древнего Египта. <i>Датировать</i> новые явления, <i>определять</i>, сколько лет назад они произошли.</p> <p>На основе учебного текста <i>выделять</i> группы людей с общими признаками их социального и имущественного положения, <i>обобщать и представлять</i> структуру общества в Древнем Египте с помощью схемы.</p> <p><i>Описывать</i> представителей разных социальных групп древнеегипетского общества сообразно их статусу.</p>

3. Жизнь в Древнем Египте. Условия жизни и труда земледельцев и ремесленников. Цикличность и разнообразие работ подневольного населения. Сферы использования рабов в Древнем Египте.

Условия жизни и занятия вельмож. Жрецы и отношение к ним со стороны остального населения Египта.

Причины народных восстаний, их участники и жертвы, влияние мятежей на положение в стране (на примере «Речения Ипувера»).

4. История Египта в истории фараонов. Предпосылки завоевательных походов в Азию и африканские страны в середине 2-го тысячелетия до н.э.: освобождение от иноземного владычества, укрепление армии, богатства соседних стран.

Завоевания Тутмоса III и превращение Египта в XV в. в самое могущественное государство в мире.

Новая столица Египта - Фивы, дворцы и храмы, возведенные на дань с побежденных.

Фараон-мятежник: основные направления религиозной политики Эхнатона и причины ее провала.

4. Культура Древнего Египта. Каноны изобразительного искусства, особенности скульптуры и живописи Древнего Египта, памятники мирового значения.

*Описывать* условия жизни и труда подневольных слоев населения на основе разных источников. *Объяснять* содержание и календарь работ земледельцев и ремесленников природно-климатическими, экономическими и социально-политическими особенностями страны.

*Описывать* условия жизни и положение древнеегипетской знати и жрецов на основе разных источников.

*Датировать* новое историческое событие, *интегрировать* его с ранее изученными фактами. *Показывать на карте* историко-географические объекты, упомянутые в тексте источника. *Анализировать* содержание документа и *описывать* на его основе положение в мятежной стране. *Определять позицию автора* документа к излагаемому им событию.

*Датировать* новые события и явления, *интегрировать* их с ранее изученными фактами. *Показывать по карте* государства, ставшие объектами завоеваний Тутмоса III, направления его походов, места сражений, границы государства в период могущества.

*Изучать* новый вид источников – летописи и *проводить критический анализ* их содержания.

*Описывать* архитектурные постройки на основе обработки разных источников, в т.ч. с использованием ИКТ.

*Объяснять* суть религиозной реформы Эхнатона и причины неприятия ее жрецами Фив.

*Анализировать* произведения древнего искусства, *выделять существенные признаки*, отличающие живопись и скульптуру Древнего Египта. *Описывать* выдающиеся памятники культуры и *высказывать суждения* об их художественных достоинствах.

*Описывать* образы богов и *раскрывать* их символическое значение, *структурировать* перечень основных богов в контексте природно-хозяйственных и социально-политических сторон жизни Древнего Египта, в том числе на основе *анализа* мифа об Осирисе.

*Объяснять* причины успехов древних египтян в развитии научных знаний и их использовании во

<p>Религия древних египтян, пантеон богов как отражение природных и социокультурных особенностей Древнего Египта. Миф об Осирисе.</p> <p>Предпосылки развития в Древнем Египте математики, медицины и астрономии. Научные знания и изобретения египтян в этих и других областях познания.</p>	<p>многих сферах жизни, <i>высказывать суждения</i> об уровне развития науки в Древнем Египте.</p>
<p>Западная Азия в век железа (4 ч.)</p>	
<p>Железный век в мировой истории, его предпосылки и преимущества.</p> <p>1. <u>Финикия</u>. Географическое положение и природные особенности городов-государств на восточном берегу Средиземного моря. Причины отсутствия единого государства у финикийцев.</p> <p>Занятия финикийцев, обусловленные природными и геополитическими особенностями страны.</p> <p>Причины активной колонизаторской политики финикийцев в Средиземноморье. Города-колонии. Маршруты древних мореплавателей и торговцев.</p> <p>Финикийский алфавит и его роль в развитии письменности.</p> <p>2. <u>Древняя Палестина</u>. Географическое положение и природные особенности Палестины. Древнейшее население, первые государства и их отношения с соседями до прихода на эти земли филистимлян и евреев. Начало железного века в Палестине.</p> <p>Библия об истории еврейского народа до победы над филистимлянами, принятия единобожия и образования государства</p>	<p><i>Датировать</i> новое явление в контексте мировой истории, <i>сопоставлять признаки</i> железного века с предыдущими периодами, <i>формулировать</i> социально-экономические последствия.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, <i>сравнивать</i> их с аналогичными в Древнем Египте, <i>выделять</i> сходства и отличия.</p> <p><i>Описывать</i> занятия жителей Финикии, вытекающие из <i>анализа</i> ее природных, хозяйственных и социально-политических условий.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты. <i>Объяснять причины</i> активной колонизации финикийцами Средиземноморья.</p> <p><i>Находить «следы» финикийцев</i> в истории и мифах соседних народов (миф об Осирисе). <i>Высказывать суждения</i> о вкладе финикийцев в мировую культуру.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, <i>сравнивать</i> их с аналогичными в Древнем Египте и Финикии, <i>выделять</i> сходства и отличия.</p> <p><i>Анализировать адаптированный первоисточник</i> (учебный текст) и <i>применять контекстные знания</i> для решения познавательных задач.</p> <p><i>Датировать</i> новые явления (объединение и распад</p>

<p>Израиль.</p> <p>Первые цари Израиль и их заслуги в укреплении государства, монотеизма, торговли и культуры (легенды о царе Соломоне). Строительство храма в Иерусалиме.</p> <p>Причины распада единого государства после смерти Соломона на Иудейское и Израильское царства.</p> <p><u>3.Ассирийская военная держава.</u> Географическое положение и природные условия Ассирии, обеспечившие ее военное превосходство над соседними государствами с началом железного века. Ассирийская армия – армия нового типа (железное оружие, конница, тараны и др.).</p> <p>Образование военной державы и политика ассирийских царей в завоеванных странах. Дороги и надежная связь как условия сильной власти завоевателей. Правители Ассирии, жестокие и образованные (Синаххериб и Ашшурбанапал).</p> <p>Ниневия – «город крови» и библиотеки глиняных книг. Причины падения Ниневии в конце 7 в. до н.э.</p> <p><u>4.Победители Ассирии.</u> Борьба за раздел ассирийских владений и возвышение Нововавилонского царства. Образование новых государств в Малой Азии: Лидия, Мидия, Персия.</p> <p>Навуходоносор и расцвет Вавилона на рубеже 7 – 6 вв. до н.э. Бессмертные памятники культуры: висячие сады, храм Мардука, ворота Иштар и др. Научные познания вавилонян.</p>	<p>государства Израиль,), <i>соотнести время его образования с аналогичными фактами из истории Египта и Междуречья. Анализировать источник, обращая внимание на ценностные установки древнего текста. Описывать выдающиеся памятники еврейской культуры.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты, объяснять причины возвышения Ассирии и завоевания ею соседних государств и народов с наступлением железного века.</i></p> <p><i>Описывать армию ассирийцев, сопоставляя ее вооружение и пр. с армиями других государств Древнего Востока.</i></p> <p><i>Обобщать новые факты и объяснять значение новых понятий (военная держава).</i></p> <p><i>Давать образную характеристику самым известным правителям Ассирии, используя текстовые и наглядные источники.</i></p> <p><i>Творчески описывать столицу Ассирийской державы и ее достопримечательности, реконструируя образы с помощью учебных текстов и документов.</i></p> <p><i>Формулировать обобщающие и оценочные выводы с помощью контекстных знаний, а также на основе собственного житейского опыта и системы ценностей.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты. Сравнить древние военные государства (Ассирия, Вавилон, Мидия), выявлять сходства и различия.</i></p> <p><i>Давать образную характеристику крупным деятелям, высказывать суждения об их исторической роли. Образно описывать древние города, формулировать и высказывать собственные впечатления о памятниках мировой истории и культуры.</i></p>
---	---

Великие державы Древнего Востока (4 ч.)	
<p>1. <u>Образование державы Маурьев в Индии.</u> Переселение ариев в долину Инда в середине 2-го тысячелетия до н.э. Предпосылки перехода индоариев от кочевого скотоводства к оседлому земледелию и ремеслам. Образование новой общности – индийцы.</p> <p>Хозяйственное освоение долины Ганга в начале железного века. Образование государств и особенности цивилизации в долине Ганга.</p> <p>Брахманизм, варны, отношения в обществе и ценностные установки представителей разных варн.</p> <p>Образование державы Маурьев и ее расцвет в царствование Ашоки (3 в. до н.э.). Легенда о Будде. Причины введения буддизма и его роль в укреплении государства.</p> <p>Культурные памятники и научные открытия индийцев.</p> <p>2. <u>Единое государство в Китае.</u> Начало железного века в Китае и освоение долины Янцзы. Образование новых государств и междоусобные войны между правителями этих стран в 6 – 3 вв. до н.э.</p> <p>Конфуций о бедствиях страны и нормах поведения в китайском обществе.</p> <p>Объединение Китая под властью Цинь и создание великой державы. Цинь Шихуан: завоеватель, правитель, строитель. Открытие и восстановление гробницы «первого властелина Китая» в XX веке.</p> <p>Великая Китайская стена как памятник эпохи Цинь Шихуана, ее роль и значение в защите государства от набегов гуннов.</p>	<p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты. Датировать новые явления и процессы, интегрируя их в контекст истории Древнего Востока.</i></p> <p><i>Объяснять причины перехода индоариев к оседлому образу жизни, анализируя природные и хозяйственные особенности страны.</i></p> <p><i>Характеризовать новую цивилизацию, выделяя ее особенности и сходства с другими цивилизациями железного века.</i></p> <p><i>Анализировать новые религиозные учения (брахманизм, затем буддизм) в контексте социокультурных особенностей и политических задач Древней Индии.</i></p> <p><i>Объяснять причины более позднего, чем в странах Западной Азии образования единого государства в Индии. Сравнить державу Маурьев с другими державами Востока, выделяя общее и отличия.</i></p> <p><i>Описывать памятники культуры и достижения индийцев, высказывать суждения об их вкладе в мировую культуру.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты. Датировать новые явления и процессы, интегрируя их в контекст истории Древнего Востока.</i></p> <p><i>Изучать историю страны и ее выдающихся представителей по разным источникам, готовить сообщения и выступать с ними в классе.</i></p> <p><i>Сопоставлять однородные историко-политические факты в Индии и Китае, подводить новые процессы под известные определения (держава). Рассказывать о выдающихся памятниках истории и культуры Древнего Китая, их значении в прошлом и охране в современном мире.</i></p> <p><i>Творчески описывать изобретения китайцев, высказывать суждения об их месте в мировом историко-культурном наследии, представлять результаты своих исследований в разных творческих проектах, в т.ч. с ИКТ.</i></p>

<p>Изобретения китайцев. Великий шелковый путь как средство торговли и коммуникации между цивилизациями Древнего Востока.</p> <p>3. <u>Великая Персидская держава.</u> Объединение персов под властью Кира и образование Великой Персидской державы в борьбе с Мидией, Лидией, Вавилоном и Египтом. Политика Кира в отношении завоеванных народов.</p> <p>Борьба за власть в Персидской державе после смерти Кира. Победа Дария Первого над своими соперниками, его административные, денежные и военные реформы: сатрапии, «глаза и уши царя», Царская дорога, подати, дарики, курьеры и т.д.</p> <p>Персеполис – древняя столица персов и ее памятники.</p> <p>*** (17) <u>Древний Восток: от бронзы к железу.</u> Основные периоды истории стран Древнего Востока, их главные признаки, осваиваемые территории, знаменательные события и явления, герои и памятники.</p> <p>Одежда людей как отражение условий их жизни и социального положения.</p> <p>Ученые и их открытия. Основные источники по истории Древнего Востока. Причины утраты историко-культурного наследия в прошлом и современности.</p> <p>Малоизвестные шедевры Древнего Востока.</p>	<p><i>Находить и показывать</i> на карте границы нового государства и страны, входившие в Персидскую державу в результате завоевательных походов ее правителей.</p> <p><i>Сопоставлять</i> политику правителей восточных государств в отношении покоренных народов, <i>объяснять ее мотивы и следствия.</i></p> <p><i>Давать образную характеристику</i> Дария I на основе текстовых и наглядных источников, <i>обобщать</i> черты, присущие правителям древневосточных держав (первая половина I – го тыс. до н.э.). <i>В творческой форме описывать</i> положение, создавшееся в результате разнообразных реформ Дария I.</p> <p><i>Искать и обрабатывать</i> информацию о памятниках Персидской державы, <i>в творческой форме представлять</i> результаты своей работы, <i>высказывать суждения</i> о вкладе персов в мировую культуру.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания по истории стран Древнего Востока, <i>относить конкретные события и явления</i> к бронзовому или железному веку, <i>обобщать признаки</i> каждого периода.</p> <p><i>На карте показывать</i> государства по заданному признаку.</p> <p><i>Анализировать изображения</i> народов древневосточных стран, определять культурную и социальную принадлежность людей по их одежде, используя контекстные знания.</p> <p><i>Актуализировать и обобщать</i> знания по истории отдельных стран в связи с характерными для них историческими источниками. <i>Делать выводы</i> о значении источников в изучении прошлого и бережного к ним отношения.</p> <p><i>Составлять программу самообразования</i> по интересующим вопросам.</p>
---	---

### Раздел 3. Древняя Греция (19 ч.)

#### Древнейшая Греция (4 ч.)

<p>1. <u>Две истории греческой цивилизации.</u> Географическое положение Балканского полуострова и острова Крит. Предпосылки образования в этом районе Средиземноморья первых в Европе государств.</p> <p>Образование древнейших государств Греции в сопоставлении со временем образования первых государств на Древнем Востоке. Два начала Греции.</p> <p>Греция – родина Истории. Многочисленность письменных источников и трудов по истории Древней Греции. Интерес древних греков к миру прошлого и настоящего.</p> <p>2. <u>Греция и Крит в эпоху бронзы.</u> Географические и природные условия Греции. Занятия древнейших жителей Балканского полуострова. Вторжение ахейских племен в начале 2-го тыс. до н.э.</p> <p>Миф о Тесее и Минотавре как исторический источник о власти Крита над ахейскими племенами и их освобождении. Археологические раскопки на острове Крит в XX столетии, вещественные и письменные свидетельства высокого уровня развития критской цивилизации.</p> <p>Ахейская Греция в 15 – 12 вв. до н.э. Микены, Троя и другие города-государства как памятники истории и культуры бронзового века.</p> <p>Троянская война в мифах и</p>	<p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты, связывать их географическое положение с уже известными государствами и городами. Высказывать суждения о причинах образования первых в Европе государств в Греции и на Крите.</i></p> <p><i>Соотносить новые события, явления и процессы с периодами мировой истории (бронзовый и железный века) и в сравнении с аналогичными фактами истории стран Древнего Востока, определять их последовательность, синхронность и продолжительность.</i></p> <p><i>Высказывать суждения о причинах интереса древних греков к истории своей и других стран. Подбирать и обрабатывать информацию об историках Древней Греции, в т.ч. с ИКТ, в творческой форме представлять результаты своей работы.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте новые историко-географические объекты, читать легенду карты и на этой основе искать ответы на проблемные вопросы.</i></p> <p><i>Анализировать природные условия страны и делать выводы о занятиях ее жителей, находить аналоги в истории стран Древнего Востока.</i></p> <p><i>Анализировать миф как исторический источник, выделяя в его содержании факты, которые были подтверждены археологическими раскопками, и факты мифологического характера.</i></p> <p><i>Дополнять информацию мифа новыми сведениями о жизни Крита на основе анализа его вещественных источников.</i></p> <p><i>Сравнивать и объяснять отличия государств Крита от городов-государств Ахейской Греции. Описывать памятники истории и культуры Древней Греции, высказывать суждения об их исторической и культурной ценности.</i></p> <p><i>Анализировать миф и сопоставлять разные версии причин Троянской войны.</i></p> <p><i>Находить и показывать на карте направления миграций дорийских племен, объяснять причины их побед над ахейцами. Соотносить новое явление с периодом мировой истории и оценивать его последствия.</i></p>
---	--



<p>археологических открытиях XIX-XX вв.</p> <p>3. <u>Поэмы Гомера..?</u> Вторжение дорийских племен на Балканы в конце 2-го тыс. до н.э. и причины их побед над ахейцами. Начало железного века и ... возвращение к первобытности.</p> <p>«Темные века» в истории Греции и становление новой греческой цивилизации.</p> <p>Мифы о Троянской войне и ее героях как память об ахейской Греции. Образ Гомера и дискуссия об авторе поэм «Илиада» и «Одиссея».</p> <p>«Илиада» и «Одиссея» как бессмертные памятники культуры и ценные исторические источники. Г.Шлиман и его «открытие Трои».</p> <p>4. <u>Боги и герои Эллады.</u> Пантеон олимпийских богов, силы природы и занятия греков, которым они покровительствовали. Иерархия богов, их характеры и поведение как отражение страстей и забот древнегреческого общества. Мифы о богах Олимпа.</p> <p>Герои Эллады: Геракл, Прометей, Ахилл и др. «Идеальный герой» Древней Греции: черты характера, качества личности, цели жизни, поступки и др.</p> <p>Древнегреческая мифология как тема в мировом искусстве.</p>	<p><i>Датировать</i> новые явления, <i>определять их длительность</i>, <i>выявлять признаки</i> разрушения прежней и становления новой цивилизации.</p> <p><i>Анализировать мифы и поэмы о Троянской войне</i> как источники по истории ахейской Греции, созданные в более поздний период; <i>объяснять причины исторических ошибок</i> в текстах произведений и интереса к их сюжетам мастеров искусства и ученых; <i>высказывать суждения</i> о художественных достоинствах поэм. <i>Самостоятельно подбирать и обрабатывать информацию</i> по дискуссионным вопросам истории Древней Греции.</p> <p><i>Описывать образы богов и анализировать их легенды</i> в контексте природного и социокультурного своеобразия древней греческой цивилизации. <i>Сравнивать</i> религию и мифы древних греков с религией стран Востока, <i>объяснять сходства сюжетов</i> и объектов мифологизации (Миф об Осирисе – миф о Деметре и Персефоне). <i>Анализировать мифы</i> о героях и <i>реконструировать общественный идеал</i> (образ идеального героя) Древней Греции.</p> <p><i>Интерпретировать образы</i> героев древнегреческих мифов, созданных разными художественными средствами.</p>
<p>Рождение античного мира (3 ч.)</p>	
<p>Становление новой (полисной) цивилизации в 8 – 6 вв. до н.э. Место и значение античного мира в мировой истории.</p> <p>1. <u>Греческие полисы и Великая</u></p>	<p><i>Давать характеристику</i> новой цивилизации, <i>выявлять и обосновать признаки</i> античности в истории Афин и Спарты 8 – 6 вв. до н.э., <i>объяснять причины</i> своеобразия культуры каждого полиса.</p> <p><i>Анализировать учебный текст и выделять существенные признаки</i> нового явления. <i>Датировать</i> его в контексте истории Древней</p>

<p><u>греческая колонизация.</u> Сущность «греческого чуда» и его последствия для дальнейшего развития Греции и Древнего мира. Эллыны и варвары.</p> <p>Полис как город-государство и коллектив граждан в Древней Греции. Положение граждан и чужеземцев в полисе. Архитектура городов-государств: акрополь, агора. Причины особого пути развития греческой культуры.</p> <p>Великая греческая колонизация: причины, социальный состав участников, основные направления и города-колонии. Борьба аристократов и демоса за власть и землю.</p> <p>2. <u>Афинский полис.</u> Географическое положение Аттики и занятия греков, которым оно благоприятствовало. Миф о покровительнице Афин.</p> <p>Обострение проблемы долгового рабства, борьба состоятельной части демоса за право избираться в ареопаг и занимать должности архонтов.</p> <p>Личность Солона. Законы Солона об отмене долгов и запрете долгового рабства, об ограничении власти аристократов и народном собрании. Причины недовольства разных слоев афинского общества законами Солона.</p>	<p>Греции, <i>прогнозировать последствия</i> «греческого чуда».</p> <p>В тексте учебника <i>выделять и формулировать причины</i> своеобразия исторического развития Древней Греции. <i>Сравнивать</i> греческие полисы с государствами Древнего Востока, <i>выявлять и объяснять отличия</i>. <i>Анализировать и обобщать информацию</i> о положении граждан и чужеземцев в полисе. <i>Описывать</i> типичный центр греческих городов-полисов, его главные сооружения.</p> <p>В тексте учебника <i>выделять и формулировать причины</i> греческой колонизации, на основе контекстных знаний <i>определять</i> социальную базу ее участников. На карте <i>находить и показывать</i> основные направления ВГК, крупнейшие колонии греков. <i>Сравнивать</i> однородные процессы в Греции и Финикии, <i>выявлять и объяснять отличия</i>. <i>Высказывать суждения</i> о значении ВГК в мировой истории и культуре.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, <i>анализировать</i> их положение и <i>определять</i> занятия людей, ими обусловленные. <i>Анализировать миф</i> об Афине как исторический источник о природных особенностях и занятиях жителей Аттики.</p> <p><i>Определять интересы и требования</i> разных групп афинского полиса, <i>исходя из анализа</i> их экономического и политического положения в Афинах в 6 в. до н.э.</p> <p><i>Давать образную характеристику</i> исторической личности, <i>анализировать</i> взгляды и законодательную деятельность Солона, ее результаты и реакцию разных слоев афинского общества. <i>Находить дополнительную информацию</i> о жизни Солона, в т.ч. с помощью ИКТ и представлять результаты своей поисковой работы.</p> <p><i>Выявлять и объяснять</i> изменения в социально-политической жизни Афин, происшедшие в результате реформ Солона. <i>Высказывать суждения</i> об особенностях развития Афинского полиса в 8 – 6 вв. до н.э.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты. <i>Выявлять и объяснять особенности</i> политического и экономического развития Спарты. <i>Сравнивать</i> рабство в Спарте и других полисах, <i>объяснять различия</i>.</p>
---	--

<p>Победа демоса и тирания Писистрата. Утверждение основ демократии в Афинах в конце 6 в. до н.э.</p> <p>3. <u>Древняя Спарта.</u> Географическое положение Спарты и природные условия Лаконии. Образование спартанского полиса и завоевание Мессении. Особенности положения рабов (илотов) и отношения к ним спартанцев.</p> <p>Парадоксы спартанского общества и государства: равенство, но не демократия; цари, но не монархия. Олигархическое государство: совет старейшин и народное собрание.</p> <p>Ценности и идеалы спартанского общества. Система воспитания детей и молодежи. Лаконичная речь – характерная черта спартамца.</p>	<p><i>Анализировать учебную информацию и первоисточники, выделять и обобщать признаки нового понятия – олигархия.</i></p> <p><i>Образно описывать жизнь и занятия спартанцев, взаимоотношения взрослых и детей, вид спартанского поселения и т.п., используя текстовые и наглядные источники.</i></p>
<p><b>Могущество и упадок Афин (5 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Как начинались греко-персидские войны.</u> «Встреча двух миров»: Греции и Персидской державы на берегах Эгейского моря в конце 6 в. до н.э. Греческие колонии в Малой Азии под властью персов. Восстание в Милете, реакция Афин и Спарты на просьбы о помощи.</p> <p>Первый (492 г. до н.э.) и второй (490 г. до н.э.) походы персов против Афин. Соотношение сил персов и греков. Планы персов в Марафонской битве. Тактика Мильтиада и причины победы греков.</p> <p>Значение победы греков в битве при Марафоне и ее культурный след в мировой истории. «Марафонская дистанция».</p> <p>2. <u>Персидское нашествие на Грецию и его итоги.</u> Фемистокл об особенностях новой войны с персами. Строительство</p>	<p><i>По карте анализировать положение Греции и Персидской державы в конце 6 в. до н.э. Определять причины и характер предстоящего столкновения на основе контекстных знаний о внешней политике персов. Объяснять причины разной реакции греческих полисов на просьбы о помощи, исходя из их политических, социальных и географических особенностей.</i></p> <p><i>Рассказывать о походах персов на Афины, показывая их путь и места важнейших событий 490 – 480 гг. до н.э. по карте. Реконструировать ход сражения на основе схемы и текста. Формулировать причины победы греков при Марафоне. Давать образную характеристику полководца Мильтиада.</i></p> <p><i>Высказывать суждения о значении победы греков в 480 г. до н.э. в противостоянии с Персидской державой. Объяснять уважительное отношение к Марафонской битве ее современников и потомков.</i></p> <p><i>Давать образную характеристику Фемистокла и анализировать его деятельность в контексте военно-политических и социальных задач Афин и греческого мира накануне нового вторжения персов.</i></p> <p><i>По карте показывать направления движения</i></p>

<p>военного флота (триеры) и объединение граждан Афин перед новой угрозой персидского нашествия.</p> <p>Третий поход (480 г. до н.э.) персов под командованием Ксеркса на Грецию. Многокультурный характер войска персов, собранного на трех континентах.</p> <p>Три группы греческих полисов: покорившиеся, нейтральные и сопротивляющиеся врагу. Ведущая роль Афин и Спарты в организации освободительной борьбы.</p>	<p>персидского войска, места главных сражений, с помощью легенды карты различать группы полисов по их положению в новой войне, с помощью карты объяснять причины их исторической роли в греко-персидских войнах.</p> <p><i>Оценивать</i> боеспособность персидского войска, <i>сравнивать</i> боевые качества военных кораблей противников, планы спартанских и афинских военачальников.</p> <p><i>Рассказывать</i> о главных сражениях, используя текст и схемы, <i>оценивать их значение</i> для хода войны и настроений греческого мира.</p>
<p>Фермопильское сражение и его значение в укреплении боевого духа эллинов. Саламинское сражение как коренной перелом в греко-персидских войнах.</p> <p>Память о великих сражениях, запечатленная в древнегреческих поэмах, рисунках на вазах, памятных плитах, поговорках.</p>	<p><i>Анализировать литературное произведение</i> (поэма Эсхила) как исторический источник и культурный памятник эпохи. <i>Высказывать суждения</i> об отношении древних греков к своим героям на основе знакомства с произведениями искусства, посвященными греко-персидским войнам. <i>Выявлять и комментировать</i> «следы» этого события в современной речи.</p> <p><i>Формулировать причины и последствия</i> победы греков в войнах с Персией, <i>обосновывать прогнозы</i> дальнейшего развития крупнейших полисов.</p>
<p>Освобождение греческих полисов и возвышение Афин (479 – 449 гг. до н.э.).</p>	<p><i>Систематизировать и обобщать</i> информацию о становлении демократии и возвышения Афин во время греко-персидских войн. <i>Анализировать причины</i> трансформации военно-морского союза в Афинскую морскую державу и <i>прогнозировать</i> политические следствия этого превращения.</p> <p>На основе текста и наглядных источников <i>реконструировать образ</i> народного собрания и <i>оценивать его роль и значение</i> в жизни Афин 5 в. до н.э., для развития античной демократии. <i>Анализировать</i> данное явление в историческом контексте.</p>
<p><u>3. Расцвет демократии в Афинах.</u> Главенствующее положение Афин в греческом мире во второй половине 5 в. до н.э. От Афинского морского союза – к Афинской морской державе. Недовольство союзников политикой Афин и предпосылки образования Пелопоннесского союза.</p>	<p><i>Давать образную характеристику</i> Перикла, <i>собирать и обрабатывать дополнительную информацию</i> о его жизни и деятельности в должности первого стратега, <i>формулировать оценочные выводы</i> о роли его личности в истории Афин и Древней Греции с позиций современников Перикла и потомков.</p>
<p>Укрепление основ демократии в Афинах в результате греко-персидских войн. Народные собрания как феномен социально-политической жизни граждан Афин. Категории населения, лишённые гражданских прав. Ограниченность афинской демократии.</p>	<p><i>Сравнивать</i> рабовладение в Греции и странах Востока, <i>выявлять сходства и различия</i>. На основе анализа исторической ситуации в Афинах и других полисах в середине 5 в. до н.э. <i>объяснять причины</i></p>

<p>«Век Перикла»: личность и деятельность первого стратега по усилению военно-политического могущества полиса, укреплению в нем демократии, культурному развитию Афин.</p> <p>4. <u>Рабы в Древней Греции в 5 в. до н.э.</u> Особенности системы рабовладения в Греции и странах Востока. Источники рабства в античном мире. Причины увеличения численности рабов в ходе греко-персидских войн и превращения Афин в морскую державу.</p> <p>Масштабы использования рабов в ремесле и сельском хозяйстве. Рабы-полицейские и рабы-педагоги. Положение рабов и отношение к ним свободных греков.</p> <p>Пирей – международный торговый порт и источник обогащения Афинского государства. Полис Афины – «господин и владыка моря».</p> <p>5. <u>Пелопоннесская война (431 -404 гг. до н.э.).</u> Причины и начало войны. Интересы различных слоев афинского общества и других греческих полисов в военном конфликте со Спартой и ее союзниками. Непрочность Никиева мира (421 г. до н.э.).</p> <p>Алкивиад на посту стратега и его планы против Спарты. Сицилийская катастрофа. Бегство Алкивиада в Спарту и критическое положение Афин (411 г. до н.э.). Вторичное избрание Алкивиада на должность стратега, победа афинского флота над спартанским. Роль Алкивиада в истории Афин?..</p> <p>Последний этап войны (406 – 404 гг. до н.э.). Трагедия у Аргинусских островов и ее последствия для Афин. Поражение Афин в Пелопоннесской войне и ее опустошительные последствия для Греции в целом.</p>	<p>роста рабства и <i>оценивать значение</i> рабского труда в экономическом развитии Афин.</p> <p>На основе текста и наглядных источников <i>описывать</i> положение рабов в Древней Греции, <i>объяснять отношение</i> к ним в системе ценностей античной цивилизации.</p> <p>На основе учебного текста, документа и рисунка комплексно <i>характеризовать</i> торговую и хозяйственную деятельность Пирея, связи Афин с другими государствами и полисами, их роль в греческом мире 5 в. до н.э.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст и <i>формулировать причины</i> военно-политического конфликта между Афинами и Спартой. На основе контекстных знаний <i>определять, какие интересы</i> в этой войне защищали различные слои населения двух крупнейших полисов.</p> <p><i>Давать образную характеристику</i> Алкивиада, <i>сравнивать</i> его ценности и способы деятельности с Периклом, <i>высказывать оценочные суждения</i> о роли Алкивиада в истории Афин и Древней Греции, <i>участвовать в дискуссии</i>.</p> <p>На карте <i>находить и показывать</i> новые историко-географические объекты (Сиракузы, о.Сицилия и др.). <i>Анализировать</i> историческую ситуацию (трагедия у Аргинусских островов) и <i>объяснять причины</i> ее реального исхода, <i>моделировать альтернативные ситуации</i> и варианты ее развития.</p> <p><i>Сравнивать</i> войны, которые вели греки на протяжении 5 в. до н.э. <i>Высказывать суждения</i> о их роли в истории Афин, Спарты и всего античного мира (формы управления, система рабовладения, создание единого государства и др.).</p>
--	--

<p>Греко-персидские войны и Пелопоннесская война в истории Афин и Древней Греции, а также в развитии демократических и олигархических форм управления, проблема объединения полисов в единое государство 5 в. до н.э.</p>	
<p>Греческая культура (3 ч.)</p>	
<p>Культура как феномен жизни и деятельности человека.</p> <p>1–2. <u>Граждане, ученые и атлеты Греции.</u> Понятие «гражданин», права и обязанности гражданина полиса, «идеальный гражданин».</p> <p>Система обучения и воспитания детей в греческих полисах: цели и программы занятий с мальчиками и юношами; формы обучения: школа и гимнасий; педагоги; домашнее воспитание девочек. Особенности подготовки детей в полисах с демократической и олигархической формами правления.</p> <p>Предпосылки становления в Древней Греции науки как особого рода деятельности. Научные интересы и открытия греческих ученых. Вклад древних греков в науки о человеке, природе, обществе и государстве. Отношение греков к себе и миру, роли личности в истории.</p> <p>История первых Олимпийских игр и их значение в жизни полисов и греческого мира. Первая Олимпиада – эра истории Древней Греции. Ценности олимпийского движения и программа древних состязаний. Герои Олимпиад и традиции их чествования в Древней Греции. Смысл возрождения олимпийских соревнований в XIX – XX1 вв.</p> <p>3. <u>Архитекторы, скульпторы, поэты Греции.</u> Архитектурные особенности</p>	<p><i>Раскрывать смысл</i> нового понятия, <i>грамотно использовать</i> его в своих ответах и рассуждениях.</p> <p><i>Актуализировать знания, обобщать</i> познавательную информацию и <i>конкретизировать примерами</i> из истории Древней Греции образ «идеального гражданина».</p> <p><i>Образно реконструировать</i> систему обучения и воспитания в полисах, учитывая их политические особенности, общественные идеалы, гендерные различия детей и др.</p> <p><i>Анализировать</i> особенности исторического развития Древней Греции и <i>формулировать предпосылки</i> для расцвета науки, многообразной деятельности греческих ученых, широте их научных интересов. На основе разных источников <i>подбирать и обрабатывать информацию</i>, в том числе с ИКТ, <i>выступать в классе, принимать участие в дискуссиях.</i></p> <p><i>Датировать</i> события, <i>вести счет лет</i> с древнегреческой эрой. <i>Анализировать разнообразную информацию</i>, выявляя ценности Олимпийских игр для древних греков и современного человечества. <i>Образно реконструировать</i> Олимпиаду как историко-культурное событие в жизни греческого мира, используя дополнительные источники, <i>готовить сообщения, участвовать в дискуссии.</i></p> <p><i>Описывать</i> древний греческий храм, выделяя на схеме или рисунке особенности его конструкции и используя специальные термины.</p> <p><i>Творчески реконструировать образ</i> Афинского акрополя с помощью текстовых и наглядных</p>

<p>греческих храмов, места их расположения и роль в жизни полисов.</p> <p>Афинский акрополь в «век Перикла»: основные сооружения и чувства, которые вызывал архитектурный ансамбль у гостей и жителей полиса.</p> <p>Выдающиеся скульпторы Древней Греции и их творения.</p> <p>Истоки древнегреческого театра. Особенности древних театральных представлений. Авторы, актеры, зрители и судьи. Роль театра в жизни древних греков.</p> <p>Своеобразие мировоззрения древних греков, его влияние на культуру народа. «Греческий след» в жизни современного человечества.</p>	<p>источников, <i>эмпатически воссоздавать</i> эмоции и чувства разных людей, видевших акрополь.</p> <p><i>Собирать и обрабатывать информацию</i> о скульпторах и их произведениях, <i>сравнивать</i> традиции скульпторов Древней Греции и Востока, <i>выявлять и объяснять различия</i> в изображении людей. <i>Высказывать суждения</i> об их художественных достоинствах.</p> <p>С помощью наглядных и текстовых источников <i>воссоздавать целостный и «живой» образ</i> театрального действия, привлекая контекстные знания по истории Древней Греции и собственный жизненный опыт.</p> <p><i>Обобщать и оценивать вклад</i> древних греков в мировую культуру, <i>различать «следы»</i> греческой культуры в современной жизни, <i>объяснять своеобразие</i> греческой культуры в контексте ее истории.</p>
<p>Македонские завоевания (3 ч.)</p>	
<p>1. <u>Возвышение</u> Македонии. Геополитическое положение Македонского царства и причины его отсталости.</p> <p>Возвышение Македонии при царе Филиппе II. Личность Филиппа II как политика и полководца. Македонская фаланга.</p> <p>Реакция разных слоев населения Греции на угрозу македонского завоевания. Личность Демосфена, оратора и патриота. Филиппики Демосфена.</p> <p>Битва при Херонее (338 г.до н.э.) и объединение полисов под властью Филиппа II. Подготовка греко-македонского похода против персов.</p> <p>Гибель Филиппа II и версии о его убийцах. Детство и юность Александра в легендах и мифах.</p>	<p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, <i>описывать</i> их положение; <i>читать легенду</i> карты и <i>извлекать</i> новую информацию.</p> <p><i>Формулировать причины</i> возвышения Македонии и <i>давать образную характеристику</i> царя Македонии на основе анализа учебного текста и первоисточников.</p> <p><i>Анализировать</i> отношение разных слоев греческого населения к угрозе македонского завоевания. <i>Высказывать суждения</i> о позиции Демосфена и его сторонников.</p> <p><i>Датировать событие</i> и <i>сравнивать</i> его с однородными фактами истории Древней Греции, <i>выявлять сходства и различия</i>.</p> <p><i>Анализировать версии</i> об убийстве Филиппа II, <i>определять собственную позицию</i> в спорном вопросе и <i>аргументировать</i> ее. На основе первоисточников <i>давать образную характеристику</i> юного Александра, различая объекты мифологизации.</p>

2. Завоевания Александра Македонского (334 – 323 гг. до н.э.). Новая встреча греческого и восточного миров. Причины относительно легких и быстрых побед Александра над персами в Малой Азии (битвы при Гранике и Иссе). Недооценка Дарием Третьим военной угрозы со стороны «македонского мальчишки». Осада Тира и «освобождение» Египта.

Решающее сражение при Гавгамелах (331 г. до н.э.) и падение Персидской державы.

Продолжение восточного похода Александра Македонского. Завоевание Средней Азии и долины Инда, основание новых городов. Причины отказа войска двигаться на «край земли». Образование Македонской державы.

Образ Александра Македонского в древнем искусстве.

3. Греческий Восток. Карта мира в представлении древних греков и македонян. Распад Македонской державы после смерти Александра и образование новых государств: царство Птолемеев, государство Селевкидов, Македонское царство, Пергам и др.

Греческий Восток – ареал распространения античной культуры.

Александрия Египетская – политический, культурный и научный центр мира в 3 – 1 вв. до н.э. Александрийский маяк, Музей, Александрийская библиотека. Ученые и их открытия.

*Датировать* новое событие и *интегрировать* его в историю Древней Греции и Древнего Востока. *Анализировать* учебный текст и *формулировать* причины побед А.М. над персами в Малой Азии. На карте *находить* и *показывать* места главных сражений, направления движения греко-македонских войск. *Определять* характер военных действий и их *последствия* для стран и народов, оказавших сопротивление захватчикам.

*Давать сравнительную характеристику* поведения Дария III и Александра Македонского в решающей битве и после нее.

По карте *находить* и *показывать* движение войска и новые города, границы Македонской державы и ее столицу. *Объяснять* причины отказа войска продолжать восточный поход.

*Интерпретировать* скульптурные и живописные изображения Александра, *высказывать суждения* о причинах интереса художников к его личности.

*Творчески реконструировать* представления древних греков о мире и его пределах, *объяснять* причины ограниченности их географических знаний. *Находить* и *показывать* на карте новые государства, образовавшиеся после смерти Александра Македонского.

*Анализировать* и *обобщать* информацию, выделяя существенные признаки нового явления – Греческий Восток.

*Образно описывать* новый греческий город и его достопримечательности, *сравнивать* его с городами древней египетской цивилизации, *выявлять отличия* в архитектуре и функционале разных городов. *Высказывать суждения* о культурной и исторической ценности Греческого Востока.

*Систематизировать* и *обобщать* базовые сведения по истории Древней Греции, *соотносить* яркие события с *определенными периодами* ее прошлого, *выделять* их *главные признаки*. *Дополнять* перечень фактов другой интересной учащимся информацией.

*Анализировать* учебный материал под новым углом зрения, *формулировать вопросы* для самостоятельного знакомства с историей Греции. На основе разных источников *готовить рассказы-презентации* и *выступать* с ними в классе.



<p>***(19) <u>«Древняя Греция: путь длиною в две тысячи лет».</u> Основные периоды истории Древней Греции, их яркие события и характерные признаки. Роль источников в изучении прошлого.</p> <p>Семь чудес света и другие памятники истории и культуры Древней Греции.</p>	
<p><b>Раздел 4. Древний Рим (21 ч.)</b></p>	
<p>Образование Римской республики (4 ч.)</p>	
<p>1. <u>Римское тысячелетие.</u> Географическое положение и природные условия Апеннинского полуострова и Сицилии. Италия как объект греческой колонизации.</p> <p>Хронологические границы истории Древнего Рима и ее периодизация. Соотношение истории Древнего Рима с древностью и длительностью прошлого государств Древнего Востока и Греции.</p> <p>Историки Древнего Рима и особенности исторических источников.</p> <p>2. <u>Рим под властью царей.</u> Причины создания римлянами исторических легенд и их подражания грекам.</p> <p>Основание Рима: легенда и археологические раскопки на берегах Тибра.</p> <p>Латины. Царский период истории Рима: признаки перехода от первобытности к цивилизации: вожди, совет старейшин (сенат), народное собрание. Первые цари и первые римляне: патриции и плебеи.</p> <p>Легенды о героях Древнего Рима. Вергилий и поэма «Энеида» о начале</p>	<p><i>Находить и показывать</i> на карте новые историко-географические объекты, <i>интегрировать</i> их в знакомое историко-географическое пространство Древнего мира. <i>Актуализировать</i> ранее полученную информацию и <i>анализировать</i> ее под новым углом зрения.</p> <p><i>Датировать</i> прошлое Древнего Рима, <i>соотносить</i> его хронологические рамки, продолжительность и периоды с историей Древнего Востока и Греции.</p> <p><i>Искать и обрабатывать, в т.ч. с ИКТ, дополнительную информацию,</i> готовить сообщения об историках Древнего Рима, <i>выступать и обсуждать</i> с одноклассниками особенности исторической науки в Древнем Риме.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, <i>объяснять</i> приверженность римлян к созданию легенд. <i>Различать</i> мифы и легенды как памятники культуры и исторические источники.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст, <i>сопоставлять</i> легендарные и научные сведения, <i>объяснять</i> причины их несовпадения.</p> <p><i>Выделять признаки</i> первобытности и цивилизации в учебном тексте, определять тенденции развития Древнего Рима в царский период. <i>Сравнивать</i> положение основных групп его населения.</p> <p><i>Анализировать</i> первоисточники, <i>высказывать суждения</i> об их достоинствах как произведений культуры и исторических памятников, <i>искать и обрабатывать</i> дополнительную информацию, в т.ч. с ИКТ.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст, <i>сравнивать</i> однородные факты по предложенным вопросам и <i>формулировать выводы</i> о сходствах и различиях</p>

<p>римской истории.</p> <p>3. <u>Республика римских граждан.</u> Установление республики (509 г. до н.э.). Консулы и диктаторы вместо царей.</p> <p>Борьба плебеев за свои права и интересы, введение должности народного трибуна.</p> <p>«Сенат и римский народ»: своеобразие формы и режима правления в Римской республике.</p> <p>Римская армия в первой половине 1-го тысячелетия до н.э.</p> <p>Пантеон римских богов как отражение мировоззрения и внешней политики Древнего Рима. Государственный характер жреческих должностей (великий понтифик, авгур, фециалы и др.)</p> <p>4. <u>Рим во главе Италии.</u> Политика римлян по отношению к соседним народам и племенам.</p> <p>Войны с галлами. Легенда о спасении Рима от галлов и ее моральные уроки.</p> <p>Завоевание Средней и Южной Италии. Войны с Пирром. Причины военных и политических побед римлян над своими противниками. «Разделяй и властвуй!» как</p>	<p>между римскими царями и консулами.</p> <p><i>Анализировать и обобщать</i> главные признаки исторической ситуации в виде требований плебеев и результатов их борьбы за гражданские права.</p> <p><i>Анализировать</i> информацию, выделять <i>главные признаки</i> формы и режима правления в Риме, сопоставлять их с аналогичными в Древней Греции, формулировать и <i>высказывать свое мнение</i> по дискуссионным вопросам политической жизни Римской республики.</p> <p><i>Давать характеристику</i> римской армии, выделяя ее преимущества перед армиями других государств Древнего мира.</p> <p><i>Анализировать</i> систему религиозных взглядов и представлений древних римлян в контексте их исторического развития, <i>находить и объяснять</i> сходства и отличия римских богов, жрецов и храмовых построек.</p> <p><i>Датировать</i> новые исторические факты, <i>определять длительность и последовательность</i> событий и явлений в контексте истории Древнего Рима и всемирной истории.</p> <p><i>Анализировать легенды</i>, различая в их содержании реальные факты и вымысел. <i>Объяснять</i> моральные уроки, которые римляне выносили из трагических для себя событий и закрепляли их в легендах и обычаях.</p> <p><i>Находить и показывать на карте</i> новые историко-географические объекты, места крупных сражений в борьбе Рима за власть над Италией, границы республики в 3 в. до н.э. <i>Анализировать</i> текст и <i>формулировать причины</i> победы римлян над всеми народами Аппенинского полуострова.</p> <p><i>Определять основные тенденции</i> развития внутренней и внешнеполитической жизни, по главным признакам <i>различать</i> царский и республиканский периоды истории Древнего Рима в 8 – 3 вв. до н.э.</p>
---	---

<p>принцип управления подвластными территориями и народами.</p> <p>Основные изменения во внутреннем и внешнем положении Рима к 3 в до н.э.</p>	
<p>Римские завоевания в Средиземноморье (3 – 2 вв. до н.э.) (3 ч.)</p>	
<p>Предпосылки выхода Рима в 3 в. до н.э. на широкую международную арену. Основные соперники Рима в борьбе за господство в Западном и Восточном Средиземноморье.</p> <p>1. <u>Первая война с Карфагеном (264 – 241 гг. до н.э.).</u> Политическое и экономическое положение Карфагена в Западном Средиземноморье в начале 3 в. до н.э. Столкновение интересов Рима и Карфагена в борьбе за Сицилию.</p> <p>Цели участников в Первой Пунической войне. Сильные и слабые стороны армии Карфагена, полководец Гамилькар. Создание военно-морского флота и победа Рима в упорной борьбе за Сицилию.</p> <p>Предпосылки новых столкновений и подготовка к ним в Риме и Карфагене. Полководец Ганнибал.</p> <p>2. <u>Война с Ганнибалом (218 – 201 гг. до н.э.).</u> Нарушение Карфагеном мирного договора и объявление войны. Военные планы римлян и вторжение Ганнибала в Италию через Альпы. Отношение к войску карфагенян местных италийских племен, покоренных римлянами. Споры в сенате о тактике борьбы с Ганнибалом.</p> <p>Консулы Фабий и Варрон в битве при</p>	<p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, в т.ч. на основе карты, и <i>прогнозировать</i> приоритеты внешней политики Рима после завоевания Италии.</p> <p><i>Датировать</i> новые события, <i>интегрировать</i> их в контекст всемирной истории.</p> <p><i>Анализировать</i> положение и военные силы соперников, <i>определять</i> цели войны, <i>составлять сравнительно-обобщающую таблицу</i> по всем Пуническим войнам и <i>делать</i> на ее основе <i>промежуточные и итоговые выводы</i>.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о сильных и слабых качествах армий Рима и Карфагена, их полководцев.</p> <p>По карте <i>показывать территориальные изменения</i> в результате завоевательных походов Рима и Карфагена, <i>оценивать их влияние</i> на соотношение сил в новых сражениях. <i>Собирать и обрабатывать информацию</i>, в т.ч. с помощью ИКТ, и <i>выступать</i> с рассказами-презентациями.</p> <p><i>Давать образную характеристику</i> ярким историческим личностям (Ганнибал, Сципион и др.), в том числе на основе первоисточников (Тит Ливий о Ганнибале) и других ресурсов.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую информацию, <i>формулировать причины, цели, характер</i> военных действий для всех участников конфликтов, учитывая их положение и интересы.</p> <p>По карте и схеме <i>рассказывать</i> о важнейших событиях, <i>высказывать суждения</i> об их историческом значении, <i>прогнозировать</i> развитие событий.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию и <i>формулировать причины</i> победы римлян в битве при Замах и Второй Пунической войне. <i>Давать обобщенную характеристику</i> этому событию в контексте военно-политического соперничества</p>

<p>Каннах (216 г. до н.э.). Причины победы Ганнибала и ее последствия для продолжения войны Римом и Карфагеном.</p> <p>Публий Корнелий Сципион и победа римской армии у города Замы (202 г. до н.э.). Причины поражения Карфагена во Второй Пунической войне и условия мирного договора, обеспечившие Риму господство в Западном Средиземноморье. Общее и особенное во Второй Пунической войне.</p> <p>3. <u>Рим – завоеватель Средиземноморья.</u> Продолжение завоевательной политики Рима в Восточном Средиземноморье. Причины разобщенности восточных государств перед общей угрозой римского нашествия.</p> <p>Война с Македонией под маской освободителей. Политика «Разделяй и властвуй!» в войнах против великих царств Малой Азии и полисов Греции.</p> <p>Третья Пуническая война (149 – 146 гг. до н.э.) и уничтожение Карфагена.</p> <p>Рим – владыка Средиземноморья. Провинции и принципы управления ими.</p> <p>Последствия римских завоеваний 3 – 2 вв. до н.э. для Рима и народов, им покоренных.</p>	<p>Рима и Карфагена за господство в Западном Средиземноморье.</p> <p><i>Анализировать</i> карту и называть государства, ставшие объектами завоеваний Рима в Восточном Средиземноморье. <i>Называть причины</i> их разобщенности, используя контекстные знания о распаде державы Александра Македонского, <i>прогнозировать ход событий.</i></p> <p><i>Сопоставлять</i> истинные цели и декларации военных походов римлян, <i>объяснять причины</i> их военного превосходства и победы в борьбе за господство во всем Средиземноморье.</p> <p><i>Датировать</i> новое событие, <i>интегрировать</i> его в историю Пунических войн и внешней политики Рима. <i>Определять характер и особенности</i> 3-й Пунической войны и <i>общих итогов</i> борьбы Рима и Карфагена.</p> <p><i>Показывать на карте границы</i> Римского государства в конце 2 в. до н.э. и его провинции. <i>Сравнивать</i> их с сатрапиями, выделяя в них общее и различия.</p> <p><i>Высказывать суждения о последствиях</i> римских завоеваний в перспективе: победители – побежденные; <i>анализировать</i> сложившуюся ситуацию и <i>формулировать проблемы</i> внутренней политики римлян в связи с образованием огромного государства.</p>
<p>Гражданские войны в период Римской республики (2 – 1 вв. до н.э.) (5 ч.)</p>	
<p>Внутреннее положение Рима в связи с образованием мощного Средиземноморского государства. Противоречия между римлянами и союзниками, покоренными народами, аристократами и народом; проблемы крестьян и ремесленников в связи с ростом и дешевизной рабского труда, угроза военному могуществу Рима и т.д.</p>	<p><i>Анализировать историческую ситуацию</i> в актуальных для понимания феномена гражданских войн аспектах, <i>выявлять противоречия и проблемы</i>, связанные с завоевательной политикой Рима и положением основных слоев римского гражданского общества к концу 2 в. до н.э. <i>Выделять отличительные признаки</i> гражданских войн Рима от других военных кампаний.</p> <p><i>Реконструировать историческую ситуацию</i> в</p>

1. Народные трибуны – братья Гракхи. Положение крестьян и ремесленников в связи с активной завоевательной политикой Рима в 3 – 2 вв. до н.э.

Братья Гракхи: происхождение, образование и семейное воспитание, качества личности и черты характера.

Земельный закон трибуна Тиберия Гракха (133 г. до н.э.) и борьба вокруг него между римской знатью и народным собранием.

Законодательная деятельность Гая Гракха в должности народного трибуна (123 – 121 гг. до н.э.). Причины поражения реформ братьев Гракхов.

События 130 -120-х гг. как начало гражданских войн в Римской республике.

2. Сулла – первый военный диктатор Рима. Обострение противоречий внутри римского общества и государства на рубеже 2 – 1 вв. до н.э. Ослабление римской армии, коррупция и поражения во внешних войнах как следствия социально-политического кризиса Рима.

Военные реформы Гая Мария и превращение римской армии в наемную. Разгром Нумидии и присоединение ее к провинции Африка. «Союзнические» войны и наделение гражданскими правами италиков.

Войны Рима с Митридатом в Малой Азии и Греции. Борьба между сторонниками Мария и Суллы.

Отличия диктатуры Суллы от «обычной» власти диктатора в Риме. Изменения в социально-экономической и политической жизни Рима в результате реформ и проскрипций Суллы.

образной и творческой форме, в том числе на основе первоисточника (Речь Тиберия Гракха) и используя принцип многоперспективности; *описывать* положение трудовых слоев Рима в результате многолетних завоевательных походов.

*Давать образную характеристику* личностям Тиберия и Гая Гракхов. *Анализировать* их деятельность в должности народных трибунов, *определять*, интересы каких слоев общества защищали и ущемляли их законопроекты. *Объяснять* причины поражения Гракхов в борьбе с римской аристократией.

*Датировать* новые события в контексте истории Древнего Рима.

*Выявлять главные признаки* событий 130-120-х гг. и *подводить их к понятию* «гражданские войны».

*Высказывать предположения* о развитии событий в Риме исходя из логики названия параграфа и главы учебника. *Давать характеристику* внутреннему положению государства, состоянию римской армии и общества в результате обострения выявленных ранее проблем и последствий поражения братьев Гракхов.

*Анализировать* учебный текст, *выделять признаки* превращения армии Рима в наемническую, *оценивать* ее сильные и слабые стороны. *Объяснять причины* восстаний союзников Рима и решения Сената предоставить всем италикам гражданские права.

*Объяснять*, чьи интересы выражали Марий и Сулла, *выделять признаки и трактовать* их борьбу как новую гражданскую войну Рима.

*Сравнивать* примеры диктатуры в истории Рима с диктатурой Суллы, *анализировать* нововведения Суллы, *определять* их социально-политический характер и влияние на римское общество, армию и государство в первой половине 1 в. до н.э., представлять тенденции дальнейшего развития Рима.

*Анализировать* историческую ситуацию, *искать ответы на вопросы* об источниках рабства и причинах роста рабов, используя контекстные знания. *Сравнивать* системы рабовладения в Риме и Греции.

*Описывать* гладиаторские бои на основе разных

<p>3. <u>Восстание Спартака</u>. Источники рабства в Древнем Риме и причины увеличения количества рабов в 3 – 1 вв. до н.э. Особенности применения рабского труда в Риме.</p> <p>Гладиаторы, мотивы увлечения римлян гладиаторскими боями и привлекательности карьеры гладиатора.</p> <p>Восстание под предводительством Спартака: причины и замыслы восставших, личность Спартака, развитие событий в 74 – 71 гг. до н.э., основные сражения, направления походов рабов, причины поражения.</p> <p>4. <u>Цезарь – повелитель Рима</u>. Предпосылки усиления роли армии и полководцев в политической жизни Римской республики в 1 в. до н.э.</p> <p>Личности трех самых влиятельных полководцев Рима в середине 1 в. до н.э.: Марк Красс, Гней Помпей и Гай Юлий Цезарь. Цели триумvirата (60 г. до н.э.). Раздел провинций и использование власти проконсулов каждым из триумvиров.</p> <p>Войны Цезаря в Галлии и переход Рубикона (49 г. до н.э.). Гражданская война 49 – 48 гг. до н.э. и установление единоличной власти Цезаря.</p> <p>Цезарь – пожизненный диктатор, принципы его управления Римом и причины заговора республиканцев. Гибель Цезаря (44 г. до н.э.). «Эпоха Цезаря» в истории Древнего Рима.</p>	<p>источников и <i>высказывать суждения</i> о причинах интереса римлян к этому зрелищу.</p> <p><i>Составлять комплексную характеристику</i> восстания на основе анализа учебного текста, карты и первоисточников, <i>рассказывать</i> об отдельных эпизодах, <i>обосновывать версии</i>, по карте <i>показывать</i> места сражений и направления походов Спартака, <i>датировать</i> событие и <i>высказывать суждения</i> о его историческом значении.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, на основе контекстных знаний <i>объяснять причины</i> усиления роли армии и полководцев в Риме в 1 в. до н.э.</p> <p><i>Давать сравнительную характеристику</i> Красса, Помпея и Цезаря, <i>выделять</i> сильные и слабые стороны их личностей и способов борьбы за власть. <i>Находить и показывать</i> на карте новые историко-географические объекты.</p> <p><i>Анализировать ситуацию</i> и <i>объяснять</i> политические последствия перехода Цезарем Рубикона, <i>подводить</i> новое событие <i>под основное понятие</i> темы «гражданские войны».</p> <p><i>Датировать</i> события в контексте истории Древнего Рима, <i>сравнивать</i> диктатуру Суллы и Цезаря, <i>объяснять</i>, чьи интересы защищал пожизненный диктатор и почему возник заговор против него. <i>Высказывать суждения</i> о месте «эпохи Цезаря» в истории Древнего Рима и мировой культуры.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, <i>творчески реконструировать</i> и <i>объяснять</i> реакцию представителей разных слоев римского общества на гибель Цезаря, <i>прогнозировать</i> развитие событий.</p> <p><i>Формулировать</i> причины победы Антония и Октавиана в борьбе с «последними республиканцами», и победы Октавиана в борьбе за единоличную власть на основе анализа учебного текста и других источников.</p> <p><i>Систематизировать</i> тенденции социально-политического развития Рима во 2 – 1 вв. до н.э., <i>обобщать</i> информацию и <i>аргументировать</i> выводы о неизбежности падения республики. <i>Показывать</i> на карте места важнейших событий, ускоривших падение республики. <i>Собирать и обрабатывать</i> дополнительную информацию о заинтересовавших событиях и личностях, <i>участвовать в дискуссии</i>.</p>
---	--

<p>5. <u>Падение республики.</u> Положение в Риме и судьба республики после убийства Цезаря. «Последние республиканцы» и «наследники Цезаря». Амнистия Цицерона как временный компромисс между политическими группировками.</p> <p>Поражение республиканцев в битве у г. Филиппы (43 г. до н.э.). Борьба между Антонием и Октавианом за единоличную власть. Причины победы Октавиана.</p> <p>Неизбежность падения республики в условиях социально-политического развития Рима во 2 – 1 вв. до н.э. Эпоха гражданских войн и рост владений Рима. Яркие личности на авансцене римской истории 2 – 1 вв. до н.э.</p>	
<p>Расцвет и могущество Римской империи (1 в. до н.э. – 2 в. н.э.) (4 ч.)</p>	
<p>1. <u>Император Октавиан Август.</u> Властные полномочия Октавиана и укрепление его единоличной власти в результате четких политических маневров в сенате, социальной политики, идеологии и искусства. Две грани правления Октавиана: республиканская форма и монархическое содержание. Утверждение титулов «император» и, позднее, «цезарь» в сознании и политическом этикете римлян.</p> <p>Новые завоевания и расширение границ Римской империи.</p> <p>Образ жизни Октавиана и его обожествление как способы укрепления императорской власти в «республиканском» Риме.</p> <p>Предпосылки расцвета римской культуры во времена правления Октавиана. Золотой век поэзии. Вергилий, Гораций и главные идеи их произведений.</p> <p>2. <u>Цезари Рима.</u> Предпосылки отказа от восстановления полноправной республики при преемниках Октавиана Августа. Положение цезарей (императоров) на правах «первых граждан» и жизнь в царской роскоши.</p>	<p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, <i>выявлять</i> интересы Октавиана и сената в разделе власти, <i>различать</i> и <i>сопоставлять</i> признаки республики и монархии в политической жизни Рима при Октавиане, <i>делать вывод</i> о реальной форме его правления. <i>Сравнивать</i> власть Октавиана с диктатурами Суллы и Цезаря, <i>выявлять сходства и различия</i>. <i>Использовать</i> в своих рассуждениях новые понятия, связанные с превращением Рима в империю.</p> <p>По карте <i>находить и показывать</i> территории, вошедшие в состав Рима и границы империи в начале 1 в.н.э. <i>Определять</i> продолжительность правления Октавиана.</p> <p>Давать <i>образную характеристику</i> Октавиана, критически отбирая источники сведений о нем.</p> <p><i>Объяснять</i> причины расцвета римской культуры и ее идеологизации. <i>Высказывать суждения</i> о художественных достоинствах произведений Золотого века римской поэзии.</p> <p>На основе контекстных знаний и анализа новой учебной информации <i>объяснять причины</i> невозможности восстановления республики и <i>тенденции</i> усиления монархических черт правления Римом в 1 – 2 вв. н.э.</p> <p>Давать <i>образную характеристику</i> ярким историческим личностям, <i>раскрывать отношение и оценочные высказывания</i> о лучших и худших императорах Рима с позиций</p>

<p>«Наихудшие» (Нерон) и «наилучшие» (Траян) императоры: качества характера, черты личности, цели, способы и итоги их правления в оценках современников и потомков.</p> <p>Расширение границ Римской империи при Траяне и свидетельства исчерпанности ресурсов Рима для продолжения своих завоеваний.</p> <p>Золотой век Траяна: Корнелий Тацит и другие свидетельства расцвета Рима во 2 веке. Римский форум как памятник могуществу империи.</p> <p>3 – 4. <u>Жизнь в Римской империи.</u> Преображение города Рима в результате успешных завоевательных походов и превращения его в столицу крупнейшей империи древнего мира.</p> <p>Особенности римской архитектуры общественных и жилых сооружений. Памятники культуры и истории Рима времен империи: их художественные достоинства, значение в жизни античного города, современное состояние как объектов международного туризма: Пантеон, Колизей, триумфальные арки и колонны, акведуки.</p> <p>Особняки и трущобы: контрасты города-миллионера, проблемы его благоустройства и санитарного состояния. Центры отдыха и досуга римлян: амфитеатры, термы, цирки. Отношение к Риму его жителей и гостей столицы империи.</p> <p>Состояние дорог и их значение для управления провинциями. Облик провинциальных городов империи: общее и особенное. Причины расширения гражданских прав на все свободное население Римской империи.</p> <p>Проблемы использования рабского труда в</p>	<p>многоперспективности.</p> <p>По карте <i>показывать</i> новые завоеванные территории и границы империи при Траяне, <i>анализировать</i> историческую ситуацию и <i>прогнозировать</i> ее развитие.</p> <p><i>Образно описывать</i> памятники культуры и произведения, созданные в ранний период империи, <i>высказывать суждения</i> об исторической и культурной ценности. В творческих формах, в т.ч. с ИКТ, <i>представлять результаты</i> своей исследовательской работы.</p> <p>Используя контекстные знания, <i>объяснять причины</i> преобразования Рима во времена ранней империи и <i>значение</i> города как столицы средиземноморского и, шире, античного мира.</p> <p><i>Образно описывать</i> крупнейшие памятники римской архитектуры, выявляя их особенности и <i>высказывать суждения</i> о строительных и эстетических достоинствах этих сооружений в древности, их культурно-исторической привлекательности в современном мире.</p> <p>В творческой форме (<i>персонификация, драматизация, стилизация</i>), в т.ч. с ИКТ, <i>реконструировать образ жизни</i> многокультурного города, учитывая особенности восприятия Рима и условий жизни в нем в разных исторических перспективах.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, в т.ч. на основе карты. <i>Объяснять причины</i> и следствия расширения гражданских прав. <i>Датировать новое событие</i> (212 г.) в контексте истории Римской республики.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, <i>формулировать причины</i> сокращения и низкой эффективности труда рабов в сельском хозяйстве. <i>Сравнивать</i> положение рабов с хижинами и колонов с классическими рабами и крестьянами, <i>выявлять признаки</i> кризиса римской цивилизации.</p> <p><i>Восстанавливать облик</i> античного города на основе разнообразных источников: карта, учебный текст, документ, иллюстрации, репродукция. <i>Выделять их особенности и значение</i> в изучении и реконструкции прошлого.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> новую информацию, <i>различать признаки</i></p>
---	---



<p>сельском хозяйстве в связи с сокращением завоевательных походов. Рабы с хижинами и колонны как средство выхода из социально-экономического кризиса для римских землевладельцев.</p> <p>Помпеи: история жизни и гибели, археологические раскопки и историческая реконструкция.</p> <p>Особенности политической, социальной и культурной жизни Рима во времена «республики-империи».</p>	<p>республиканского и монархического правления в жизни ранней Римской империи, <i>прогнозировать тенденции</i> ее развития.</p>
<p>Закат античной цивилизации (5 ч.)</p>	
<p>Римская империя и варвары на рубеже 2 - 3 вв. Кризис античной цивилизации.</p> <p>1. <u>Кризис Римской империи в 3 веке.</u> Признаки кризиса во всех сферах жизни римского общества и государства: а) соседи римлян и проблемы в защите границ от варварских нашествий; персидская угроза с востока; б) переход к самообороне и возведение крепостных стен вокруг римских городов и крупных имений; в) переход к натуральному хозяйству; г) состояние финансов и торговли; д) возвышение наместников и полководцев, самопровозглашенные императоры; распад империи в 260-е гг.; е) разнообразие религиозных представлений и культов.</p> <p>Император Аврелиан (270 – 275 гг.) и его деятельность по восстановлению империи, объединению римлян на основе культа императоров и новой религии.</p> <p>2. <u>Христианство – новая религия старого мира.</u> Этапы распространения христианства в контексте социально-политической истории Римской империи.</p>	<p><i>Описывать</i> по карте геополитическое положение Римской империи на рубеже 2 – 3 вв. и <i>выделять изменения</i> во всех сферах жизни общества и государства, свидетельствовавшие о кризисе Рима и античной цивилизации.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст и дополнительные источники, <i>конкретизировать признаки</i> кризиса Римской империи во всех сферах ее жизни и управления, <i>составлять</i> конкретизирующую таблицу.</p> <p><i>Систематизировать и обобщать</i> на ее основе положение Римской империи в 3 веке как кризисного, <i>выделять признаки</i> угасания античной цивилизации и перехода к новой.</p> <p><i>Объяснять</i> причины кратковременных успехов Аврелиана в восстановлении территориальной целостности империи и неудачных попыток утвердить государственную идеологию. <i>Давать характеристику</i> его личности, <i>сопоставлять</i> деятельность и реформы Аврелиана с другими аналогами (Траян, Эхнатон).</p> <p><i>Датировать</i> новые факты, <i>соотносить</i> их с периодами истории Римской империи, <i>определять</i> характерные черты этапов и основные тенденции распространения христианства в античном мире.</p>

<p>Условия возникновения нового религиозного учения в Палестине. Исторически достоверные и неподтвержденные наукой факты жизни и смерти Иисуса.</p> <p>Новизна идей и ценностей христианского вероучения, социальное и имущественное положение его первых учеников и последователей.</p> <p>Христианские общины, преследования первых христиан в императорском Риме. Предпосылки превращения христианства в организованную и влиятельную силу в конце 3 века. Руководители христианской церкви: папы, патриархи, епископы.</p> <p><u>3. Рим в период Поздней империи.</u> Личности римских императоров 3 – 4 вв., способы борьбы за верховную власть в Риме и провинциях, роль армии в политической жизни империи. Диоклетиан (284 – 305 гг.) и начало периода Поздней Римской империи. Реформа управления Римом (августы, цезари, тетрархия): уничтожение признаков республики и установление монархии. Административная и налоговая реформы, их эффективность в борьбе с экономическим кризисом Рима. Константин (306 – 337 гг.) и его реформы в религиозной (313 г.), социально-экономической (332 г. указ о колонах) и культурной сферах жизни Римской империи. Причины прекращения гонений на христианскую церковь и основания «Нового Рима» (330 г.). Образ Константина Великого в античном искусстве.</p> <p><u>4 – 5. Падение Западной Римской империи.</u> «Варваризация империи» в 1 – 4 вв.: прием варваров на военную и, позднее, государственную службу, расселение на территории империи, «варварская» мода и</p>	<p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, называть условия возникновения христианского учения в определенном времени и месте, <i>критически анализировать</i> информацию и выделять в ней факты и неподтвержденные наукой сведения.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о новизне и привлекательности учения Иисуса для определенных групп населения Римской империи, о причинах его популяризации в 1 – 3 вв.</p> <p><i>Давать характеристику</i> первым христианским общинам и условиям их деятельности. <i>Рассказывать</i> о преследованиях христиан, используя дополнительные источники. <i>Объяснять причины</i> становления христианской церкви, ее специфику и положение в обществе, используя новые понятия.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст, выделять признаки кризиса Римской империи и <i>черты</i>, характерные для раннего и позднего периода ее истории.</p> <p><i>Давать обобщенную характеристику</i> личности императоров 3 – 4 вв. и <i>анализировать</i> их реформы в сферах политики, экономики, религии и культуры. <i>Формулировать суждения</i> о причинах, целях и результатах их преобразований. <i>Находить и показывать</i> на карте новую столицу Римской империи, <i>характеризовать</i> ее геополитическое положение и <i>обосновывать причины</i> выбора Византия. <i>Датировать</i> новые факты в контексте истории Древнего Рима. <i>Собирать и обрабатывать</i> информацию об образе Константина в античном искусстве, в творческой форме <i>представлять результаты</i> своего исследования.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст, выделять в нем признаки «варваризации империи», <i>объяснять</i> сущность этого процесса, его причины и последствия.</p> <p>По карте <i>показывать</i> направления движения гуннов, варваров и, позднее, вандалов к границам Римской империи, а также территории Восточной и Западной империи после раздела Римского государства. <i>Раскрывать мотивы</i> указов императора Феодосия, используя контекстные знания и эмпатические</p>
---	--

<p>др.</p> <p>Натиск племен гуннов и готов на границы империи в период Великого переселения народов (4 – 5 вв.). Политика Феодосия I по преодолению кризисных явлений: уступки готам, запрет языческих религий и обрядов, утверждение христианства единственной религией, раздел империи (395 г.) и др.; ее последствия для судеб Западной и Восточной Римской империи.</p> <p>Нашествия варваров на Рим в 5 веке: Аларих и взятие Рима готами в 410 г.; Атиллы и «битва народов» (451 г.), разорение Рима вандалами (455 г.), захват Рима в 476 г. «Последние римляне»: Стилихон, Аэций, - и последние императоры.</p> <p>Причины падения Западной Римской империи. Закат античной цивилизации. Конец истории Древнего мира.</p> <p>*** «От Ромула до Ромула»: самое яркое событие или памятник в истории Древнего Рима.</p>	<p>рассуждения. <i>Высказывать суждения</i> об эффективности этих мер в борьбе со всесторонним кризисом и их последствиях.</p> <p><i>Датировать</i> новые факты в контексте истории периода Поздней Римской империи, Древнего Рима и истории Древнего мира. <i>Критически анализировать</i> документ о взятии Рима Аларихом, <i>сопоставлять разные версии</i> этого события.</p> <p><i>Формулировать причины</i> падения Западной Римской империи, <i>оценивать значение</i> этого события в масштабах античной цивилизации и истории Древнего мира.</p> <p>На основе дополнительных источников <i>готовить рассказ-презентацию</i> об особо запомнившихся фактах из истории Древнего мира.</p>
---	--

### Заключение (2 ч.)

<p>1 – 2. <u>Из Древности в Средневековье.</u> Условность даты «476 г.» как конца истории Древнего Рима, античной цивилизации и Древнего мира. Конец истории Древнего мира &amp; начало истории Средних веков.</p> <p>Роль и место истории Древнего мира во Всеобщей истории, ее историческое и культурное наследие.</p> <p>Мир древней истории за страницами школьного учебника: «неизвестные» страны и народы, события и памятники прошлого.</p>	<p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию в разных перспективах и <i>объяснять</i> условный характер датировки границы между Древним миром и Средневековьем.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> об историческом значении древности в истории человечества, <i>приводить примеры</i> идей, слов, вещей, изобретений и пр., пришедших в нашу жизнь из далекого прошлого. <i>Готовить сообщения</i> о произведениях искусства с древней тематикой, о памятниках прошлого и других «следах» древности в современном мире.</p> <p>На основе карты <i>находить исторические объекты</i>, не вошедшие в учебник, <i>высказывать суждения</i> о их роли в древней истории, <i>готовить сообщения</i> о них на основе дополнительных источников, в т.ч. ИКТ (электронный «учебник», сайт).</p> <p><i>Соотносить время и место</i> крупнейших научных открытий, их значение для изучения Древнего мира, <i>собирать информацию</i> и <i>готовить в творческой форме</i> («репортаж», «интервью», «выставка» и пр.)</p>
--	--

<p>Хронограф крупнейших открытий в истории Древнего мира (18 – 20 вв.). Современные археологические раскопки, в том числе на территории России и родного края. Отечественные и зарубежные историки, их труды и гипотезы. Тайны Древнего мира, ждущие своих первооткрывателей.</p>	<p>сообщения о современных исследователях, открытиях и тайнах древности.</p>
---	--

## Программа

### Всеобщая история. История Средних веков

#### Пояснительная записка

«История средних веков» продолжает начатое школьниками в 5 классе изучение систематического курса Всеобщей истории. Теперь шестиклассникам предстоит знакомство только с одним тысячелетием (5 – 15 века), но это обстоятельство, скорее, усложняет задачи изучения истории в основной школе.

Между тем, *главная цель* изучения истории в основной школе – «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом...»<sup>6</sup> - остается путеводной в постановке задач, отборе и конструировании учебного содержания, организации познавательной деятельности шестиклассников на уроках по истории Средних веков.

Чему научились школьники, изучая историю Древнего мира? Какие *задачи* стоят перед ними в новом учебном году?

Во-первых, они осваивали умения локализовать исторические факты во времени и пространстве, соотносить их с определенными периодами древней истории и между собою (раньше – позже), вести счет лет по эрам, тысячелетиям и векам. Теперь все события происходят только в «нашей эре» и с этой точки зрения задача хронологической подготовки учащихся упрощается, но в новом курсе должна продолжаться систематическая работа над умениями локализовать факты в историческом времени, соотносить их с двумя периодами: Раннее и Зрелое Средневековье, - синхронизировать события, явления и процессы, происходившие в разных регионах мира: Западная, Северная и Восточная Европа, Ближний Восток, Восточная Азия, Африка, Америка.

Во-вторых, постоянным спутником школьников стала историческая карта, на которой они должны уметь находить основные историко-географические объекты (народы, государства, города, места сражений и др.), направления движений больших масс людей и коммуникаций. Теперь обзорные и тематические карты помогут школьникам освоиться в

<sup>6</sup> Примерные программы по учебным предметам. История. 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.5.

новом для них историко-культурном пространстве средневекового мира, следить за изменениями его границ, центров и окраин, за образованием и распадом новых государств, перемещением целых народов и отдельных людей. Важно научить шестиклассников понимать условный язык исторической карты и искать в ней ответы на несложные аналитические вопросы.

В-третьих, в курсе Истории Древнего мира школьники приобщились к историко-критическому подходу в познании и объяснении прошлого. На элементарном уровне они описывали, объясняли и сравнивали исторические факты, делали простые выводы обобщающего и оценочного характера. Пятиклассникам открылся мир исторических источников, среди которых главными были мифы народов Востока и Древней Греции, легенды Древнего Рима, фрагменты сочинений античных историков, археологические находки. Теперь большую часть первоисточников составят легенды и труды историков Средневековья, а сквозным станет вопрос о соотношении в них объективности и вымысла. Увеличится объем документов визуального характера (средневековые карты, миниатюры, гравюры, печати, монеты и др.). Шестиклассники продолжают учиться работать с ними как с историческими источниками и памятниками своей эпохи.

В-четвертых, курс Истории Древнего мира нес учащимся важную идею о многообразии древних цивилизаций и общностей. История Средних веков существенно расширяет и развивает представления школьников о поликультурном характере прошлого человечества, о разных формах взаимодействия и конфронтации людей V – XV столетий на основе культурных и цивилизационных различий.

Таким образом, курс Истории Средних веков, соразмерно познавательным возможностям шестиклассников и специфике своего содержания, вносит важный вклад в решение общих задач изучения истории в школе<sup>7</sup>:

- формирование ценностных ориентиров для гендерной, социальной, культурной, этнорегиональной самоидентификации школьников в современном мире;
- содействие в становлении научно-исторической картины мира и понимании значения Истории для саморазвития личности, жизни и взаимодействия людей в современном поликультурном мире;
- воспитание интереса и уважения к историко-культурному наследию человечества, частью которого является прошлое своей страны и родного края;
- формирование умений творчески воссоздавать, анализировать и интерпретировать исторические факты на основе работы с разными видами источников, аргументировано представлять собственную позицию по актуальным вопросам прошлого, конструктивно взаимодействовать с носителями иных взглядов и ценностей, руководствуясь принципами историзма, многоперспективности, взаимосвязи и взаимообусловленности исторических процессов.

Решению этих задач способствует содержание курса «История Средних веков», представленное обязательными *содержательными линиями и их аксиологическими акцентами*:

- Историческое время: период Всеобщей истории с V по XV века: от гибели античного мира и становления феодального общества до упадка средневековых

---

<sup>7</sup> Фундаментальное ядро содержания общего образования: История. – М., 2009. – с.24

форм жизни в Западной Европе - как важный этап исторического развития человечества, связующее звено всеобщей истории между античностью и Новым временем, «колыбель» современной Европы. Народы и страны других регионов Земли изучаются как самобытные историко-культурные явления в эпоху Средневековья.

- Историческое пространство, культурно-географические границы которого на протяжении Средневековья также расширялись благодаря географическим открытиям и освоению новых земель; более масштабным, чем в древности, миграциям (Великое переселение народов, арабские завоевания, «северные ветры», крестовые походы и др.); активной хозяйственной, политической и культурной деятельности народов в различных регионах мира. Вместе с тем центр исторического пространства из Византии, преемницы античного Рима, на рубеже Раннего и Зрелого Средневековья перемещается в Западную Европу, которой к концу XV столетия уже становится тесно в собственных границах. В то же самое время в Юго-Восточной Азии, на большей части Африки и в Америке продолжается «своя жизнь», с которой европейцы преимущественно знакомятся уже в Зрелом Средневековье.
- Историческое движение:
  - ✓ эволюция трудовой и хозяйственной деятельности народов Средневековья, прежде всего в сельском хозяйстве, ремесле и торговле, в результате которой за тысячелетие резко изменилась природно-географическая карта Европы, условия жизни людей и характер производственных отношений в феодальном обществе;
  - ✓ формирование новых этнокультурных, религиозных, социальных и профессиональных общностей людей, их место и роль в истории государств и народов эпохи Средневековья;
  - ✓ образование, развитие и упадок феодальных государств на разных стадиях европейского Средневековья, синхронные им исторические формы и типы государств в странах Востока, Африки и Америки;
  - ✓ познание человеком окружающего мира и себя в нем на основе религиозного сознания и научного подхода; создание и распространение новой монотеистической религии – ислама, укрепление позиций христианской церкви в политической жизни Европы и ее раскол на католичество и православие; судьба других древних религий в эпоху Средневековья; развитие наук и образования в христианском и мусульманском мирах; духовная и художественная культура народов Западной Европы, Востока, Африки и Америки;
  - ✓ формы контактов, взаимодействия и конфронтации людей, социокультурных общностей, государств, цивилизаций в разные периоды истории Средних веков, их ценностные основы и культурно-исторические последствия.

### **Общая характеристика учебного курса «Всеобщая история. История Средних веков»**

Сквозная содержательная линия, пронизывающая и связывающая все выше названные линии, - человек в истории. В курсе истории Средних веков она акцентирует вопросы нового отношения человека к миру природы, к «другим» людям, отличным от «своих», прежде всего, религиозными взглядами, к социальным, религиозным и политическим

институтам Средневековья, к его традициям и ценностям, а также способы самореализации в средневековом мире современников тысячелетия Христа, крестовых походов, инквизиции, эпидемий чумы... Уже в первом «акте» исторического действия (Раннее Средневековье) из безымянной массы выделяются личности правителей-полководцев: Теодорих Великий, Хлодвиг, Юстиниан, Мухаммад, Карл Великий, Вильгельм Завоеватель и др., - на стадии Зрелого Средневековья четко прорисовываются типологические портреты основных сословий, а галерея персонифицированных образов становится пестрее и противоречивее: Григорий VII и Генрих IV, Саладин и Ричард Львиное Сердце, Иннокентий III и Фома Аквинский, Ян Гус и Жанна д'Арк, Уот Тайлер и Марко Поло, и т.п. В одном с ними времени, но в ином культурном пространстве живут и действуют Чингисхан, Тамерлан, императоры Китая и Японии, африканские цари и индейские правители.

В курсе истории Средних веков продолжается линия «исторические источники и ремесло историка». Шестиклассники знакомятся с фрагментами трудов византийских, германских и арабских ученых, выясняют специфику положения придворных историков, в связи с этим критически анализируют их свидетельства, а также изучают вещественные и художественные памятники Средневековья, ищут «культурные следы» прошлого в современности. Оригинальными первоисточниками в этом курсе становятся географические карты, составленные на разных стадиях Средневековья, и, соответственно, характеризующие представления европейцев о мире, им знакомом и совсем неизвестном.

Авторы учебного содержания, в основном, идут по традиционному для российской школы пути конструирования курса Истории Средних веков.

Основным содержательным новшеством является перекомпоновка материала по истории Раннего европейского Средневековья. До сих пор здесь господствовала схема, восходящая к тем далеким временам, когда первые русские учебники создавались на основе не всегда достаточного критичного использования французских и немецких прототипов. Авторы (М.А.Бойцов и Р.М.Шукуров) впервые переместили Византию с традиционной для нее периферии в центр курса и в самое начало курса, несколько потеснив раннесредневековый Запад с его «хрестоматийными» древними германцами.

Основания для этого лежат как в особенностях нашей национальной истории, тесно связанной с историей Византией, так и, главное, в самой логике связного повествования, которая требует начинать систематический анализ с центрального явления эпохи или региона, а не, наоборот, с явлений относительно периферийных, хотя в исторической перспективе и немаловажных.

«Смысловым центром» раннесредневекового средиземноморского общества был именно Константинополь. Без учета этого обстоятельства многое в истории Европы трудно понять. Примерно с эпохи крестовых походов Византия действительно все больше отодвигается в тень и сама постепенно становится периферией – соответственно для периода, начинающегося примерно с XII века, традиционная «западноцентричная» модель описания остается, как и ранее, вполне оправданной.

Авторы учебника старались уйти от принципа механического суммирования курсов национальных историй отдельных государств, поэтому основное внимание концентрируется на процессах либо общих для крупных регионов в эпоху Средневековья, либо своеобразных, но между собой сопоставимых (христианский и мусульманский миры, Западная и Восточная Европа, Запад и Восток и т.д.).

Основное внимание в курсе истории Средних веков, естественно, уделяется Европе в V – XV столетиях. Именно в Зрелом Средневековье европейское общество начинает постепенно приобретать знакомые нам очертания, формируется в результате переплетения различных культурных и политических традиций и влияний. В ходе Средних веков Европа постепенно накапливает в своих социальных и политических структурах, а также в культуре элементы динамики, что и приведет в начале Нового времени к «выплёскиванию» европейской цивилизации за пределы собственно Европы.

К встрече Европы в эпоху Великих географических открытий с малознакомым и совсем неизвестным ей миром шестиклассников готовит третий раздел курса «Мир за пределами Европы». В нем даны краткие историко-культурные очерки по истории народов и стран Азии, Африки и Америки в эпоху Средневековья. Европейский взгляд на эти миры и цивилизации подчёркнут значением путешествия Марко Поло в восточные страны и книгой о его странствиях. Особенности Монголии, Индии и Китая, равно как и стран, куда не мог в Средневековье добраться европейский путешественник, представлены в явном и скрытом сопоставлении с христианской и мусульманской цивилизациями, с культурными и политическими явлениями и процессами Европы и Ближнего Востока.

Остается пожалеть, что из-за ограниченного количества учебных часов этот раздел курса шестиклассники будут изучать в формате тематических сообщений и проектов на двух-трех занятиях. Тем более важно закончить его обобщающей дискуссией, в которой будут выявлены тенденции самобытного развития и постепенного сближения регионов мира.

Заключительный раздел курса возвращает школьников в Европу XV века и кратко знакомит с событиями и явлениями, знаменующими собой «конец Средневековья» и преддверие Нового времени. Не вмещающийся в нормативные часы урок «Средневековье продолжает жить с нами» было бы желательно провести как внеклассное занятие для оценки наследия Средних веков в современном мире.

В отборе фактографического материала и в его компоновке, в изложении отдельных тем и сюжетов, в выборе первоисточников для самостоятельной работы школьников авторы учебника старались по возможности акцентировать связи истории Средних веков с курсом истории России.

Образовательный и развивающий потенциал школьного учебника по истории Средних веков и учебного курса, в целом, усилены в соответствии с требованиями стандартов второго поколения для основной школы к ценностным и деятельностным результатам общего образования личности школьника<sup>8</sup>.

Программа, помимо развернутой «Пояснительной записки», представляет переработанное «Содержание» и «Тематическое планирование». Основная цель новых разделов программы - помочь учителю в понимании научно-исторической и методической концепции учебного курса «История Средних веков», эффективно реализовать его образовательные возможности, продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к истории, уважительного отношения к историко-культурному наследию человечества.

Дидактической единицей содержания программы является *тематический блок* - комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока \ параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных

---

<sup>8</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М., 2008. – С.16 – 18.



установок учащихся, развитие их опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности. Обычно тематический блок рассчитан на 3 учебных часа, а весь курс обрамляют введение и заключение.

Главная задача вводного занятия – помочь учащимся сформировать общее представление о хронологических границах и историко-географическом пространстве, источниках и проблемах, с которыми им предстоит встретиться в новом курсе Всеобщей истории. Акцент в заключительной теме перенесен с «проверки и контроля знаний» на систематизацию и обобщение сквозных содержательных линий, расширение познавательного и коммуникативного опыта учащихся с помощью дискуссионных вопросов, различных проектов, творческих и поисковых заданий.

Ценностно-целевые приоритеты каждого раздела и тематического блока в программе и учебнике представлены в виде *ключевых вопросов*. Они определяют угол зрения в изучении новой информации и источников, помогают учителю расставить аксиологические акценты, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах школьных учебников и в информационно-методических ресурсах УМК по истории Средних веков.

Организационно-деятельностная функция Программы воплощена в разделе «Тематическое планирование». В нем во всем своем разнообразии представлены учебные действия шестиклассников, адекватные целям и специфике учебного содержания, а также их познавательным возможностям. В отличие от краткой и обобщенной характеристики видов деятельности в Примерной программе<sup>9</sup>, здесь представлены *комплексы учебных приемов*, с помощью которых школьники могут изучать историю Средних веков преимущественно на преобразующем, творческом и проблемном уровнях, с привлечением разных источников и информационно-компьютерных технологий (ИКТ), осваивать приемы исторического и критического мышления, многоперспективного анализа фактов, эмпатической реконструкции образов прошлого и представлять результаты своей работы в современных форматах (презентации, дискуссии, проекты и т.д.). Комплексная характеристика основных видов деятельности шестиклассников должна помочь учителю адекватно оценить образовательный потенциал учебного материала и дополнительных источников, их аксиологические установки, подготовить оптимальный сценарий учебного занятия и работы с учебником, подобрать соответствующие познавательным приемам задания и критерии их проверки.

Процессуальная сторона курса «История Средних веков» поддерживается обновленным методическим аппаратом школьного учебника. Система вопросов и заданий носит комплексный характер: ключевые вопросы раздела \ учебной темы «рассыпаются» на открытые и проблемные вопросы внутри параграфов, к документам и иллюстрациям, а затем вновь «собираются» в обобщающие и проектные вопросы-задания после параграфов \ темы. Из-за небольшого объема часов комплексы различных заданий для обобщения тем и разделов курса средневековой истории разработаны и представлены с расчетом на внеклассную работу по предмету и индивидуальный выбор учащихся.

Другая особенность методического аппарата учебника по истории Средних веков – приобщение школьников к «ремеслу историка», отсюда постоянное внимание к хронологическим, пространственным и историко-культурным параметрам изучаемых событий и источников, их атрибуции, анализу и интерпретации. Теперь рубрика «Документы» сопровождает каждый параграф \ учебную тему, а комплексы вопросов и заданий включают атрибуцию источников и событий, логический и критический анализ

<sup>9</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.74 - 78.

информации, выявление позиции автора документа и т.д. В помощь ученику предлагаются сравнительные таблицы, логические схемы и развернутые условия заданий.

Рубрика «Подробности» представляет дополнительную информацию, которая расширяет и углубляет сведения каждого параграфа по отдельным аспектам или сюжетам темы. К этим текстам тоже есть многоуровневые вопросы и задания. В комплексе они создают условия для дифференциации познавательных интересов шестиклассников в изучении истории и создания индивидуальных образовательных траекторий.

Иллюстрации учебника включены в его информационно-образовательный ресурс и за счет специальных вопросов тоже используются как полноценные источники новых знаний и средства организации исследовательской деятельности шестиклассников.

Преобладающая часть вопросов и заданий носит открытый, проблемный, дискуссионный характер, направляя учеников к своему-«живому» знанию, переживанию положительных эмоций от приобщения к тайнам и сокровищам средневекового прошлого, ощущению «связи времен» и предчувствию новых исторических открытий...

### **Место курса «Всеобщая история. История Средних веков» в учебном плане**

Примерные учебные планы предлагают отводить на изучение истории в 6 классе 2 часа в неделю, то есть 70 часов за учебный год. Эти часы распределяются между курсами истории России и всеобщей истории в соотношении: 60% - на историю России, 40% - на всеобщую историю. Таким образом курс «Всеобщая история. История Средних веков» должен быть освоен за 28-29 часов. Курс может изучаться целиком, последовательно в первом полугодии учебного года или отдельными блоками вместе с курсом истории России в течение всего года.

### **Предметные, метапредметные и личностные результаты изучения курса Всеобщая история. История Средних веков»**

**Предметные результаты** изучения шестиклассниками истории Средних веков включают в себя:

- целостное представление об историческом этапе развития человечества в V – XV вв. как важном и оригинальном периоде Всеобщей истории, в котором в разных частях планеты существовали яркие и самобытные культуры, круг цивилизаций стал намного шире, чем в древности, и они уже занимали большую часть обитаемой суши;
- понимание, почему именно христианская Европа, будучи на протяжении всего Средневековья только одной из нескольких крупных цивилизаций, к XV веку набрала силы для рывка вперед, будущих открытий и завоевания «остального мира»;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры, а также с историей важных научных открытий в эпоху Средневековья;

- способность применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников по истории Средних веков, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов средневекового прошлого;
- представление об исторических легендах как органичной форме реконструкции прошлого в эпоху Средневековья и специфическом историческом источнике;
- умения датировать важнейшие события и процессы в истории Средних веков, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития мировых цивилизаций, синхронизировать факты из истории разных народов и государств эпохи Средневековья;
- умения читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты Средневековья, описывать их положение в условиях изучаемого периода, анализировать и обобщать на элементарном уровне данные карты, дополняя и конкретизируя ими информацию учебника;
- умения выделять и объяснять отличия средневековых географических карт от современных аналогов, изучать их как средства отражения картины мира в средневековом обществе на разных этапах его развития, проследить тенденции в изменении географических знаний и мировоззренческих установок людей в V – XV вв.;
- умения давать комплексную характеристику важных фактов из истории Средних веков (время, место, участники, предпосылки и причины, характер событий и процессов, прогнозируемые следствия), классифицировать и группировать их по предложенным в заданиях признакам и самостоятельно (исторические периоды, этапы развития, формы государственного устройства, сферы общественной жизни и др.);
- умения сравнивать относительно простые однородные исторические факты из истории Средних веков, как в рамках одной цивилизации (к примеру, христианской цивилизации), так и относящихся к разным цивилизациям (Восток – Запад, христианство – ислам и т.д.), объяснять причины их общности и различий, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику ярких исторических личностей и представителей социокультурных групп средневекового европейского общества (сословия, цехи, гильдии), описывать памятники истории и культуры Средневековья, рассказывать о важных событиях, используя основные и дополнительные источники, а также приемы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого;
- умения различать в учебном и документальном текстах факты, их субъективные описания, вариативные версии и оценки, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Средних веков;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами, характерными для цивилизаций Средневековья, раскрывать их существенные признаки, высказывать суждения об их причинах, оригинальности и культурно-историческом значении;
- умения анализировать первоисточники (текстовые и визуальные) по предложенным вопросам в соответствии с принципами историзма, критичности и

многоперспективности, дополнять информацию учебника сведениями о мыслях, чувствах, ценностях людей Средневековья, почерпнутыми их аксиологического анализа документов;

- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Средних веков, способствовать их охране, в том числе на территории родного края и России.

**Метапредметные результаты** изучения шестиклассниками истории Средних веков включают в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии задачами изучения истории, спецификой источников, видами учебной и домашней работы, в том числе в группах с одноклассниками и во взаимодействии со взрослыми (учителя, родители, сотрудники учреждений культуры);
- готовность формулировать и высказывать публично собственное мнение по «открытым» проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, понимать причины многообразия субъективных позиций, вести конструктивные диалоги;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, в Интернете, библиотеках и музеях и т.д., обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательным заданием, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (устные сообщения, письменные работы: таблицы, сочинения, планы, схемы, др., - презентации с использованием ИКТ, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы, выделять новые для себя направления в изучении истории и культуры Средних веков, ее связи с настоящим и будущим человечества, с собственным профессиональным и личностным самоопределением.

**Личностные результаты** изучения шестиклассниками истории Средних веков включают в себя:

- расширение представлений о видах идентичности, актуальных для становления и самореализации человека и общества, для жизни в современном поликультурном мире и эффективного взаимодействия с «другими»;
- приобщение к культурно-историческому наследию человечества, созданному в эпоху Средневековья, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых продолжалось в Средние века, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам их изучения и охраны.

## Содержание

28-29 часов

**ВВЕДЕНИЕ** (1 ч.)

**Ключевые вопросы:**

*Чем отличается эпоха Средневековья от эпохи Древнего мира?*

*Почему особые изменения в эту эпоху произошли именно в Европе?*

Что такое «Средние века»?

**РАННЕЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (IV –X вв.) (9 ч.)****Ключевые вопросы:**

*Как изменялся средневековый мир в первые века своей истории?*

*Каким образом европейские народы и государства переместились с окраин этого мира в его центр?*

Картина мира на рубеже Древности и Средневековья: центр и периферия ойкумены глазами жителей Римской империи.

**В центре Ойкумены (2 ч.)****Ключевые вопросы:**

*Почему история Восточной Римской империи оказалась на тысячу лет длиннее истории Западной?*

*Какую роль Византийская империя и ее столица играли в средневековом мире? Каков вклад Византии в мировую культуру?*

Византийская империя, или империя ромеев. Век Византии.

**Бури на окраинах (3 ч.)****Ключевые вопросы:**

*Какие процессы одновременно с расцветом Византийской империи происходили на окраинах ойкумены: в Северной Европе и Западной Азии?*

*Почему через одно-два столетия мир Раннего Средневековья раскололся на два враждующих мира: христианский и мусульманский?*

Римляне и германцы в последние века Древнего мира. «Варвары против варваров». **Великое переселение народов** и его последствия для Западной Римской империи.

Германцы – новые хозяева Европы. Возникновение и распространение ислама. Мир ислама.

**Держава франков (2 ч.)****Ключевые вопросы:**

*Почему государство франков не исчезло с исторической арены Раннего Средневековья, как другие королевства варваров, и, более того, превратилось в самую сильную империю?*

*Почему в VIII –IX вв. папы римские перестали ориентироваться на византийского императора и пошли на союз с королями франков?*

Образование и укрепление государства франков в V – VIII вв.

Империя Карла Великого.

### **Северная Европа в Раннем Средневековье (2 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Какие процессы в Раннем Средневековье протекали в Северной Европе?*

*Какую роль норманны сыграли в европейской и всемирной истории?*

«Люди Севера» – норманны. Сколько раз завоевывали Англию?

\*\*\*

Раннее Средневековье в фактах, лицах и вопросах.

### **ЗРЕЛОЕ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (XI – XV вв.) (14 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Каковы основные черты средневекового мира в XI – XV вв.?*

*Почему этот период называется Зрелым Средневековьем?*

### **Средневековое европейское общество (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Почему в Средние века главным богатством для людей была земля?*

*На какие группы делилось средневековое общество в Европе и какой была жизнь людей из разных сословий?*

**Сословия** в средневековом европейском обществе.

Земля и власть. Вечные труженики. За стенами замков.

### **Роль церкви и духовенства в средневековом обществе (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Что способствовало возвышению христианской церкви в Западной Европе в X – XII веках?*

*Какую роль крестовые походы сыграли в истории Европы и мусульманского мира?*

Наследие Каролингов. Крестовые походы.

### **Лики средневекового города (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Почему в XI – XIII вв. в Западной Европе происходит бурный рост городов?  
Каким был средневековый город и кем были его обитатели?  
Какую роль город играл в хозяйственной, политической и культурной жизни  
Средневековья?*

Упадок городов на закате античной цивилизации и в Раннем Средневековье.

«Возвращение» городов. Сердце средневекового города. В поисках знаний.

**Ключевые вопросы:**

*Какое положение католическая церковь занимала в XII – XV вв. и какое влияние она оказывала на средневековый мир?*

*Что нового происходит в государствах Западной Европы в XII – XV вв., почему этот этап их развития называется «вершиной Средневековья»?*

*Каковы особенности исторического развития стран Восточной Европы в средние века?  
Чем они обусловлены?*

Во главе христианского мира. Государства Европы в XII – XV вв. XIV столетие –  
век потрясений. На востоке Европы.

\*\*\* Зрелое Средневековье в фактах, лицах и вопросах.

**Мир за пределами Европы (3 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Какое значение для европейцев, живших в конце Средневековья, имели путешествие  
Марко Поло в Китай и книга о его странствиях?*

*Что представлял собой мир за пределами Европы? Что знали и не знали о нем люди  
Средневековья?*

Средневековая карта мира (представления европейцев о географии и населении Земли в  
Средние века). Путешествие **Марко Поло** в Китай (1271 – 1295) и его значение для  
географической картины мира средневекового европейского общества.

Империя монголов. Индия: раджи и султаны. Поднебесная империя. Япония в VII – XV  
вв. Очень разная Африка. Мир совсем неизвестный.

\*\*\*Мир, близкий и далекий.

**ЕВРОПА НАКАНУНЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ (1 – 2 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Что нового появилось в жизни Западной Европы в XV веке?*

*Почему европейцам стало тесно в границах средневекового мира?*

*Началом какой исторической эпохи был конец истории Средних веков?*

Представления европейцев о мире и «других» народах в XV в. Предпосылки Великих географических открытий: психологические, экономические, политические, научные, технические и др.

И снова Европа: навстречу новой эпохе. Средневековье продолжает жить с нами.

### Тематическое планирование. 28 (29) ч.

Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение (1 ч.)</b>	
<p>«Что такое Средние века?» Эпоха Средневековья, ее хронологические рамки, положение относительно эпохи Древнего мира и Нового времени, периодизация Средневековья.</p> <p>Положение Европы на карте мира на рубеже древности и средневековья (IV – VI вв.). Роль Европы в мировой истории на исходе эпохи Средних веков (XV в.).</p> <p>Исторические источники по истории Средних веков, их своеобразие.</p> <p>Выдающиеся историки Средневековья и современные ученые-медиевисты, их труды и открытия.</p>	<p><i>Определять</i> хронологические рамки истории Средних веков и <i>характеризовать</i> ее как часть Всеобщей истории. <i>Определять длительность</i> этой эпохи и <i>выделять основные периоды</i> ее становления, расцвета и упадка.</p> <p>По карте <i>описывать</i> положение Европы на рубеже исторических эпох Древности-Средневековья и Средневековья-Нового времени, <i>выделять</i> различия. <i>Приводить примеры</i> событий и процессов, которые происходили на территории Европы в 4 – 5 вв. и оказывали серьезное влияние на Западную Римскую империю и античный мир в целом.</p> <p><i>Находить в учебнике</i> примеры источников по истории Средних веков, <i>объединять</i> их в группы вещественных и письменных источников, <i>выделять</i> особенности.</p> <p><i>Раскрывать значение</i> исторической науки в Средневековье и интерес к этой эпохе современных ученых. <i>Приводить примеры</i> имен и трудов историков Средневековья, <i>собирать о них информацию</i> и <i>готовить сообщения</i>, в т.ч. с ИКТ.</p>
<b>Раннее Средневековье (IV – X вв.) (9 ч.)</b>	
<b>В центре Ойкумены (2 ч.)</b>	
<p>Картина мира на рубеже Древности и Средневековья: центр и периферия ойкумены глазами жителей Римской империи.</p> <p><u>1. Византийская империя, или империя ромеев.</u> Обустройство Константинополя и перенос в него столицы империи (330 г.). Формирование в Византии особого,</p>	<p><i>Объяснять</i>, почему центром раннего средневекового мира стал Константинополь и Восточная Римская (Византийская) империя. Грамотно <i>использовать понятия</i> Византия, ромеи и др.</p> <p><i>Образно описывать</i> состояние двух столиц Римской империи в 4 – 5 вв., выделять различия и признаки упадка Рима и, одновременно с ним, возвышения</p>



<p>ромейского мира.</p> <p>Становление христианской империи: союз императоров и патриархов, иерархия священнослужителей, положение византийского императора (василевса) в государстве и обществе.</p> <p>2. <u>Век Византии.</u> Расцвет Византийской империи при Юстиниане I (VI в.). Расширение границ империи.</p> <p>Кодекс Юстиниана и его значение для управления державой. Строительство христианских храмов и особенности византийской архитектуры: крестово-купольная композиция, алтарь, мозаики. Храм Святой Софии как символ столицы христианского мира при Юстиниане и его историко-культурное значение. Византийские иконы и суть конфликтов между их противниками и защитниками.</p> <p>Войны Византии с соседними государствами и народами (лангобарды, славяне, персы, арабы и др.) и тенденция к сокращению размеров империи в VI–XV вв.</p> <p>Причины непродолжительности «золотого века» Византии и культурно-историческое значение Византийской империи для Европы, России и человечества в целом.</p>	<p>Константинополя, складывания нового, ромейского, мира.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст и <i>выделять признаки</i> нового явления. На основе печатных и визуальных первоисточников (фрагменты средневековых исторических сочинений и фотодокументы) <i>дополнять признаки</i> христианской империи и особого положения императоров Византии.</p> <p><i>Датировать</i> новое явление в контексте истории Римской империи и Византии. По карте <i>показывать границы</i> империи при Юстиниане, называть народы и страны, вошедшие в нее в результате войн и дипломатии.</p> <p><i>Объяснять значение</i> упорядочивания римских законов и широкого строительства, в том числе храмов, исходя из положения Византийской империи при Юстиниане и приоритетов его внутренней политики. <i>Описывать</i> внешний и внутренний вид храмов, используя изобразительные и условно-графические источники. <i>Выделять особенности</i> византийской архитектуры и иконописи, <i>находить</i> их в культуре России, в том числе в масштабах локальной истории.</p> <p>По карте <i>показывать</i> территориальные изменения Византии и <i>объяснять причины</i> ее упадка. Давать <i>образную характеристику</i> Юстиниана, используя его мозаичные портреты и свидетельства придворного историка. <i>Высказывать суждения</i> о культурно-историческом значении Византии и Константинополя, их знаменитых сооружений, произведений духовной и материальной культуры византийцев.</p>
<p>Бури на окраинах (3 ч.)</p>	
<p>Римляне и германцы в последние века Древнего мира. «Варвары против варваров». Великое переселение народов и его последствия для Западной Римской империи.</p> <p>1. <u>Германцы – новые хозяева Европы.</u> Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи в V – VI вв.</p>	<p><i>Актуализировать знания</i> по истории Древнего мира и <i>объяснять</i> суть событий, которые пережил Рим в связи с варварскими нашествиями.</p> <p>По карте <i>показывать</i> новые историко-географические объекты, элементарно <i>описывать</i> их геополитическое положение: «центр – периферия средневекового мира», <i>показывать</i> результаты западных походов императора Юстиниана.</p>

Судьба Италии после падения Западной Римской империи. Теодорих Великий и королевство остготов. Политика короля остготов в отношении римлян и их культуры. Завоевательные походы Византии против варварских королевств при Юстиниане I.

Общественный строй, занятия, образ жизни и управление германскими племенами в Раннем Средневековье, тенденции их развития. Римский историк Тацит об обычаях германцев.

2. Возникновение и распространение ислама. Расселение, природа, особенности климата и жизни арабов в начале VII века. Выгода географического положения Аравийского полуострова и факторы перехода арабов от первобытности к цивилизации: города, имущественное и социальное расслоение, единобожие. Значение Каабы для арабских племен в домусульманский период истории.

Мухаммад (ок.570 – 632 гг.): жизнь и проповеди «последнего пророка». Основы мусульманского учения и права, их фиксация в Коране и суннах. Связь ислама с иудаизмом и христианством, причины терпимости Мухаммада к последователям этих религий. Способы соединения домусульманских верований с исламом. Объединение Аравии на основе новой религии.

«Хиджра» как эра мусульманского календаря. Мечеть, особенности и символика мусульманской архитектуры и живописи.

Образование государства мусульман - Арабского халифата - и его особенности. Суть религиозных разногласий между суннитами и шиитами.

*Анализировать* на примере короля остготов Теодориха взаимодействие двух миров: варварского и римского, - *давать характеристику* Теодориха Великого, *высказывать суждения* о его роли в истории Раннего Средневековья и культуры.

*Анализировать* учебный и документальный тексты, *выделяя в нем признаки* переходного от первобытности к цивилизации состояния германских племен в начале Раннего Средневековья. *Выделять* в тексте первоисточника *оценочные высказывания* римского историка в отношении германцев. На основе комплекса источников и иллюстраций *давать комплексную характеристику* германцев на рубеже Древности и Средневековья.

На карте *находить и показывать* территорию расселения арабов, *описывать* ее географическое положение и особенности жизни кочевников, *формулировать* факторы ускоренного перехода арабов к цивилизации, *выделять признаки* этого процесса в учебной информации. *Высказывать суждения* о значении Каабы в переходный период и в мусульманском мире.

*Давать характеристику* Мухаммада, в том числе на основе дополнительных источников. *Анализировать* информацию и *выделять основные положения* ислама, *сопоставлять* их с другими монотеистическими религиями, *формулировать выводы* о причинах и результатах принятия арабами новой религии, а также о религиозной политике «последнего пророка».

*Анализировать* ситуацию и *приводить новые примеры* роли Мухаммада в арабской истории и культуре. *Вести счет лет* по христианскому и мусульманскому календарю. *Описывать* культовые сооружения и обряды мусульман, грамотно *используя термины* и *объясняя* их символику.

*Выделять* особенности мусульманского государства и *прогнозировать тенденции* его развития в связи с объединением в руках халифов духовной, светской и военной власти, а также разногласий между религиозными течениями в исламе.

<p>3. <u>Мир ислама</u>. Характер и направления арабских завоеваний в VII – VIII веках. Причины их побед над Византийской империей, Ираном и варварскими королевствами. Границы Арабского халифата в период его наивысшего расцвета и положение на стыке с христианским миром и Средней Азией. Религиозная политика завоевателей.</p> <p>Халифат при династии Омейядов и Аббасидов. Предпосылки распада халифата в VIII веке и образование новых государств (эмиратов) в разных концах мусульманского мира.</p> <p>Предпосылки высокого развития науки и превращения исламских стран в культурные центры Раннего Средневековья. Выдающиеся арабские ученые и поэты, их вклад в мировое культурное наследие.</p> <p>Влияние ислама на древний мир Средиземноморья. Раскол мира Средневековья на враждующие миры: христианский и мусульманский (мир ислама).</p>	<p>По карте <i>показывать направления</i> походов арабов, <i>определять</i> их характер, <i>сопоставлять</i> размеры империй в разные периоды Средневековья (Византия и халифат) и народы, оказывавшиеся под властью победителей. <i>Формулировать причины</i> военных побед и «адресной» религиозной политики. На элементарном уровне <i>описывать</i> геополитическое положение Арабского халифата в поликультурном пространстве Раннего Средневековья.</p> <p>По карте <i>находить и показывать</i> новые историко-географические объекты. На основе контекстных знаний и метода исторических аналогий <i>формулировать причины</i> распада Арабского халифата.</p> <p><i>Объяснять причины</i> расцвета арабской культуры и науки, высказывать суждения о художественных достоинствах произведений мусульманских архитекторов, скульпторов, поэтов, а также о вкладе арабских ученых в познание мира и сохранение культурного наследия древнего мира. <i>Описывать</i> выдающиеся памятники, в т.ч. с помощью дополнительных (визуальных) источников и ИКТ.</p> <p><i>Формулировать выводы</i> о влиянии ислама и арабских завоеваний на древний мир Средиземноморья и о роли этих явлений в эпоху Средневековья. <i>Объяснять</i>, почему мир Раннего Средневековья оказался расколот на враждующие части и к каким последствиям это вело.</p>
<p>Держава франков (2 ч.)</p>	
<p>1. <u>Образование и укрепление государства франков в V – VIII вв.</u> Расселение франков к началу правления Хлодвига. Цели и результаты его внутренней и внешней политики, способы их достижения: расширение территории королевства в завоевательных походах против соседей; возвышение власти короля, Саллическая правда; обращение в христианство; политика сближения франков и римлян.</p>	<p><i>Актуализировать</i> знания о расселении германцев в эпоху Великого переселения. По карте <i>показывать</i> территорию обитания франков к 481 г. и земли, входившие в королевство при Хлодвиге и его преемниках. Комплексно <i>анализировать первоисточник</i> с рассказом о Суассонской чаше, реконструируя мотивы поступков его главных героев, позицию автора документа и тенденции развития общества и государства франков. <i>Анализировать</i> фрагмент документа «Саллическая правда», извлекая из него новые сведения о жизни и государстве</p>

<p>Рост государства при преемниках Хлодвига (Меровинги) и возвышение новой династии (Каролинги). Создание конницы. Историческое значение победы Карла Мартелла в битве при Пуатье (732 г.). Интересы сторон в союзе короля франков с папой римским. Распространение христианства среди новых германских племен.</p> <p>2. <u>Империя Карла Великого.</u> Личность короля франков -императора Карла Великого (768 – 814 гг.) в сочинениях его придворных историков и изображениях. Внешняя политика Карла и ее результаты, объединение почти всех германских племен под властью короля франков.</p> <p>Причины заинтересованности Карла и папы римского в восстановлении империи (800 г.). Империя Карла Великого: ее геополитическое положение и значение для европейского мира Раннего Средневековья.</p> <p>Культурная политика Карла Великого по развитию образования и сохранению античного наследия. «Дворцовая Академия».</p> <p>Раздел империи Карла Великого (843 г.) и его историческое значение.</p> <p>Влияние государства франков на исторические судьбы народов Западной Европы.</p>	<p>франков. <i>Сравнивать</i> однородные документы (Кодекс Юстиниана и Саллическая правда), <i>выявлять и объяснять различия</i> между ними в контексте исторического развития Византии и государства франков.</p> <p><i>Анализировать ситуацию</i> (победа франков при Пуатье) и объяснять ее значение. <i>Раскрывать признаки</i> укрепления государства франков при Каролингах и <i>причины</i> их союза с папой римским. <i>Формулировать выводы</i> о факторах усиления королевства франков и влияния христианской церкви в Западной Европе к середине VIII в.</p> <p><i>Давать образную характеристику</i> личности самого знаменитого короля франков, <i>анализируя</i> разные первоисточники. На карте <i>показывать</i> направления походов Карла и новые земли, входившие в состав государства франков. <i>Формулировать выводы</i> о геополитическом месте империи на карте средневековой Европы. <i>Эмпатически анализировать ситуацию и выявлять причины</i> заинтересованности короля франков и папы римского в восстановлении империи.</p> <p><i>Анализировать</i> первоисточники, <i>сравнивать</i> культурную политику Карла и Теодориха, <i>высказывать суждения</i> о значении их деятельности для охраны и развития античного наследия. <i>Готовить сообщения</i> по отдельным сюжетам темы, используя первоисточники и ИКТ.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> учебный материал, <i>выделять и обосновывать</i> ключевые факты в истории франков в контексте истории Раннего Средневековья.</p>
Северная Европа в Раннем Средневековье (2 ч.)	
<p>1. <u>«Люди Севера» – норманны.</u> Географическое положение Скандинавии, ее природно-климатические условия и образ жизни населения полуострова в Раннем Средневековье. Признаки перехода скандинавов к цивилизации.</p>	<p>По карте <i>показывать Скандинавию</i> и <i>описывать</i> ее географическое положение, природные условия и на основе контекстных знаний <i>объяснять</i>, каким занятиям они благоприятствовали. <i>Анализировать</i> информацию о жизни норманнов, <i>выделять признаки</i> переходного периода от</p>

География морских походов норманнов, причины успешных набегов на города Европы, основание новых поселений, открытие викингами новых земель и торговых путей между Востоком и Западом, военная служба варягов в Византии и других государствах.

Причины прекращения набегов норманнов в XI веке.

2. Сколько раз завоевывали Англию? История Британии – Англии в эпоху Поздней Римской империи и Великого переселения народов. Легенды о короле Артуре и реальные исторические события, связанные с англо-саксонским завоеванием Британии.

Датское вторжение в Англию, раздел и объединение страны к началу XI в.

1066 год в судьбе Англии: неудача норвежского вторжения и причины победы нормандцев в битве при Гастингсе. Вильгельм I Завоеватель и его политика по укреплению своей власти. «Книга Страшного Суда» как орудие королевской власти и исторический источник. Ковер из Байё – исторический источник и художественный памятник Раннего Средневековья.

Особенности развития «народов Севера» в Раннем Средневековье. Роль народов Севера в европейской и мировой истории и культуре.

\*\*\* Раннее Средневековье в фактах, лицах и вопросах. Основные геополитические изменения на карте мира к концу Раннего Средневековья: новые государства, размеры ойкумены, конфигурация центра и окраин средневекового мира.

первобытности к цивилизации. По иллюстрациям и дополнительным источникам *воссоздавать образ* «людей Севера» в Раннем Средневековье.

По карте *показывать направления* походов норманнов, их торговых путей и географических открытий, *раскрывать* разнообразие целей и видов деятельности норманнов в разных районах Европы. *Грамотно использовать опорные понятия:* норманны, викинги, варяги.

*Анализировать и обобщать* информацию, *формулировать причины* прекращения набегов норманнов на Европу.

*Актуализировать* знания и *интегрировать* новую информацию в целостное представление о ранней истории Англии. *Составлять* обобщающую тематическую таблицу. *Сравнивать* содержание научно-исторических и литературных источников, *выявлять* существенные различия, *выдвигать версии* о причинах искажения прошлого в легендах Средневековья.

*Анализировать* учебный текст и первоисточники, *извлекать* дополнительную информацию и формулировать ответы на логические и проблемные вопросы. С помощью Интернета и других источников *проводить исследования* и *представлять результаты* своих поисков и размышлений в виде сообщений и презентаций. *Высказывать суждения* о научно-историческом и художественном значении памятников Англии в Раннем Средневековье.

Сопоставлять синхронные процессы в разных частях Европы и формулировать *выводы* о роли норманнов в европейской и мировой истории, их вкладе в культурное наследие человечества.

На карте *находить и показывать* новые историко-географические объекты, появившиеся в Раннем Средневековье. На элементарном уровне *анализировать* карту средневекового мира в аспекте: центр – периферия.

*Узнавать* главных исторических деятелей этого периода по их изображениям,

<p>Яркие исторические деятели Раннего Средневековья. Проблема роли и места женщин и детей в истории Раннего Средневековья.</p> <p>Историческая наука в Раннем Средневековье: известные историки, их труды, условия работы в монархических государствах Европы и Азии.</p> <p>Памятники истории и культуры Раннего Средневековья на современной карте мира.</p>	<p><i>группировать</i> их на основе контекстных знаний и по <i>самостоятельно выделенным критериям</i>. <i>Выдвигать свои версии</i> ответов на проблемные вопросы.</p> <p><i>Обобщать</i> учебную и дополнительную информацию, <i>комплексно и индивидуально характеризовать</i> вклад ученых Раннего Средневековья в познание прошлого.</p> <p><i>Находить и показывать</i> на карте сохранившиеся памятники, <i>рассказывать</i> о своих впечатлениях от встречи с ними (туризм, Интернет и др.), <i>проявлять интерес к знакомству и стремление к охране</i> историко-культурного наследия.</p>
<p><b>Зрелое Средневековье (XI – XV вв.) (14 ч.)</b></p>	
<p>Средневековое европейское общество (3 ч.)</p>	
<p>Сословия в средневековом европейском обществе.</p> <p>1. <u>Земля и власть</u>. Главное богатство в Средние века. Феодал, условия пожалования и владения им. Феодалы и их иерархия на «феодальной лестнице». Сеньоры и вассалы. Принципы сеньориально-вассальных отношений в Англии и Франции.</p> <p>Значение ритуалов в средневековом обществе. Рыцари. Превращение церкви в крупнейшего собственника земли в средневековой Европе.</p> <p>2. <u>Вечные труженики</u>. Причины роста числа зависимых крестьян и их положение в средневековом обществе. Крестьянские повинности в пользу сеньора и церкви. Натуральное хозяйство. Община как способ организации жизни, труда и досуга крестьян. Образ жизни европейских крестьян в балладах, песнях, миниатюрах, обрядах. Отношение к третьему сословию в средневековом обществе.</p>	<p>Выделять признаки сословий и <i>примерами конкретизировать</i> их права и обязанности, а также статус в средневековом обществе.</p> <p><i>Объяснять</i>, почему земля была главным богатством и что представляло собой «пожалование земли». <i>Формулировать понятия</i> «феод», «феодалы», «феодальная лестница», «сеньор», «вассал» и <i>использовать</i> их в своих ответах. <i>Раскрывать на примерах</i> принципы отношений в феодальном обществе, <i>объяснять</i> на основе контекстных знаний особенности вассальных отношений в Англии.</p> <p><i>Анализировать</i> документы (тексты и иллюстрации) с целью извлечения дополнительной информации о феодальных отношениях, <i>обобщать и систематизировать</i> признаки основных сословий феодального общества.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о положении крестьян в период кризиса Римской империи, <i>объяснять причины</i> роста зависимых крестьян в Средние века и сохранения натурального хозяйства. <i>Анализировать</i> общину как форму всесторонней организации крестьянского труда и быта. <i>Анализировать</i> первоисточники (баллады, документы, миниатюры) и на их основе <i>дополнять и творчески реконструировать</i> образ средневекового крестьянина, условия его жизни, труда и досуга.</p>

<p>3. <u>За стенами замков.</u> Права и обязанности рыцарей как особого сословия в европейском средневековом обществе. Развитие военного дела в Европе и его последствия. Образ жизни и кодекс чести рыцаря как отражение социально-экономических, политических и культурных процессов Зрелого Средневековья. Эволюция замков в XI –XV вв. Рыцарские турниры. Геральдика: щиты, гербы, девизы рыцарей.</p> <p>Особенности положения сословий и отношений между ними в Зрелом Средневековье.</p>	<p><i>Анализировать</i> учебную и дополнительную информацию и <i>комплексно характеризовать</i> сословие рыцарей. <i>Выделять и объяснять особенности</i> их социального, экономического и культурного положения. <i>Образно описывать</i> условия жизни и занятия рыцарей, используя разные источники и ИКТ. <i>Решать познавательные задачи</i>, применяя новые понятия и контекстные знания.</p> <p><i>Сравнивать</i> три сословия, <i>систематизировать и обобщать</i> знания о них с помощью таблицы. <i>Давать образную характеристику сословий</i>, привлекая дополнительные источники и ИКТ.</p>
<p>Роль церкви и духовенства в средневековом обществе (3 ч.)</p>	
<p>1. <u>Наследие Каролингов.</u> Политическое положение Восточно-Франкского и Западно-Франкского королевства после раздела империи Карла Великого (843 г.). Общее и особенное в становлении королевства Франции и Германии в IX – XI вв. Развитие традиции коронации европейских государей в Риме. Образование Священной Римской империи (XII в.).</p> <p>Положение церкви в IX – XI вв. и клюнийская программа ее обновления. Разделение церкви на римско-католическую и греко-православную (1054 г.). «Каносса» Генриха IV (1077 г.). Победа церкви в борьбе за верховную власть над светскими правителями.</p> <p>2 – 3. <u>Крестовые походы.</u> Предпосылки крестовых походов против «иноверцев». Призыв главы католической церкви (1096 г.) и истинные цели организаторов и участников крестовых походов. Символика крестоносцев и их рыцарский долг.</p>	<p><i>Актуализировать</i> знания о разделе империи Карла Великого и <i>высказывать предположение</i> о развитии ее частей в следующие столетия на основе анализа исторической карты. <i>Сравнивать</i> политическое развитие Франции и Германии в начале Зрелого Средневековья, <i>выделять сходства и различия</i> в этих процессах. <i>Анализировать</i> текст и иллюстрации учебника, используя контекстные знания о союзе королей и церкви в Раннем Средневековье.</p> <p><i>Анализировать</i> учебный текст, <i>формулировать</i> цели и положения программы клюнийцев, результаты ее реализации. <i>Высказывать суждения</i> о причинах и последствиях разделения христианской церкви. <i>Анализировать</i> документы (историческое сочинения и миниатюры) и <i>выявлять</i> в конкретной ситуации признаки победы церкви над светской властью. <i>Формулировать</i> причины усиления церковного авторитета в европейском обществе в X – XII вв.</p> <p>На основе контекстных знаний <i>формулировать</i> предпосылки и причины крестовых походов. <i>Анализировать</i> источники, <i>формулировать</i> цели организаторов и участников крестовых походов, сопоставлять их публичные заявления, сословные ценности и интересы. <i>Описывать образ</i> рыцаря-крестоносца по</p>

<p>Хронология и география крестовых походов в XI – XIII вв. Средневековые источники (тексты и миниатюры) о событиях и «героях» крестовых походов: взгляд по обе стороны религиозного конфликта. Взятие Иерусалима (1099 г.) и образование государств крестоносцев на Восточном Средиземноморье. Духовно-рыцарские ордены. Взятие крестоносцами Константинополя (1204 г.) и его последствия для Византийской империи. Крестовые походы против язычников Восточной и Центральной Европы и против мавров на Пиренеях.</p> <p>Причины окончания крестовых походов к концу XIII в. Их влияние на западно-европейский и мусульманский мир в эпоху Средневековья.</p>	<p>документальным изображениям.</p> <p><i>Систематизировать</i> информацию, <i>составлять</i> сравнительно-обобщающую таблицу «Крестовые походы XI – XIII вв.», по карте <i>показывать</i> движения крестоносцев и места важнейших событий. <i>Анализировать</i> противоположные источники (европейские и мусульманские; католические и православные), <i>выявлять различия</i> в изложении и оценке фактов, <i>объяснять их</i> и на этой основе <i>воссоздавать</i> и <i>оценивать</i> крестовые походы с позиций многоперспективности, <i>высказывать суждения</i> об их исторической значимости для Запада и Востока, всемирной истории в целом.</p> <p>На основе контекстных знаний и обобщения новой информации <i>формулировать причины</i> окончания эпохи крестовых походов и их <i>обобщающее определение</i>. С помощью дополнительных источников и ИКТ <i>готовить сообщения</i> о ярких фактах, участниках и произведениях культуры, посвященных крестовым походам.</p>
<p>Лики средневекового города (3 ч.)</p>	
<p>Упадок городов на закате античной цивилизации и в Раннем Средневековье.</p> <p>1. <u>«Возвращение» городов.</u> Предпосылки роста городов в Западной Европе в XI – XIII вв. Способы образования городов в Зрелом Средневековье, их историческая топонимика (названия городов, районов и улиц) и застройка (крепостные стены, собор, ратуша и др.). Движения за освобождение городов от власти сеньоров, города-коммуны, права и привилегии горожан (бюргеров).</p> <p>Специализация городов и регионов Западной Европы на производстве и продаже товаров «со всего света» (Венеция, Генуя, Ганзейский союз, Фландрия, Шампань и др.). Важнейшие ярмарки и их роль в хозяйственной и культурной жизни средневекового мира.</p> <p>Городские жители, их занятия, образ жизни и досуг в средневековом городе. Ремесленные цехи. Мастера, подмастерья и ученики. Торговцы и банкиры. Женщины и дети. «Другие» в средневековом городе</p>	<p><i>Актуализировать знания</i> о древних городах и причинах их упадка в середине 1-го тысячелетия.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию и на основе контекстных знаний <i>объяснять</i> причины роста городов в XI – XIII вв. <i>Анализировать</i> данные графика о темпах роста городов и <i>выделять периоды</i> в этом процессе на основе количественных показателей. <i>Формулировать</i> способы образования городов в Средневековье и <i>конкретизировать их примерами</i> названий и рисунков. <i>Анализировать</i> документ и <i>формулировать причины</i> и <i>последствия</i> перехода городов из частной собственности в статус коммуны.</p> <p>По карте <i>находить</i> и <i>показывать</i> крупнейшие города и торговые центры Западной Европы, коммуникации между ними, <i>высказывать суждения</i> о роли торговли в экономическом развитии отдельных городов и Европы в целом.</p> <p><i>Давать образные характеристики</i> (социально-психологические портреты) основным группам жителей городов,</p>



<p>(еврейские общины, нищие, бродячие актеры и т.п.).</p> <p>Основные отличия средневекового города от городов древности (архитектура, население, особенности экономической, политической и культурной жизни, значение городов в Средневековом мире).</p> <p>2. <u>Сердце средневекового города.</u> Особенности городской планировки в Средневековье. Главные сооружения и здания в центре, их значение для хозяйственной, политической и культурной жизни города: рынок, площадь, ратуша, собор, крепостные стены и др. Проблемы благоустройства и санитарного состояния городов в Средневековье.</p> <p>Город и свобода: «городской воздух делает человека свободным», символы городской вольности, войны с патрициатом.</p> <p>Исторические предпосылки романского и готического стилей в архитектуре христианских (католических) соборов Западной Европы IX – XIII вв. Основные черты романских и готических соборов, их восприятие людьми средневекового общества и их потомками.</p> <p>3. <u>В поисках знаний.</u> Ведущая роль христианской церкви в развитии образования и сохранении античного наследия в Раннем Средневековье. Характерные особенности монастырских и соборных школ, церковной системы образования в целом.</p> <p>Предпосылки переноса центров образования в города в XI – XIII вв. Характерные особенности городских школ и светской системы образования.</p> <p>Культурно-исторические предпосылки появления университетов в городах Западной Европы. Сословная принадлежность</p>	<p>используя информацию учебника, средневековые миниатюры, документы и дополнительные источники. <i>Представлять результаты</i> своей работы в творческой форме (рассказ, презентация, ролевая игра и др.).</p> <p><i>Сравнивать</i> античные и средневековые города по основным позициям и <i>формулировать выводы</i> о культурно-историческом своеобразии последних.</p> <p><i>Образно реконструировать</i> облик средневековых городов, в том числе на основе рисунков, текстов, схем и других источников. <i>Анализировать</i> внешний вид и функциональное назначение основных сооружений и зданий средневекового города, <i>высказывать суждения</i> о степени его благоустройства и комфортности.</p> <p><i>Характеризовать</i> социальную и политическую жизнь городов, в том числе на основе дополнительных источников.</p> <p><i>Описывать</i> романские и готические соборы, выделяя их характерные особенности на иллюстрациях. На основе контекстных знаний <i>называть</i> предпосылки смены архитектурных стилей. <i>Творчески реконструировать</i> образы романских и готических соборов и впечатление, которое они производили на своих современников. <i>Высказывать суждения</i> о восприятии средневековых соборов людьми XXI века.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о положении Европы в Раннем Средневековье и <i>объяснять причины</i> ведущей роли церкви в развитии образования на этапе Раннего Средневековья. <i>Выделять характерные признаки</i> церковного образования и <i>оценивать роль</i> церкви в культурной жизни Европы.</p> <p>На основе контекстных знаний <i>формулировать причины</i> переноса центров образования в города, <i>выделять характерные признаки</i> светского образования.</p> <p><i>Высказывать предположения</i> о причинах появления университетов на стадии Зрелого</p>
---	--

<p>магистров и студентов; содержание и формы занятий (лекции, диспуты, семинары и др.); отношения внутри университетского сообщества, с городскими властями и горожанами; университетские свободы и вольности. Ваганты и их поэзия. Тенденции развития университетов в XII – XIV вв.</p> <p>Роль городов в жизни средневекового общества. Основные тенденции развития социально-политической, экономической и культурной жизни средневековой Европы в облике ее городов.</p>	<p>Средневековья. На основе разных источников, в т.ч. документов и иллюстраций, <i>давать комплексную характеристику</i> университетской системы образования, <i>высказывать суждения</i> о значении университетов в жизни городов и средневековой культуры в целом, а также <i>выделять тенденции</i> развития университетов в контексте социально-политической жизни Западной Европы в XII – XIV вв.</p> <p><i>Делать обобщающие выводы</i> о роли городов в различных сферах средневекового европейского общества и в развитии культуры. На примере городов в XI – XIV вв. <i>проследивать</i> основные тенденции развития Западной Европы в Зрелом Средневековье.</p>
<p>Вершина Средневековья (5 ч.)</p>	
<p>1. <u>Во главе христианского мира.</u> Предпосылки возвышения католической церкви в XII – XIII вв. и ее влияния на повседневную жизнь людей, политику государств, науку и образование в Западной Европе.</p> <p>Распространение ересей в связи ростом городов и особенности новых еретических учений. Способы борьбы церкви с еретиками (инквизиция, крестовые походы, ордены и др.). Развитие богословия и выдающиеся теологи (Фома Аквинский и др.). Причины популярности святых и паломничества к святым местам в средневековом обществе.</p> <p>2. <u>Государства Европы в XII – XV вв.</u> Внутреннее и внешнеполитическое положение Германии, причины слабой власти императора. Внутреннее и внешнеполитическое положение Франции, политика королей по усилению своей власти и централизации государства. Внутреннее и внешнеполитическое положение Англии и ее королей. Отношения светских правителей с главой католической церкви.</p> <p>Великая хартия вольностей как первое соглашение между королем и его</p>	<p>На основе контекстных знаний и анализа учебной информации <i>объяснять причины</i> усиленного влияния церкви на все стороны жизни западноевропейского общества в XII – XIII вв. и <i>конкретизировать</i> его примерами.</p> <p><i>Формулировать причины</i> распространения ересей среди населения городов и <i>выделять их особенности</i> в период Зрелого Средневековья. <i>Высказывать суждения</i> о вкладе выдающихся богословов в развитие культуры и мировоззрения европейцев. <i>Объяснять причины</i> распространения веры в святых и паломничества в Западной Европе.</p> <p><i>Актуализировать знания</i> о разделе империи Карла Великого и положении ее частей в IX – XI вв. <i>Обобщать новую информацию</i> и <i>контекстные знания</i>, выделять причины, способствовавшие укреплению или ослаблению королевской власти, раздробленности или централизации, сокращению или расширению территорий ведущих западноевропейских государств. <i>Сравнивать</i> по предложенным критериям пути развития Германии, Франции и Англии, <i>заполнять сравнительно-обобщающую таблицу</i> и <i>делать выводы</i>.</p> <p><i>Анализировать</i> Великую хартию вольностей и <i>аргументировать</i> историческую оценку этого документа.</p> <p><i>Формулировать причины</i> создания сословно-представительных органов и <i>высказывать</i></p>

подданными.

Предпосылки создания сословно-представительных собраний в XIII –XV вв. и их роль в политической жизни стран Западной Европы.

3 – 4. XIV столетие – век потрясений. Причины резкого сокращения численности населения Западной Европы (голод, чума и др.), их влияние на положение сословий, трансформацию их отношений (переход от натурального хозяйства к товарному, денежные оброки и т.д.).

Крестьянские войны во Франции и Англии, начало процесса раскрепощения крестьян Западной Европы в ответ на усиление социальной напряженности и неэффективности труда крепостных.

Предпосылки падения престижа папской власти («Авиньонское пленение пап», «Великая схизма», крестовые походы против еретиков, гуситское движение).

Столетняя война (1337 – 1453 гг.) и ее последствия для социально-политической истории Англии и Франции, военного дела и армий Европы, европейской истории в целом.

Ян Гус и Жанна д'Арк – национальные герои. Роль личности (Уот Тайлер, Карл Смелый и др.) в истории Средневековья на ступени его расцвета и зрелости.

5. На востоке Европы. Народы Восточной Европы в период Раннего Средневековья: места расселения, занятия, верования,

суждения о их роли в западноевропейских государствах с сильной и слабой властью короля.

*Анализировать информацию*, в т.ч. график численности населения, и *формулировать причины* резкого сокращения населения Европы в Раннем и Зрелом Средневековье. *Определять последствия* природных и социально-экономических потрясений для различных сословий и влияние на характер их взаимоотношений, в т.ч. используя логическую схему, обобщающую таблицу и прием рассуждения.

*Выявлять отличия* крестьянских восстаний XIV в. от предшествующих, *подводить* их признаки под понятие «крестьянские войны», *выделять общее* в причинах, характере и результатах крестьянских войн для стран и общества Западной Европы.

*Обобщать* конкретные примеры и *объяснять причины* падения авторитета церкви в контексте социально-политической истории Западной Европы в Зрелом Средневековье.

*Датировать событие* в истории Европы и ведущих стран Средневековья, *объяснять* причины поражения французов и англичан на разных этапах Столетней войны. *Рассказывать* о ярких эпизодах и личностях в ее истории. *Сравнивать* результаты войны для Англии и Франции в разных аспектах и ее влияние на развитие военного дела и политическую историю Западной Европы в целом.

*Собирать дополнительную информацию*, в т.ч. с ИКТ, *готовить рассказы-презентации* о ярких личностях Средневековья.

На карте *находить и показывать* места расселения народов Восточной Европы, пути их миграций в Раннем Средневековье; позднее - славянские государства. *Выделять в источниках* о них признаки первобытности и перехода к цивилизации.

*Анализировать* информацию и первоисточники, *высказывать суждения* о положительном и отрицательном влиянии

<p>общественные отношения. Признаки перехода от первобытности к цивилизации.</p> <p>Образование Болгарского и Сербского государств, основные вехи их истории и отношений с Византией в VII – XII вв. Создание славянской письменности и ее значение.</p> <p>Образование славянских государств в Восточной Европе в IX – XI вв. Борьба между католической и православной церквями за власть и влияние на востоке Европы.</p> <p>«Отстраивание королевств» Восточной Европы в XIII – XIV вв., их роль в «большой политике».</p> <p>Особенности социально-политического и культурного развития Восточной Европы в Раннем и Зрелом Средневековье.</p> <p><b>*** <u>Зрелое Средневековье в фактах, лицах и вопросах.</u></b> Основные геополитические изменения на карте мира в XI – XV вв.: новые государства, размеры ойкумены, конфигурация центра и окраин средневекового мира.</p> <p>Яркие исторические деятели Зрелого Средневековья. Женщины и дети на исторической сцене Европы.</p> <p>Историческая наука в Зрелом Средневековье.</p> <p>Памятники истории и культуры Зрелого Средневековья на современной карте мира.</p>	<p>соседства с Византией на славянские государства и о значении собственной письменности.</p> <p><i>Объяснять причины</i> борьбы между церквями за обращение язычников в христианство и связь военно-церковных экспедиций с «крестовыми походами», <i>устанавливать причинно-следственные связи</i> между процессами в Западной и Восточной Европе.</p> <p><i>Обобщать информацию и формулировать особенности</i> развития стран Восточной Европы на двух стадиях Средневековья, особенное и общее в их развитии со странами Западной Европы.</p> <p>На карте <i>находить и показывать</i> новые историко-географические объекты, изменяющиеся границы государств, передвижения людей, места сражений и культурных событий Зрелого Средневековья. <i>Узнавать</i> главных исторических деятелей этого периода по их изображениям, <i>группировать</i> их на основе контекстных знаний и по <i>самостоятельно выделенным критериям</i>. <i>Выдвигать свои версии</i> ответов на проблемные вопросы.</p> <p><i>Обобщать</i> учебную и дополнительную информацию.</p> <p><i>Находить и показывать</i> на карте сохранившиеся памятники, <i>рассказывать</i> о своих впечатлениях от встречи с ними (туризм, Интернет и др.), <i>проявлять интерес к знакомству и стремление к охране</i> историко-культурного наследия.</p>
<b>Мир за пределами Европы (3 ч.)</b>	
<p>Средневековая карта мира (представления европейцев о географии и населении Земли в Средние века). Путешествие Марко Поло в Китай (1271 – 1295) и его значение для географической картины мира средневекового европейского общества.</p>	<p><i>Образно реконструировать</i> географическую картину миру средневекового европейского общества на основе анализа первоисточников (карты и документы). <i>Высказывать суждения</i> о том, что поражало европейцев в незнакомых им странах и народах, какое влияние знакомство с ними оказывало на их мировоззрение, как обогащало опыт межкультурного взаимодействия. На основе учебника и дополнительных источников <i>готовить рассказы-презентации</i> о «дальних странах» и <i>выступать</i> с ними в классе \внеклассном мероприятии.</p>

Империя монголов. Этнокультурные и религиозные особенности монголов в начале XIII в. Образование государства монголов. Личность Чингисхана и его завоевательные походы в Азии и Европе. Последствия завоевательной политики для покоренных стран и народов. Религиозная политика монголов в завоеванных землях. Управление державой Чингизидов и причины ее распада. Империя Тамерлана и ее след в мировой истории. Памятники культуры эпохи Чингисхана и Тамерлана.

Индия: раджи и султаны. Держава Гуптов (IV – VI вв.), ее геополитическое положение в Раннем Средневековье и торговые связи со странами Востока и Запада. Научные и культурные достижения индийцев. Распад державы и упадок княжеств под нашествием кочевников, арабов и мусульман в V – XII в.

Делийский султанат (XIII – XV вв.). Общество, хозяйство и культура страны под властью мусульман. Религиозная политика султанов и многообразие религиозной жизни жителей Индии. Распад султаната. Влияние индийской культуры на страны Юго-Восточной Азии.

Индия, реальная и мифическая, в представлениях средневекового европейского общества.

Поднебесная империя. Китай в эпоху династий Тан, Сун, Юань и Мин: хронологические рамки, размеры территорий, особенности управления империей, отношения с соседними странами и народами, общественное устройство, основные занятия населения, особенности городов и жизни населения в них, технические изобретения и открытия. Наука, культура и искусство Китая в эпоху Средневековья. Образ Китая в средневековом европейском обществе. Предпосылки закрытия страны от внешнего мира в середине XV века.

На карте *находить и показывать* государство монголов, направления завоевательных походов и границы империи. *Характеризовать особенности* быта, занятий и военного дела монголов. *Давать образную характеристику* основателю государства. *Анализировать разные первоисточники и выделять* в них авторские эмоционально-оценочные высказывания о монголах-завоевателях, *объяснять причины* интереса и враждебного отношения к ним европейского общества. *Формулировать последствия* завоевательных походов для стран Азии и Европы, вместе с тем *оценивая* вклад эпохи Чингисхана и Тамерлана в мировую культуру и историю.

*Актуализировать* знания о Древней Индии. На карте *находить и показывать* крупнейшие государства на территории Индостана в эпоху Средневековья, *объяснять* выгоды их географического положения как стабильного центра мировой торговли. *Формулировать причины* интереса к богатствам Индии и полумифических представлений о ней в европейском обществе, постоянных набегов завоевателей, приводивших к упадку и гибели держав и княжеств.

*Описывать* памятники индийской архитектуры и сооружения в других странах, испытывавшие ее влияние. *Высказывать суждения* о вкладе индийцев в мировую культуру и науку. *Анализировать* свидетельства путешественников в Индию, различая достоверные и недостоверные сведения, влияния иной культуры на их впечатления и оценки.

*Актуализировать* знания о Древнем Китае. В *хронологической и логической последовательности представлять* историю китайского государства в эпоху Средневековья. *Давать обобщающую характеристику* китайского общества и государства в разные периоды его истории, в том числе используя дополнительные источники и ИКТ. *Образно реконструировать* представления средневековых европейцев о Китае. *Сравнивать* однородные явления (города) в Китае и Европе, *находить и объяснять* причины культурных различий между ними.

Япония в VII – XV вв. Географические и природные особенности страны; специфика заселения островов и основные занятия ее жителей; их религиозные верования. Влияние Китая на культурную и политическую жизнь Японии, творческое отношение японцев к заимствованию культурных традиций (письменность, архитектура, живопись на шелке и др.). Образование государства и особенности управления им. Статус императора в японском обществе и его роль в политической жизни страны. Сёгунат. Сходства и отличия самураев от западноевропейских рыцарей. Япония во времена расцвета державы монголов. Предпосылки ослабления государства в XV в. и его самоизоляции в ближайших столетиях.

Источники достоверных представлений и слухов о Японии в европейском средневековом обществе.

Очень разная Африка. Природно-географическое, этнокультурное, религиозное, социально-экономическое и историко-политическое разнообразие Африки в эпоху Средневековья. Контакты (завоевания, торговля, миссионерство, путешествия и др.) африканских народов и правителей со странами Западной Европы, мусульманского Востока, Индией и Китаем, Юго-Восточной Азией. Представления европейцев и арабов об Африке в эпоху Средневековья.

Мир совсем неизвестный. «Первые американцы»: заселение и освоение Америки около 30 тысяч лет назад. Особенности культуры индейцев в контексте природно-географических условий американских континентов. Историко-культурная характеристика народов Америки в эпоху

*Высказывать суждения о вкладе китайцев в мировую культуру и науку.*

*Находить и показывать на карте местоположение Японии, на основе контекстных знаний высказывать суждения об основных занятиях ее жителей. Выделять признаки влияния Китая на культуру и государственные основы Японии, высказывать предположения о мотивах творческого отношения японцев к иностранным традициям. Анализировать учебный и дополнительный тексты, документы и иллюстрации с целью получения новой информации об истории и культуре Японии в эпоху Средневековья и решения проблемных задач. Сравнивать однородные явления (самурая и рыцари), а также события (монгольские завоевания) в истории Японии и Западной Европы, называть сходства и различия, формулировать версии-объяснения. Творчески реконструировать информационную базу представлений европейцев о Японии в Средние века.*

На карте с помощью определенных критериев выделять и показывать отличающиеся друг от друга районы Африки и объяснять, в чем заключалось ее разнообразие в эпоху Средневековья. Давать комплексную характеристику отдельным районам Африки по примерному плану. Анализировать информацию (учебный и дополнительный текст, документы, иллюстрации и др.) о культурно-историческом развитии народов Африки и высказывать суждения о характере влияния на них христианской Европы, мусульманского Востока и стран Ю-В Азии, прогнозировать тенденции развития этих отношений в будущем (Новое время). Творчески реконструировать представления европейцев и арабов об Африке в Средние века.

По карте показывать пути расселения древних людей в Северной и Южной Америке. Давать комплексную характеристику цивилизациям американских народов, используя основные и дополнительные источники (тексты и иллюстрации). Высказывать суждения о культурных достижениях индейцев и

<p>Средневековья: основные занятия населения, общественные отношения, религиозные верования, государственное устройство, культурные достижения майя, ацтеков, инков и др.</p> <p>Дискуссионные вопросы о «первооткрывателях» Америки в древности и Средневековье.</p> <p>***<u>Мир, близкий и далекий.</u> Основные события, явления и процессы, которые происходили в разных регионах мира (Западная и Восточная Европа, Западная, Восточная и Южная Азия, Африка, Америка) в V – XV вв. Мир в эпоху Средневековья во взаимовлиянии и обособленности, тенденции к расширению межкультурных контактов в эпоху Зрелого Средневековья. Специфика европейского Средневековья. Значение путешествия и книги Марко Поло для расширения географической картины мира средневекового европейского общества.</p>	<p>отличиях их цивилизаций от современных им цивилизацией средневековой Европы с позиций историзма и уважения культур.</p> <p><i>Выделять</i> в информации о «первооткрывателях» Америки научные версии и подтвержденные источниками факты, <i>объяснять причины</i> интереса ученых к контактам народов Старого и Нового Света в древности и Средневековье.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> информацию по истории разных регионов мира в эпоху Средневековья, <i>составлять синхронистическую таблицу, выбирая</i> самые важные события, явления и процессы V – XV вв. <i>Анализировать</i> преобразованную в таблицу информацию с точки зрения связей между представленными в ней историческими фактами и <i>делать выводы</i> о многообразии форм культурно-исторического развития народов в эпоху Средневековья, о тенденциях развития межкультурных контактов и специфике использования понятия «средневековье» к разным регионам. <i>Высказывать суждения</i> о влиянии путешествия и книги Марко Поло на мировоззрение европейцев в XIV – XV вв.</p>
<p><b>Европа накануне Нового времени (1 – 2 ч.)</b></p>	
<p>Представления европейцев о мире и «других» народах в XV в. Предпосылки Великих географических открытий: психологические, экономические, политические, научные технические и др.</p> <p>1. <u>И снова Европа: навстречу новой эпохе.</u> Португалия и Испания - государства Европы, готовые к поиску и завоеванию новых земель в силу их геополитического положения и социально-экономического развития в XV в.</p> <p>Образование Османской империи и ее завоевательная политика в XIV – XV вв. Осада и взятие Константинополя в 1453 г. и значение гибели Византийской империи для средневекового христианского мира.</p> <p>«Бескровная революция» Иоганна</p>	<p><i>Сравнивать</i> географические представления европейцев на разных этапах Средневековья, в т.ч. на основе аутентичных карт XIII и XV вв. На основе контекстных знаний и анализа новой информации, в т.ч. на иллюстрациях, <i>обобщать и формулировать</i> предпосылки ВГО.</p> <p>На карте <i>находить и показывать</i> новые государства, <i>анализировать</i> их геополитическое положение, <i>формулировать причины</i> интереса всех слоев общества к поиску новых земель, прогнозировать характер и последствия морских экспедиций Португалии и Испании в Раннее Новое время.</p> <p>На карте <i>показывать</i> новое государство и направления его завоевательной политики. <i>Анализировать и эмпатически объяснять</i> отношение европейцев к известию о гибели Византии, в т.ч. на основе первоисточников.</p> <p><i>Сравнивать</i> способы книгопечатания в Китае и Европе. <i>Высказывать суждения</i> о значении изобретения книгопечатания для перехода</p>

<p>Гутенберга и значение изобретенного им способа книгопечатания для перехода к новому периоду всеобщей истории.</p> <p>2. <u>Средневековье продолжает жить с нами.</u> Достижения Средневековья и его вклад в историю и культуру человечества.</p> <p>Европа – как одна из цивилизаций эпохи Средневековья и общество, готовое открывать и подчинять себе мир в Новое время.</p> <p>Черты, идеи и памятники Средневековья в современном мире и обществе (в том числе на примере родного края). Загадки и тайны Средневековья, которые еще ждут своих исследователей.</p>	<p>европейского общества к новой ступени развития, <i>прогнозировать</i> его последствия.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> достижения Средневековья, <i>заполнять</i> сравнительно-обобщающую таблицу и <i>группировать</i> свои аргументы по заданным и самостоятельно предложенным критериям.</p> <p><i>Формулировать собственную точку зрения</i> на ключевые вопросы истории Средних веков, <i>участвовать в дискуссии</i>.</p> <p><i>Обобщать и актуализировать</i> вклад Средневековья в историю и культуру, <i>находить и объяснять «следы»</i> Средних веков в современном мире и обществе. <i>Высказывать предположения</i> о возможных открытиях в изучении истории Средних веков и <i>формулировать вопросы</i>, поддерживающие интерес к этой эпохе.</p>
---	--

## Программа

### Всеобщая история. История Нового времени (конец XV - XVIII вв.)

#### Пояснительная записка

«История Нового времени» - это продолжение систематического курса Всеобщей истории в 7 и 8 классах основной общеобразовательной школы. Трудности его изучения прежде всего связаны с начавшейся в 6 классе «чересполосицей» курсов отечественной и всеобщей истории, к тому же несовпадающих друг с другом своими хронологическими рамками.

Приступая к истории Нового времени, семиклассники должны постоянно припоминать основные события и лики Средневековья, поскольку Раннее Новое время (конец XV - первая половина XVII века) еще достаточно сильно укоренено в минувших столетиях, хотя «рвет» с этим прошлым и обретает новые характеристики. Межкурсовые связи данного курса с отечественной историей, - изучавшейся в 6 классе с древнейших времен до конца XVI столетия, - эпизодические, ситуативные, персонифицированные («выбор веры» в Древней Руси и интересе к религии Запада, династические браки великих киевских князей, борьба с крестоносцами в Прибалтике, «Москва – Третий Рим», первые иностранные компании в России, Иван Грозный – Елизавета I). Хотя и в таком виде не стоит пренебрегать их значением в формировании у школьников целостных представлений об историческом пути человечества и о своей стране на исторической карте мира. В середине XVII – XVIII вв. география курса Всеобщей истории существенно расширяется, а его содержание по межкурсовым связям ориентировано на историю России уже основательнее. Правда, пока они носят опережающий характер, и



актуализировать эти связи у семиклассников получится только во второй половине учебного года, изучая историю России в XVII – XVIII веках.

Другая трудность курса «Истории Нового времени» в основной школе связана с его содержанием и проблематикой. Хронологические рамки этого исторического периода, по сравнению со Средневековьем, сокращаются втрое, но масштаб новообразований, которые связывают современное нам общество с Новым временем, оказывается многоплановым и чересчур обобщенным для восприятия его 13 – 14-летними подростками. Сокращение курсов Всеобщей истории до 28 часов в год еще более усугубляет проблему развития познавательного интереса учащихся к истории зарубежных стран<sup>10</sup> и качества их исторической подготовки.

Все это, однако, не освобождает первое полугодие 7 класса от ориентации на *главную цель* изучения истории в основной школе – «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом...»<sup>11</sup>.

Чему научились школьники, изучая историю Древнего мира и Средних веков? Какие *задачи* стоят перед ними в новом учебном году, открывающимся курсом «История Нового времени»?

Во-первых, продолжается работа по развитию основных хронологических знаний и умений: локализовать факты в историческом пространстве Нового времени, соотносить их с двумя его периодами: Раннее Новое время и Зрелое (собственно) Новое время, - а также с эпохами, определявшими их многозначное содержание: Великие географические открытия, Возрождение, Реформация и Контрреформация, эпоха абсолютизма, век Просвещения и т.п.; синхронизировать события и процессы, происходившие в разных регионах мира и в государствах, на примере которых раскрывается кризис «старого порядка» и признаки современной западноевропейской цивилизации: Англия, Германия, Франция, Нидерланды, США, Испания и др.

Во-вторых, в силу масштабности событий Нового времени, начало которым положили Великие географические открытия, на первый план выходят обзорные тематические карты мира и Западной Европы с большой содержательной нагрузкой. Семиклассники должны оттачивать умения извлекать из них разнообразную историческую информацию, пользуясь легендой карты и приемами локализации на ней историко-географических объектов, описания и анализа геополитического положения стран, конкретизации условий и оценки последствий международных договоров, сравнения однородных исторических процессов в разных регионах мира и т.д.

В-третьих, в курсах истории Древнего мира и Средних веков благодаря систематической работе с аутентичными источниками (мифы и легенды, сочинения историков античности и Средневековья, фрески, мозаики и гравюры и т.п.) школьники уже приобщились к историко-критическому подходу в познании и объяснении прошлого. В курсе истории Нового времени основная часть документов представлена философскими и

---

<sup>10</sup> По данным многочисленных педагогических исследований, курс по истории Нового времени даже в благополучные для него советские времена, выделялся в ответах школьников как наименее интересный.

<sup>11</sup> Примерные программы по учебным предметам. История. 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.5.

политическими сочинениями современников и активных деятелей XVI - XVIII столетий. В работе с ними по-прежнему актуален комплексный анализ первоисточников. Но теперь семиклассникам особенно важно выявить и реконструировать на их основе взгляды, убеждения, интересы авторов этих документов, оценить их историческую роль в борьбе со «старым порядком» и становлении нового общества. Другими словами, школьники должны научиться анализировать тексты аксиологически, поскольку история Нового времени – это яркий пример зарождения и борьбы идей, столкновения религиозных мировоззрений, обновления экзистенциальных ценностей.

В-четвертых, курс истории Нового времени продолжает развитие гуманистических представлений школьников о поликультурном характере прошлого человечества, о многообразии социокультурных общностей, о разных формах взаимодействия и конфронтации людей XVI – XVIII столетий. Более того, эта тема становится своеобразным лейтмотивом сюжетов, посвященных эпохе Великих географических открытий, Реформации, культуре Возрождения и многих других.

Таким образом, курс Истории Нового времени (конец XV – XVIII века), соразмерно познавательным возможностям семиклассников и специфике своего содержания, вносит важный вклад в решение общих *задач изучения истории в школе*<sup>12</sup>:

- формирование ценностных ориентиров для социальной, культурной и этнорегиональной самоидентификации школьников в современном мире;
- содействие в становлении научно-исторической картины мира и понимании значения Истории для саморазвития личности, жизни и взаимодействия людей в современном поликультурном мире;
- воспитание интереса и уважения к историко-культурному наследию человечества, частью которого является прошлое своей страны и родного края;
- формирование умений творчески воссоздавать, анализировать и интерпретировать исторические факты на основе работы с разными видами источников, аргументировано представлять собственную позицию по актуальным вопросам прошлого, конструктивно взаимодействовать с носителями иных взглядов и ценностей, руководствуясь принципами историзма, многоперспективности, взаимосвязи и взаимообусловленности исторических процессов.

Решению этих задач способствует содержание курса «История Нового времени», представленное обязательными *содержательными линиями и их аксиологическими акцентами*:

- Историческое время: период Всеобщей истории с конца XV - XVIII века: от эпохи Великих географических открытий и Возрождения до кризиса средневековых форм жизни и становления индустриального общества в странах Западной Европы и США - как важный этап исторического развития человечества, связующее звено всеобщей истории между Средневековьем и Новейшим временем, «колыбель» многих политических, культурных и религиозных устоев современной Европы и западной цивилизации.
- Историческое пространство, культурно-географические границы которого существенно расширились в эпоху Великих географических открытий. В результате этого кардинально изменились представления современников об

<sup>12</sup> Фундаментальное ядро содержания общего образования: История. – М., 2009. – с.24

ойкумене, стали складываться более устойчивые и многообразные связи между разными частями мира, отнесенными к Старому или Новому Свету, между ведущими государствами Западной Европы началась борьба за территориальный раздел мира и сферы влияния; на карте мира появилось новое государство, в скором времени обещавшее включиться в борьбу европейских держав за мировое лидерство. В то же самое время в Юго-Восточной Азии и на большей части Африки продолжается «своя жизнь», с которой европейцы знакомятся уже в Зрелом Средневековье, а в Новое время «перестраивают» ее в угоду своим интересам.

- Историческое движение:

- ✓ эволюция трудовой и хозяйственной деятельности народов Западной Европы и Северной Америки, преимущественно в сельском хозяйстве, ремесле и торговле, но постепенно – и в формирующейся промышленности (мануфактура и фабрика). В результате чего природно-географическая и экономическая карта Европы и мира в XVI – XVIII веках меняется быстрее, чем в Средневековье, а в связи с ней – меняются условия жизни людей и характер их производственных отношений;
- ✓ формирование новых этнокультурных, религиозных, социальных, профессиональных и политических общностей людей, их место и роль в истории своих государств, а нередко в общеевропейской и всемирной истории;
- ✓ упадок феодальных государств и становление новых форм монархии (абсолютная и конституционная), а также буржуазных республик в результате социальных переворотов и национально-освободительных движений в передовых странах Западной Европы и США; одновременно с ними эволюция традиционных форм и типов государств в странах Востока;
- ✓ познание человеком окружающего мира и себя в нем на основе религиозного сознания и более основательного, чем раньше научного подхода («революция в естествознании»); разработка и распространение в мире протестантских учений, вызвавшее, с одной стороны, Контрреформацию и религиозные войны, а, с другой, становление рационалистической картины мира и гуманистической системы ценностей; духовная и художественная культура народов Европы, определившая собою целые эпохи (Возрождение, Просвещение) и оказавшая огромное влияние на образ мыслей и жизни людей Нового времени;
- ✓ формы контактов, взаимодействия и конфронтации людей, социокультурных общностей, государств, цивилизаций в Новое время, их ценностные основы и культурно-исторические последствия для всемирной истории и современного человечества.

### **Общая характеристика учебного курса**

#### **«Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV-XVIII вв.»**

Сквозная содержательная линия, пронизывающая и связывающая все выше названные линии, - человек в истории. В Новое время возрастает роль личности в истории, и эта линия акцентирует изменяющиеся отношения человека к миру природы, к «другим» людям, отличающимся от «своих», прежде всего, религиозными взглядами; к социальным, религиозным и политическим институтам Нового времени, к «старым порядкам» и новым

ценностям. Содержание курса переполнено именами деятелей Нового времени, в ряду которых блистают великие монархи Европы (Елизавета I, Людовик XIV, Фридрих II и др.), крупные политики (Вильгельм Оранский, Ришелье, Оливер Кромвель, Дж.Вашингтон и др.), отважные мореплаватели (Х.Колумб, Ф.Магеллан, А.Тасман, Ф.Дрейк и др.) и целая плеяда мыслителей, ученых, художников и литераторов, силою своего таланта возведенных в звания «титанов Возрождения», энциклопедистов, просветителей и т.п. К огромному сожалению, в школьном курсе Новой истории недостаточно времени для создания ярких образов и эмоционального «проживания» судеб этих людей и «типичных» представителей своей эпохи, в том числе детей и женщин. Поэтому содержательная линия «Человек в истории» в 7 классе может реализоваться за счет небольших биографических материалов и рубрики «Повседневная жизнь людей Нового времени» в школьном учебнике, а также ярких рассказов-презентаций на уроках, в том числе подготовленных самими учащимися в виде различных творческих проектов (сообщения, образные реконструкции, «интервью» и т.п.).

В курсе истории Нового времени продолжается линия «Исторические источники и ремесло историка». Семиклассники изучают главным образом фрагменты политических документов времен Реформации, века Просвещения, буржуазных революций и национально-освободительных движений. Но для более точного их понимания необходима атрибуция документов, логический, критический и аксиологический анализ содержания в контексте исторической ситуации и задач своей эпохи. Оригинальными источниками в 7 классе становятся также парадные портреты европейских монархов, гравюры и карикатуры Нового времени, репродукции художественных произведений, выполненные в жанрах и стилях, характерных для XVI – XVIII веков. Каждый вид источников требует к себе адекватного отношения и корректной процедуры прочтения («раскодирования»), поэтому в новом учебном курсе истории продолжается процесс становления предметных и метапредметных учебных действий семиклассников.

Дополнительная содержательная линия «История и память» представлена заданиями для поисковой и исследовательской работы учащихся с источниками, освещающими политику увековечивания знаменательных исторических дат и событий в истории стран Европы и США, а также проектами «Памятники истории и культуры Нового времени», ориентированными на создание тематических карт, экскурсионных маршрутов, буклетов и т.п.

В основе организации учебного материала в рабочей программе и учебнике (автор О.В.Дмитриева) лежит проблемно-региональный подход, который направлен на формирование более или менее объективной картины мирового исторического процесса.

Структурно курс делится на два раздела.

Первый раздел посвящен Раннему Новому времени (конец XV – первая половина XVII века). Здесь речь идет о возникновении существенных признаков современной западноевропейской цивилизации: гуманизма, рационализма, капиталистических отношений, классовой социальной структуры, конституционализма и парламентаризма. Лейтмотивом этого раздела является вопрос: «Какую роль религиозное сознание и вопросы веры играли в политических и общественных процессах Европы и мира в конце XV - первой половине XVII века?». Начинается он Великими географическими открытиями и эпохой Возрождения, а заканчивается характеристикой ведущих государств Западной Европы, международных отношений и европейской культуры в первой половине XVII века.

Во втором разделе анализируются ведущие исторические события и процессы собственно Нового времени, продуктом которого стала эпоха Просвещения. Появление философии Просвещения было вызвано не в последнюю очередь осмыслением опыта Английской буржуазной революции. Главная особенность этой эпохи – сознательная попытка людей изменить современный им социальный и политический строй, не прибегая к религиозным авторитетам. Соответственно, подспудным вопросом всех тем и сюжетов второго раздела учебника становится вопрос: «Какую роль в политических и общественных процессах Европы и мира на этом этапе сыграли революция в естествознании и идеи Просвещения?». Поэтому история монархий и революций во Франции и Англии, образования США, международных отношений и культуры второй половины XVII – XVIII веков прослеживается сквозь призму идей и ценностей эпохи Просвещения.

Завершается второй раздел учебника главой с очень выразительным и проблемным названием «Восток и Запад: две стороны единого мира». Это не простое описание стран Востока, остающихся на периферии индустриального Запада, а анализ состояния и изменения традиционных обществ Юго-Восточной Азии в связи с Великими географическими открытиями, промышленной революцией, религиозной и культурной экспансией Запада в Индию, Китай, Японию, а также двухсотлетним пребыванием Османской империи в Европе. Ключевые вопросы этой главы вместе с ее заголовком связывают огромное историческое пространство Нового времени в единое, но противоречивое целое: «Как складывались отношения между странами и народами Запада и Востока? На какой почве возникали конфликты между ними? Что в конце XV – XVIII веках способствовало их сближению?». Формирующиеся цивилизационные особенности Запада дали ему в тот период такие преимущества, которые позволили перейти к экспансии по отношению к Востоку. Восточные общества, в свою очередь, пытались противостоять западной экспансии либо путем европеизации (Османская империя), либо изоляции от влияния извне (Китай и Япония). Эти тенденции в отношениях между Западом и Востоком сохраняются по сей день.

Таким образом, структура и содержание учебника «Всеобщая история. История Нового времени (конец XV – XVIII века)» целенаправленно работают на ключевой вопрос этого курса: «Каково значение Нового времени для стран и народов Европы, а также для других регионов мира?».

Образовательный и развивающий потенциал школьного учебника и учебного курса, в целом, усилены в соответствии с требованиями стандартов второго поколения для основной школы к ценностным и деятельностным результатам общего образования личности школьника<sup>13</sup>.

Программа, помимо развернутой «Пояснительной записки», представляет переработанное «Содержание» и «Тематическое планирование». Основная цель новых разделов программы - помочь учителю в понимании научно-исторической и методической концепции учебного курса «История Нового времени (конец XV – XVIII века)», эффективно реализовать его образовательные возможности, продолжить формирование устойчивого познавательного интереса к истории, уважительного отношения к историко-культурному наследию человечества.

---

<sup>13</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М.. 2008. – С.16 – 18.

Дидактической единицей содержания программы является *тематический блок* - комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока \ параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных установок учащихся, развитие их опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности. Обычно тематический блок рассчитан на 2 учебных часа, в исключительных случаях - 5-6 учебных часов. Весь курс обрамляют введение и заключение (по 1 часу занятий).

Главная задача вводного занятия – помочь учащимся сформировать общее представление о хронологических границах и историко-географическом пространстве, источниках и проблемах, с которыми им предстоит встретиться в новом курсе Всеобщей истории. Акцент в заключительной теме перенесен с «проверки и контроля знаний» на систематизацию и обобщение сквозных содержательных линий, расширение познавательного и коммуникативного опыта учащихся с помощью дискуссионных вопросов, различных проектов, творческих и поисковых заданий.

Ценностно-целевые приоритеты каждого раздела и тематического блока в программе и учебнике представлены в виде *ключевых вопросов*. Они определяют угол зрения в изучении новой информации и источников, помогают учителю расставить аксиологические акценты, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах школьных учебников и в информационно-методических ресурсах УМК по истории Нового времени.

Организационно-деятельностная функция Программы воплощена в разделе «Тематическое планирование». В нем во всем своем разнообразии представлены учебные действия семиклассников, адекватные целям и специфике учебного содержания, а также их познавательным возможностям. В отличие от краткой и обобщенной характеристики видов деятельности в Примерной программе<sup>14</sup>, здесь представлены *комплексы учебных приемов*, с помощью которых школьники могут изучать историю Нового времени преимущественно на преобразующем, творческом и проблемном уровнях, с привлечением разных источников и информационно-компьютерных технологий (ИКТ), осваивать приемы исторического и критического мышления, многоперспективного анализа фактов, эмпатической реконструкции образов прошлого и представлять результаты своей работы в современных форматах (презентации, дискуссии, проекты и т.д.). Комплексная характеристика основных видов деятельности семиклассников должна помочь учителю адекватно оценить образовательный потенциал учебного материала и дополнительных источников, их аксиологические установки, подготовить оптимальный сценарий учебного занятия и работы с учебником, подобрать соответствующие познавательным приемам задания и критерии их проверки.

Процессуальная сторона курса «История Нового времени» поддерживается обновленным методическим аппаратом школьного учебника. Система вопросов и заданий носит комплексный характер: ключевые вопросы раздела \ учебной темы «рассыпаются» на открытые и проблемные вопросы внутри параграфов, к документам и иллюстрациям, а затем вновь «собираются» в обобщающие и проектные вопросы-задания после параграфов и в конце темы. Из-за небольшого объема тематических блоков комплексы различных заданий для обобщения тем и разделов курса разработаны и представлены с расчетом на индивидуальный выбор учащихся и внеклассную работу по предмету.

---

<sup>14</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.79 - 83.

Другая постоянная особенность методического аппарата школьного учебника истории – приобщение учащихся к «ремеслу историка». Отсюда постоянное внимание к хронологическим, пространственным и историко-культурным параметрам изучаемых событий и источников, их атрибуции, анализу и интерпретации. Рубрика «Документы» сопровождает почти каждый параграф \ учебную тему, а комплексы вопросов и заданий включают атрибуцию источников и событий, логический и критический анализ информации, выявление позиции автора документа и т.д. В помощь семиклассникам предлагаются сравнительные таблицы, логические схемы и развернутые условия заданий.

Рубрика «Подробности» представляет дополнительную информацию, которая расширяет и углубляет сведения каждого параграфа по отдельным аспектам или сюжетам темы и соотносится с предметными единицами рабочей программы, взятыми в квадратные скобки. К этим текстам тоже есть многоуровневые вопросы и задания. В комплексе они создают условия для дифференциации познавательных интересов семиклассников в изучении истории и создания индивидуальных образовательных траекторий.

Иллюстрации учебника включены в его информационно-образовательный ресурс и за счет специальных вопросов тоже используются как полноценные источники новых знаний и средства организации исследовательской деятельности семиклассников.

Преобладающая часть вопросов и заданий носит открытый, проблемный, дискуссионный характер, направляя учеников к своему-«живому» знанию, переживанию положительных эмоций от приобщения к тайнам и сокровищам прошлого, ощущению «связи времен» и предчувствию новых исторических открытий...

В курсе и учебнике по истории Нового времени большую роль для создания целостного представления об этом историческом периоде играют *внутрикурсовые связи*. Введен специальный значок (...) для актуализации ранее изученных фактов, сопоставления или комбинации разных текстов и иллюстраций в новые дидактические блоки.

### **Место курса «Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV-XVIII вв.» в учебном плане**

Примерные учебные планы предлагают отводить на изучение истории в 7 классе 2 часа в неделю, то есть 70 часов за учебный год. Эти часы распределяются между курсами истории России и всеобщей истории в соотношении: 60% - на историю России, 40% - на всеобщую историю. Таким образом, курс «Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV-XVIII вв.» должен быть освоен за 28 часов. Курс может изучаться целиком, последовательно в первом полугодии учебного года или отдельными блоками вместе с курсом истории России в течение всего года.

### **Предметные, метапредметные и личностные результаты изучения курса Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV-XVIII вв.»**

**Предметные результаты** изучения семиклассниками истории Нового времени включают в себя:

- целостное представление об историческом этапе развития человечества в конце XV – XVIII веках как важном и оригинальном периоде Всеобщей истории, в котором происходило вызревание и утверждение признаков западноевропейской

цивилизации, по-прежнему характерных для современного общества или востребованных им в качестве идеалов самосовершенствования;

- понимание роли Европы, вопросов веры и разума в первом периоде Новой истории, в процессах становления новой, рационалистической, картины мира, в изменении историко-географического пространства, в развитии международных и общественных отношений, в становлении образа жизни и самосознания человека Нового времени;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры, а также с историей важнейших политических и социальных институтов, научных открытий и изобретений Нового времени;
- способность применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников по истории Нового времени, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов, касающихся, прежде всего, религиозной толерантности и межкультурного взаимодействия;
- представление о политических и философских текстах как специфических источниках по истории первого периода Нового времени, отражающих дух и содержание борьбы со «старым порядком»;
- умения датировать важнейшие события и процессы Новой истории зарубежных стран, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития западных и восточных цивилизаций, синхронизировать факты из истории разных народов и государств конца XV – XVIII столетий, в том числе с историей России;
- умения читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты Нового времени, описывать их положение в связи с масштабными процессами в экономике и политике (Великие географические открытия, Реформация и Контрреформация, промышленный переворот и т.д.), сравнивать, анализировать и обобщать данные нескольких карт, расширяя и конкретизируя ими информацию учебника и других источников;
- умения прослеживать тенденции в изменении географических знаний и мировоззренческих установок людей XVI - XVIII веков, объяснять их переменами, происходившими в западноевропейском обществе и культуре Нового времени;
- умения давать комплексную характеристику важных фактов из истории Нового времени (время, место, участники, предпосылки и причины, характер событий и процессов, их этапы, результаты, прогнозируемые следствия), классифицировать и группировать их по предложенным в заданиях признакам или самостоятельно (исторические периоды, этапы развития, формы государственного устройства, сферы общественной жизни, и др.), оформлять результаты своей работы в соответствующих форматах таблиц, логических схем и других видов условно-графической наглядности;
- умения сравнивать однородные исторические факты из истории Средних веков и Нового времени (города, формы производства и торговли, парламент, армия, третье сословие и т.п.), а также явления, характерные для разных этапов собственно Нового времени (мануфактура и фабрика, монархия и республика, буржуазия и наемные рабочие и т.п.) или для разных стран и народов мира в эпоху Нового



времени; объяснять причины их общности и различий, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;

- умения давать образную характеристику ярких исторических личностей и представителей социокультурных, религиозных и политических групп Нового времени, в том числе на основе первоисточников и дополнительной информации; синхронизировать факты биографии и жизнедеятельности современников XV – XVIII столетий, высказывать суждения о вероятности их реальных встреч или духовных пересечений в идейно-культурном пространстве Нового времени;
- умения описывать памятники истории и культуры Нового времени, в том числе посвященные важнейшим событиям своей эпохи и воплощающие «политику памяти»; рассказывать о важных событиях, используя приемы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого на основе текстовых и визуальных источников;
- умения различать в учебном и документальном текстах факты, их субъективные описания, вариативные версии и оценки, сопоставлять их аргументацию в учебнике и разных источниках, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Нового времени;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами, характерными для Нового времени, раскрывать их существенные признаки, высказывать суждения об их причинах, оригинальности и культурно-историческом значении в масштабах одного государства, а также общеевропейской и всемирной истории;
- умения анализировать первоисточники (текстовые и визуальные) по предложенным вопросам в соответствии с принципами историзма, критичности и многоперспективности, дополнять информацию учебника сведениями о мыслях, чувствах, ценностях людей Нового времени, почерпнутыми из аксиологического анализа документов;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Нового времени, способствовать их охране, в том числе на территории родного края и России.

**Метапредметные результаты** изучения семиклассниками истории Нового времени включают в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии задачами изучения истории, спецификой источников, видами учебной и домашней работы, в том числе в группах с одноклассниками и во взаимодействии со взрослыми (учителя, родители, сотрудники учреждений культуры);
- готовность формулировать и высказывать публично собственное мнение по «открытым» проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, понимать причины многообразия субъективных позиций, вести конструктивные диалоги;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, в Интернете, библиотеках и музеях и т.д., обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательным заданием, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (устные

сообщения, письменные работы: таблицы, сочинения, планы, схемы, др., - презентации с использованием ИКТ, проекты);

- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы, выделять новые для себя направления в изучении истории и культуры Нового времени, ее связи с настоящим и будущим человечества, с собственным профессиональным и личностным самоопределением.

**Личностные результаты** изучения семиклассниками истории Нового времени включают в себя:

- расширение представлений о видах идентичности, актуальных для становления и самореализации человека и общества, для жизни в современном поликультурном мире и эффективного взаимодействия с «другими»;
- приобщение к культурно-историческому наследию человечества, созданному в XVI – XVIII веках, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых Новое время приобрело более масштабный и влиятельный характер, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам их изучения и охраны.

## Содержание

28 часов

### ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Чем отличается эпоха Нового времени от эпохи Средневековья?*

*Каково значение Нового времени для стран и народов Европы, а также для других регионов мира?*

Что такое Новое время? Предпосылки появления понятия «**Новое время**». Хронологические рамки истории Нового времени, его временная протяженность и периодизация. Новое время как часть всеобщей истории, связь этого периода с Историей Древнего мира и Средневековья.

Переходный характер Раннего Нового времени. Тенденции исторического развития стран Европы в XV – первой половине XVII вв. Европейский характер свершавшихся географических открытий, экономических и политических преобразований, культурных достижений и их влияние на страны и народы других частей света.

Место Нового времени во всеобщей истории человечества, его связь с современностью. Виды источников по истории Нового времени. Историки Нового времени и современности об эпохе Нового времени.

## РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ

Европа в конце XV – первой половине XVII века (14 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Как в Раннее Новое время шло формирование признаков западноевропейской цивилизации, которые по сей день остаются ее главными характеристиками?*

*Какую роль религиозное сознание и вопросы веры играли в политических и общественных процессах Европы и мира в конце XV - первой половине XVII века?*

### **Великие географические открытия (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему только период конца XV – середины XVII веков называют эпохой Великих географических открытий, хотя во все времена люди путешествовали и совершали открытия?*

*К каким результатам привели открытия европейцами новых континентов, стран и народов? Как они изменили их представления о мире и сам мир?*

Начало Великих географических открытий. Европейцы в Новом Свете.

\*\*\* Эпоха Великих географических открытий на карте мира и в памятниках ее сподвижникам.

### **Технический прогресс, предпринимательство, капитализм (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему в эпоху Раннего Нового времени техника в Европе развивалась быстрее, чем в других регионах мира?*

*Какое влияние технический прогресс оказал на социально-экономическую жизнь Европы в конце XV – первой половине XVII веков?*

[Повседневная жизнь европейцев в XVI – XVII веках. Развитие техники. Рождение капитализма.

\*\*\*Пережитки Средневековья как препятствия для развития капитализма, предпринимательства и технического прогресса в Раннее Новое время.

### **Европейское Возрождение (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Что такое культура Возрождения и историческая эпоха, ознаменованная этим явлением?*

*Какое влияние Возрождение оказало на европейское общество?*

Гуманизм и Возрождение в Италии. Эпоха титанов. Искусство Высокого Возрождения.

\*\*\* Историческое место и значение эпохи Возрождения в европейской и мировой культуре.

### **Реформация и Контрреформация в Европе (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Что такое Реформация и Контрреформация?*

*Какое влияние эти процессы оказали на европейское общество? Что они изменили в жизни и сознании людей Нового времени?*

Реформация и крестьянская война в Германии.      Рождение протестантизма и религиозные войны в Европе XVI столетия.

\*\*\*Религиозная палитра Европы в XVI в. и ее влияние на духовную политическую и культурную жизнь европейского общества.

### **Государства Западной Европы в XVI - первой половине XVII века (5 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Какой период в истории Раннего Нового времени и почему получил название «эпоха абсолютизма»?*

*Как в крупнейших странах Западной Европы в этот период проходила Реформация или Контрреформация, распространялась культура Возрождения, разворачивалась борьба за передел мира?*

*Какое влияние эти процессы оказывали на европейское общество и мир в XVI – первой половине XVII столетия?*

**Абсолютизм** и его основные признаки в странах Западной Европы в XVI – первой половине XVII в.

[Образ монарха в европейском обществе в эпоху абсолютизма. Особенности парадного портрета европейских правителей. Церемониал, дворцы и развлечения монархов.]

Империя Габсбургов в период подъема и заката (XVI – первая половина XVII вв.).  
Национально-освободительное движение в Нидерландах. Англия при Тюдорах (1485 – 1603 гг.). Франция на пути к абсолютизму. Международные отношения в XVI – XVII веках: на пути к современной Европе.

\*\*\*Люди, события, идеи Раннего Нового времени. Религиозный фактор в истории Западной Европы конца XV – первой половины XVII века.

### **Век разума и мистицизма: европейская культура в конце XV – первой половине XVII века (1 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Какие изменения происходили в европейской культуре на протяжении Раннего Нового времени? Почему в итоге гуманистические взгляды на человека постепенно утрачивали свой радостный оптимизм?*

*Каким образом в мировоззрении и психологии людей на рубеже XVI – XVII вв. уживались разумные начала и религиозные предрассудки?*

*Какой вклад деятели культуры позднего Возрождения внесли в мировое культурное наследие?*

**«Поздний гуманизм» и его противоречия.**

Начало революции в естествознании. Литература и искусство XVI – первой половины XVII века.

\*\*\*Наука и ученые, писатели и художники в контексте исторического развития Западной Европы в XVI – первой половине XVII вв.

## **НОВОЕ ВРЕМЯ: КРИЗИС «СТАРОГО ПОРЯДКА»**

### **Страны Европы и Северной Америки в XVII – XVIII в. (10 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Как собственно в Новой истории (с середины XVII по XIX век) продолжалось формирование признаков западноевропейской цивилизации, которые по сей день остаются ее главными характеристиками?*

*Какую роль в политических и общественных процессах Европы и мира на этом этапе сыграли революция в естествознании и идеи Просвещения?*

### **Взлеты и падения монархий (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему в XVII - начале XVIII века Франция пошла по пути укрепления абсолютизма, а Англия – парламентской монархии?*

*В чем выражались «взлеты» и «падения» западноевропейских монархий во второй половине XVII века? Почему они свидетельствовали о кризисе «старого порядка»?*

Французская монархия в зените: Людовик XIV – король-солнце.

Английская революция 1640 – 1660 годов. Становление парламентской монархии в Англии.

\*\*\* Англия и Франция: два пути развития монархий во второй половине XVII века.

### **Эпоха Просвещения (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Какие перемены и обновления несла людям, обществу, государствам и культуре эпоха Просвещения?*

*Каковы были общие и особенные признаки эпохи Просвещения в разных странах Европы?*

Идеи и люди эпохи Просвещения. Общество и культура эпохи Просвещения.

\*\*\* Идеи, люди, общество и культура эпохи Просвещения.

### **Конец «старого порядка». Европа на заре новой эры (6 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Каковы характерные признаки «старого порядка», и как они разрушались во второй половине XVIII века?*

*Какие перемены в это же время происходили в мире и системе международных отношений?*

«Старый порядок» и симптомы его кризиса в XVIII веке.

Борьба за передел Европы и мира. Войны и мир. Промышленный переворот в Англии. Война за независимость (1775 – 1783 гг.) и образование США. Великая Французская революция (1789 – 1794 гг.).

\*\*\* Итоги стран Западной Европы и США в борьбе со «старым порядком» к концу XVIII века. Люди, события, идеи Нового времени. Идеологический и рационалистический факторы в истории Западной Европы и США второй половины XVII – XVIII веков.

### **Восток и Запад: две стороны единого мира (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Как в Новое время складывались отношения между странами и народами Запада и Востока?*

*На какой почве возникали конфликты между ними? Что в конце XV – XVIII веках способствовало их сближению?*

Запад и Восток в эпоху Нового времени: предпосылки географического сближения и экономической экспансии европейцев, причины культурной изоляции и политических конфликтов.

Османская империя и Персия на международной арене XVI – XVIII вв. Индия на международной арене XVI – XVIII вв. «Запретные» страны: Китай и Япония в XVI – XVIII веках.

\*\*\* «Запад есть Запад, Восток есть Восток»: смогут ли они быть вместе?

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Как изменился мир, общество и человек в Новое время?*

*Какой след этот период оставил в истории человечества и мировой культуре?*

Тематическое планирование. 28 ч.

Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение (1 ч.)</b>	
<p><u>Что такое Новое время?</u> Предпосылки появления понятия «Новое время». Хронологические рамки истории Нового времени, его временная протяженность и периодизация. Новое время как часть всеобщей истории, связь этого периода с Историей Древнего мира и Средневековья.</p> <p>Переходный характер Раннего Нового времени. Тенденции исторического развития стран Европы в XV – первой половине XVII вв. Европейский характер свершившихся географических открытий, экономических и политических преобразований, культурных достижений и их влияние на страны и народы других частей света.</p> <p>Место Нового времени во всеобщей истории человечества, его связь с современностью.</p> <p>Виды источников по истории Нового времени. Историки Нового времени и современности об эпохе Нового времени.</p>	<p><i>Называть</i> хронологические рамки Истории Нового времени; <i>определять</i> его длительность; <i>характеризовать место</i> Новой истории во всемирно-историческом процессе и по отношению к истории Древнего мира и Средних веков; <i>выделять признаки</i>, отличающие этот период от предшествующих.</p> <p><i>Объяснять</i> в общих чертах сущность Раннего Нового времени и <i>приводить примеры</i> стран, тяготевших к тенденциям буржуазного развития или консервации феодальных отношений; <i>характеризовать</i> положение России в этом историческом процессе на основе актуализации знаний по отечественной истории. <i>Раскрывать значение</i> Нового времени для европейских стран и народов, а также влияние происходивших в XVI – XVIII вв. процессов на другие страны и народы мира. <i>Приводить примеры</i> историко-культурной связи Нового времени с современностью.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о видах исторических источников и <i>называть</i> виды источников по истории Нового времени. На основе дополнительной литературы <i>готовить сообщения-презентации</i> об историках Нового времени и историках, изучавших этот период в XIX – XX вв.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в структуре и оглавлении учебника, <i>приводить примеры</i> и <i>высказывать предположения</i> по эвристическим вопросам вводного занятия.</p>
<b>Европа в конце XV – первой половине XVII века (14 ч.)</b>	
<b>Великие географические открытия (2 ч.)</b>	
<p>1. <u>Начало Великих географических открытий.</u> Представления средневекового общества о мире и ойкумене. Предпосылки географических открытий в конце XV – первой половине XVII вв.: экономические, политические, технические, социальные и культурно-психологические.</p> <p>Великие мореплаватели и их открытия: Х.Колумб, Васко да Гама, Ф.Магеллан и др.:</p>	<p><i>Актуализировать</i> знания о представлениях людей Средневековья об окружающем их мире и о причинах оставшихся в неизвестности географических открытий Раннего Средневековья. <i>Анализировать</i> текст учебника и другие источники, <i>формулировать</i> на их основе предпосылки и причины ВГО, <i>оформляя свой ответ в обобщающей таблице.</i></p> <p><i>Готовить сообщения</i> о мореплавателях эпохи ВГО, в т.ч. на основе дополнительных</p>

общее и особенное в их личностях и судьбах, экспедициях и результатах; историческое значение и последствия сделанных ими открытий для стран Европы и для «открытых» ими народов Америки, Африки и Юго-Восточной Азии.

Первый раздел мира (договоры 1494 и 1529 гг.) как политический итог Великих географических открытий.

2. Европейцы в Новом Свете. От «мира совсем неизвестного» к Новому Свету: условия открытия и освоения европейцами американских континентов в эпоху Великих географических открытий. Конкиста Центральной и Южной Америки. Причины победы испанцев и португальцев над индейскими государствами. Кортес, Писарро и др.: личности конкистадоров. Испанские и португальские колонии в Новом Свете.

Сходства и особенности образования европейских колоний в Северной Америке. Развитие пиратства и каперства в Атлантическом океане вследствие «открытия Америки».

Роль Великих географических открытий в изменении картины мира в сознании европейцев, в общеевропейской самоидентификации, в складывании мировой экономики, в динамике торговых коммуникаций, в «революции цен», в колониальном разделе мира, в формировании культуры Латинской Америки и т.п. «Обратная сторона» Великих географических открытий для коренного населения Америки, Юго-Восточной Азии и Африки; гибель доколумбовых цивилизаций.

\*\*\* Эпоха Великих географических открытий на карте мира и в памятниках ее сподвижникам.

источников и ИКТ. *Давать их образные характеристики*, составлять типологический портрет мореплавателя XV – середины XVII вв. На карте *показывать* маршруты их экспедиций и результаты поисков путей в Индию. *Формулировать выводы* о значении и последствиях ВГО в многоперспективном аспекте.

*Объяснять* причины раздела мира в результате ВГО и критерии, по которым мир оказался поделенным пополам (Старый – Новый Свет; метрополии – колонии и др.).

*Актуализировать* знания об истории народов и государств доколумбовой Америки, *эмпатически описывать* впечатления европейцев от встречи с культурами индейских племен.

*Сравнивать* поведение испанских и португальских завоевателей в Новом Свете; *давать образные характеристики* ключевым фигурам конкисты; *дополнять определение понятия* «конкистадор» важными признаками и оценочными обобщениями.

*Выделять главные признаки* колоний в Центральной и Южной Америке, с одной стороны, и колоний в Северной Америке, с другой; *сравнивать* однородные явления *по самостоятельно сформулированным вопросам* и *делать выводы* об их сходстве и различиях.

На карте *показывать колонии* разных европейских государств в Новом свете и *описывать новые границы ойкумены* в результате ВГО.

На основе учебника и других источников *обобщать* итоги ВГО в форме плана-перечисления, *высказывать суждения* об их позитивном и отрицательном значении в контексте поликультурного мира Раннего Нового времени.

*Эмпатически реконструировать* влияние ВГО на повседневную жизнь и занятия представителей разных слоев и сословий европейского общества.

На основе дополнительных источников *готовить сообщения-презентации* о «местах памяти», связанных с эпохой ВГО на карте мира.

### Технический прогресс, предпринимательство, капитализм (2 ч.)



Повседневная жизнь европейцев в XVI – XVII веках. Рост численности населения Европы в Раннее Новое время, новые тенденции и старые проблемы в социально-демографической палитре Старого Света. Человек и окружающая среда: природный и социокультурный ландшафт Европы в XVI XVII вв., облик городов и сел Раннего Нового времени. Жилища крестьян и горожан, их интерьеры и функциональные возможности. Проблема уюта и комфорта европейского дома, города и села в Раннее Новое время. Особенности питания, сервировки стола и досуга представителей разных слоев европейского общества. Влияние на трапезу европейцев Великих географических открытий. Европейская мода в контексте явлений и процессов Раннего Нового времени.

История повседневности как направление в развитии современной исторической науки.]

1. Развитие техники. Универсальные показатели технического прогресса: источники энергии и типы двигателей, - характер их обновления в Раннее Новое время. Основные сферы производства, вовлеченные в технический прогресс в конце XV – первой половине XVII вв. Технические усовершенствования в горном деле, металлургии, оружейном производстве и кораблестроении. Их взаимосвязь и взаимообусловленность, связь с Великими географическими открытиями и их социально-экономические последствия. «Эпоха чугуна и стали». Цеховая организация производства как тормоз технического прогресса.

2. Рождение капитализма. Условия и предпосылки для развития капиталистических отношений в Европе в Раннее Новое время. Условия формирования рынка свободных рабочих рук в городах и сельской местности. Слои городского и сельского населения, превращавшиеся в наемных работников. Условия формирования капиталов и развития предпринимательства в городах и сельской местности. Слои

*Анализировать* учебный текст и дополнительные источники, *обогащая свои представления* об эпохе и обществе Раннего Нового времени, об общем влиянии ВГО на повседневную жизнь людей, а также на углубление культурных различий между слоями и сословиями европейского общества.

*Использовать* новые знания и житейский опыт для *ответов на проблемные вопросы* с ситуациями предположения, неопределенности, несоответствия, прогнозирования и т.п.

*Творчески реконструировать* ситуации повседневной жизни европейской аристократии, крестьянства и городских низов в виде *персонифицированных рассказов и стилизации*, в т.ч. с использованием ИКТ.

*Обобщать* информацию о повседневной жизни людей в Раннее Новое время, *объясняя* причины нововведений и их социокультурные последствия. *Формулировать* новые темы и сюжеты для самообразования в вопросах истории повседневности.

*Давать обобщенную характеристику* состояния техники и тенденций ее развития в Раннее Новое время, *объяснять предпосылки и причины* технического прорыва в отдельных отраслях производства, *формулировать* их экономические, социальные и политические последствия, *давать определения* новым понятиям.

*Обобщать и систематизировать* новый материал по заданным критериям в формате *конкретизирующей таблицы*. *Делать* на ее основе *обобщающие выводы* и *находить* связи между явлениями.

*Актуализировать* знания о цеховой организации производства в Средние века и *объяснять* ее роль в техническом прогрессе.

*Раскрывать предпосылки и условия* развития капитализма, используя текст учебника, схему и другие источники.

*Давать определения* новым понятиям темы и использовать их в своих рассуждениях и ответах.

*Выявлять условия* формирования новых социальных групп и развития предпринимательства, *сравнивать* аналогичные процессы в городах и сельской местности Европы.

<p>городского и сельского населения, рекрутировавшиеся в раннюю буржуазию.</p> <p>Новый тип раннекапиталистических предприятий – мануфактура, ее сходства и отличия от средневековой ремесленной мастерской. Виды мануфактур: централизованная и рассеянная.</p> <p>***Пережитки Средневековья как препятствия для развития капитализма, предпринимательства и технического прогресса в Раннее Новое время.</p>	<p><i>Выявлять ключевые признаки мануфактуры, сравнивать ее с мастерской ремесленника, различать виды мануфактур в тексте первоисточника, критически анализировать его сюжет и оценочные суждения.</i></p> <p><i>Делать выводы об общих и особенных препятствиях развития капитализма в Европе в Раннее Новое время, в т.ч. на основе анализа исторического источника и творческой реконструкции исторической ситуации.</i></p>
<p><b>Европейское Возрождение (2 ч.)</b></p>	
<p><u>1. Гуманизм и Возрождение в Италии.</u> Предпосылки возникновения новой культуры в Италии на рубеже XIV – XV вв. Сущность культуры Возрождения и подражание античным канонам в искусстве и образе жизни. Гуманистические черты мировоззрения, жизни и творчества деятелей эпохи Возрождения: Данте, Петрарка и др. Расцвет меценатства в городах-республиках Италии.</p> <p>[Особенности эпохи Возрождения в Западной Европе. Эразм Роттердамский – «гражданин мира». Томас Мор и его «Утопия».]</p> <p><u>2. Эпоха титанов. Искусство Высокого Возрождения.</u> Конец XV – первая треть XVI вв. и особенности эпохи Высокого Возрождения. Личности и творчество мастеров Италии (Леонаро да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Тициан и др.), Северного Возрождения (А.Дюрер, Г.Гольбейн, И.Босх, П.Брейгель Старший и др.). Новые черты в искусстве Высокого Возрождения как переходного к культуре Нового времени.</p> <p>*** Историческое место и значение эпохи Возрождения в европейской и мировой культуре.</p>	<p><i>Анализировать учебный текст и в виде плана-перечисления формулировать причины зарождения новой культуры именно в Италии. Раскрывать сущностные признаки гуманизма на основе анализа фрагментов философских и литературных произведений мастеров Возрождения, а также репродукций художественных картин и архитектурных сооружений той эпохи.</i></p> <p><i>Актуализировать знания о канонах античного искусства и применять их для решения логических задач и творческих заданий.</i></p> <p><i>Давать образную характеристику гуманистов, анализируя и обобщая учебный текст, дополнительные источники и наглядные изображения.</i></p> <p><i>Давать определение и обобщенную характеристику эпохи Возрождения, выделяя в ней периоды Раннего и Высокого Возрождения. Анализировать учебный текст и дополнительные источники о жизни и творчестве мастеров Возрождения, а также их произведения (по выбору учащихся) в контексте ключевых идей этой исторической эпохи. Готовить сообщения-презентации об отдельных работах по примерному комплексному плану и высказывать суждения об их художественных достоинствах, а также личные впечатления от встречи с этими шедеврами мировой культуры.</i></p> <p><i>Систематизировать и обобщать информацию о творчестве мастеров эпохи Возрождения и ее культурно-историческом значении, в т.ч. в виде стилизованных и персонифицированных рассказов.</i></p>
<p><b>Реформация и контрреформация в Европе (2 ч.)</b></p>	

<p>1. <u>Реформация и крестьянская война в Германии.</u> Политические, экономические и идейные предпосылки движения за обновление католической церкви в Германии в начале XVI в. Начало Реформации. Личность Мартина Лютера (1483 – 1546 гг.), «95 тезисов против индульгенций» (1517 г.), идеи «оправдания верой», «дешевой Церкви» и др. Поддержка идей и действий Лютера в широких слоях германского общества.</p> <p>Крестьянская война (1524 – 1525 гг.). Томас Мюнцер (1490 – 1525 гг.) и программа «12 статей». Причины поражения крестьянской войны и ее последствия.</p> <p>Имперская реформа и причины ее поражения.</p> <p>Политические и социально-экономические перспективы развития Германии в результате поражения общественных движений и прогрессивных политических реформ.</p> <p>2. <u>Рождение протестантизма и религиозные войны в Европе XVI столетия.</u> Протестантизм и его основные направления: лютеранство, кальвинизм, англиканство и др. Основы лютеранской церкви и ареал ее распространения в Европе в XVI в. Условия религиозного мира (1555 г.) между императором Карлом V и князьями, последствия этого соглашения для централизации страны.</p> <p>[Основы кальвинизма. Личность Жана Кальвина. Устройство кальвинистской церкви, ее социальная опора. Ареал распространения кальвинизма в Европе.]</p> <p>Контрреформация и меры борьбы католической церкви с распространением в мире идей протестантизма. [Иезуиты. Личность и деятельность Игнатия Лойолы.]</p> <p>***Религиозная палитра Европы в XVI в. и ее влияние на духовную политическую и культурную жизнь европейского общества.</p>	<p><i>Актуализировать знания о движениях и борцах за обновление католической церкви в Средние века. Анализировать учебный текст и выделять в нем три вида предпосылок Реформации. Объяснять причины зарождения в начале XVI века движения за обновление церкви в Германии. Давать образную характеристику М.Лютера, в т.ч. на основе его ярких высказываний, идей и поступков. Критически анализировать визуальные источники времен Реформации, объяснять причины распространения идей Лютера в широких слоях германского общества.</i></p> <p><i>Анализировать документ и на его основе характеризовать крестьянское движение в Германии, объяснять причины его поражения.</i></p> <p><i>Сравнивать проект имперской реформы с программой «12 статей», прогнозировать возможное будущее Германии и объяснять причины провала общественного движения.</i></p> <p><i>Формулировать понятие «протестантизм», выделять его главные признаки и использовать в своих ответах. Давать обобщенную характеристику лютеранства, раскрывать его основные положения, на карте показывать страны и регионы с преобладанием этой религии. Анализировать историческую ситуацию и формулировать следствия религиозного мира 1555 г. для Германии.</i></p> <p><i>Давать обобщенную характеристику кальвинизма, сравнивать кальвинистскую церковь с лютеранской и показывать на карте регионы распространения.</i></p> <p><i>Называть меры борьбы католической церкви с Реформацией, в т.ч. на основе анализа первоисточника. Показывать на карте страны и регионы, оставшиеся под властью католической церкви.</i></p> <p><i>Характеризовать религиозную ситуацию в Европе, читая легенду тематической карты, и формулировать последствия Реформации и Контрреформации.</i></p>
<b>Государства Западной Европы в XVI – первой половине XVII века (5 ч.)</b>	
<p>Абсолютизм и его основные признаки в странах Западной Европы в XVI – первой половине XVII в.</p>	<p><i>Выделять признаки нового опорного понятия темы и использовать его в своих ответах.</i></p> <p><i>Анализировать парадные портреты</i></p>

[Образ монарха в европейском обществе в эпоху абсолютизма. Особенности парадного портрета европейских правителей. Церемониал, дворцы и развлечения монархов.]

1. Империя Габсбургов в период подъема и заката (XVI – первая половина XVII вв.). Геополитическое положение империи Габсбургов при Карле I (1516 – 1555 гг.) Личность императора и короля Испании. Место и положение Испании в «короне Габсбургов», методы управления ею в первой половине XVI века. Социально-экономические, политические и религиозные противоречия в испанском обществе. Складывание абсолютной монархии при Карле I и ее особенности.

Испания при Филиппе II (1555 – 1598 гг.), причины экономического упадка и обострения социальных и политических противоречий в стране во второй половине XVI века. Внешняя политика Испании в отношении Англии и Нидерландов. [Разгром Великой армады.]

2. Национально-освободительное движение в Нидерландах. Социально-экономическое и политическое положение Нидерландов в составе империи Габсбургов; зависимость от Испании в контексте становления раннекапиталистических отношений и распространения идей протестантизма. Причины начала национально-освободительного движения в середине XVI века и его этапы (1566 – 1609 гг.). Развитие партизанского движения (морские и лесные гёзы), его социальная база. Вильгельм Оранский как лидер дворянской оппозиции и освободительной борьбы. Северные и южные провинции Нидерландов в борьбе против испанского владычества.

Образование Республики Соединенных провинций (1609 г.). Экономический и культурный подъем Голландии, основание колоний, участие в Великих географических

абсолютных монархов, *давать* на их основе их *образные характеристики*, *выделять* черты культуры Возрождения и эпохи абсолютизма в анализируемых произведениях искусства.

*Характеризовать* положение Испании в составе империи Габсбургов. На основе учебного текста и других источников *формулировать* противоречия, свойственные экономике и социально-политической сфере Испании в первой половине XVI в. *Актуализировать* знания и *дополнять характеристику* личности Карла I как короля Испании. *Выделять признаки* абсолютизма в системе его управления страной.

*Анализировать* учебный и дополнительный тексты, *формулировать* причины экономического упадка и социально-политического кризиса Испании во второй половине XVI в. *Обобщать* информацию об историческом развитии Испании в XVI веке в контексте общеевропейских процессов и явлений (ВГО, Возрождение, Реформация и Контрреформация, абсолютизм).

*Характеризовать* положение Нидерландов в Западной Европе и империи Габсбургов, *выделять* признаки становления в стране раннекапиталистических отношений и *объяснять* причины, которые препятствовали их развитию. *Актуализировать* знания по истории протестантизма и *использовать* их в комплексном анализе визуального источника. *Раскрывать* цели, характер, социальный состав участников и лидеров национально-освободительного движения в Нидерландах, *составлять* хронограф событий 1566 – 1609 гг., *выделять и обосновывать* периоды в его истории. *Объяснять* причины различий в масштабах борьбы против испанского владычества Севера и Юга Нидерландов.

*Раскрывать* социально-экономические и культурные последствия освобождения Нидерландов от власти Испании, в т.ч. на основе *комплексного анализа* первоисточника. По карте *показывать* колонии и маршруты голландцев в начале XVII в., *высказывать суждения* об их вкладе в ВГО и участии в борьбе за раздел мира.

*Актуализировать* знания об основных фактах истории Англии в Средние века. По

открытиях (Абель Тасман, 1642 – 1644 г.) и в борьбе за раздел мира на сферы влияния в первой половине XVII века.

3. Англия при Тюдорах (1485 – 1603 гг.). Геополитическое и социально-экономическое положение Англии в конце XV века. Условия для становления раннекапиталистических отношений в сельском хозяйстве, легкой промышленности и торговле. Огораживание и его социально-экономические последствия. Формирование новых социальных общностей: новое дворянство (джентри), пауперы, батраки.

Укрепление государства и королевской власти при первых Тюдорах. Реформация «сверху» и утверждение в стране англиканства (1534 г.). [Основы англиканской церкви, ее место среди других течений протестантизма.] Контрреформация в годы правления Марии Тюдор (1553 – 1558 гг.).

«Золотой век» Елизаветы I (1558 – 1603 гг.). Экономическая и религиозная политика королевы, «обрученной с нацией». Превращение Англии во «владычицу морей» в результате победы над Испанией [Разгром Великой армады (1588 г.)], каперства и участия в борьбе за раздел мира. [Кругосветный рейд Ф.Дрейка (1577 – 1580 гг.), его политическое значение.]

Особенности становления абсолютизма в Англии. [Роль парламента в политической жизни страны и принципы его взаимодействия с королевской властью. Политические свободы, рожденные в недрах английского парламента в XVI веке.]

Причины заката «золотого века» Елизаветы I на рубеже XVI – XVII вв.: религиозные и экономические разногласия между королевой и ее подданными. [Пуританизм как движение за радикализацию англиканской церкви.]

карте *характеризовать* географическое положение страны и его преимущества в период. *Анализировать* учебный текст и другие источники информации, *выделять и конкретизировать* условия становления в Англии раннекапиталистических отношений, *оформлять* свой ответ в виде *развернутого плана*. *Проводить сравнительный анализ* документов, *выявлять и объяснять* различия в оценках процесса огораживания его современниками, *формулировать* на этой основе более объективное оценочное высказывание.

*Обобщать и систематизировать* информацию о приоритетных направлениях политики Тюдоров в виде *сравнительно-обобщающей таблицы*, *формулировать* на ее основы выводы о преемственности и результатах исторического развития Англии в конце XV – начале XVII вв. *Сравнивать* религиозную политику Генриха VIII и Реформацию в других странах Европы, англиканство с другими течениями в протестантизме.

*Давать образную характеристику* Елизаветы I, в т.ч. на основе анализа и интерпретации ее парадных портретов. *Делать выводы* о целях и результатах внутренней и внешней политики Англии, *объяснять* метафору «Золотой век» в перспективе «свои – другие». По карте *показывать* маршрут экспедиции Ф.Дрейка, *сравнивать* ее с кругосветным плаванием Ф.Магеллана по самостоятельно сформулированным вопросам и *делать выводы*.

*Выделять* особенности абсолютной монархии в Англии, *характеризовать* роль парламента в политической жизни государства и нации, принципы его взаимодействия с королями, значение свобод, приобретенных депутатами парламента.

*Раскрывать* причины заката «золотого века» Елизаветы I и суть ее разногласий с пуританами.

*Делать выводы* о причинах возвышения Англии и поражения Испании в борьбе за мировое лидерство во второй половине XVI в.

*Актуализировать* знания об основных процессах и событиях в истории средневековой Франции. *Характеризовать*

4. Франция на пути к абсолютизму. Геополитическое и социально-экономическое положение Франции в конце XV века. Политическая централизация государства при «сильных королях» в конце XV – первой половине XVI вв. Черты «раннего абсолютизма», влияние идей Возрождения и Реформации на внутреннюю и внешнюю политику страны.

Франция на религиозной карте Европы XVI в. Причины религиозных войн (1562 – 1598 гг.). Расстановка политических сил и основные перипетии войны между католиками и гугенотами. [Варфоломеевская ночь (1572 г.), ее отражение в литературе и кинематографе.] Личность Генриха Бурбона (Генриха IV: 1589 – 1610 гг.) в контексте религиозных войн и важнейших задач развития Франции. Нантский эдикт (1598 г.) и его политическое значение для Французского государства и, в целом, Европы Нового времени.

Франция при кардинале Ришелье (1624 – 1642 гг.). Личность кардинала, основные цели его внутренней и внешней политики, способы их достижения. Переход к классическому абсолютизму и возвышение Франции на международной арене в середине XVII века.

5. Международные отношения в XVI – XVII веках: на пути к современной Европе. Черты Средневековья и Раннего Нового времени в международных отношениях XVI – XVII вв., цели и направления внешней политики централизованных национальных государств и многонациональных империй, образованных по династическому принципу. Религиозные противоречия как фактор

положение страны в Европе и основные цели ее внутренней политики на рубеже XV – XVI вв. *Систематизировать и обобщать* информацию об историческом развитии Франции в первой половине XVI века в виде *сравнительно-обобщающей таблицы* и *делать выводы*.

*Характеризовать* положение Франции на религиозной карте Европы; *раскрывать* причины религиозных войн и повод к ним. На основе дополнительных источников *рассказывать* о Варфоломеевской ночи и участниках религиозных войн. *Давать образную характеристику* Генриха IV, в т.ч. на основе его высказываний и политической деятельности. *Высказывать суждения* о значении Нантского эдикта для Франции и Европы в Раннее Новое время, об актуальности этого документа в современном многоконфессиональном мире.

*Давать образную характеристику* кардинала Ришелье, в т.ч. на основе его изображений и высказываний. *Анализировать* учебный текст и *составлять систематизированный план-перечисление* основных дел Ришелье на посту первого министра Франции. *Анализировать* документ, выявляя в нем цели и способы политической деятельности Ришелье, *моделировать* его «политическое завещание» на основе принципов зрелого абсолютизма.

*Объяснять признаки* раннего и зрелого абсолютизма, с помощью логической схемы *аргументировать* вывод автора учебника о сложности и противоречивости становления абсолютной монархии во Франции XVI – первой половины XVII вв.

*Формулировать* превентивные вопросы на основе анализа преамбулы и заголовка параграфа. *Приводить примеры* стран Западной Европы, которые в Раннее Новое время развивались по разным историческим сценариям и *различать* цели их внешней политики. *Объяснять* причины религиозного характера многих международных конфликтов XV – XVII вв. *Актуализировать* знания о падении Византии и значении этого события в европейской истории. *Объяснять* причины неустойчивости системы европейского баланса.

<p>международной политики в Раннее Новое время. Угроза турецкого завоевания Европы и политика европейских государств по отношению к Османской империи. Система европейского баланса и причины ее непрочности в Раннее Новое время. [Рождение европейской дипломатии и основ международного права.]</p> <p>Тридцатилетняя война (1618 – 1648 гг.), ее причины, состав Католической лиги и Евангелической унии. Территориальный раздел Европы по условиям Вестфальского мира. Новая карта Европы и исторические уроки Тридцатилетней войны.</p> <p>***Люди, события, идеи Раннего Нового времени. Религиозный фактор в истории Западной Европы конца XV – первой половины XVII века.</p>	<p><i>Раскрывать</i> характер и причины Тридцатилетней войны, <i>анализировать</i> состав враждующих коалиций и на этой основе дополнять характеристику системы европейского баланса. <i>Пользуясь легендой карты, излагать</i> условия Вестфальского мира и <i>объяснять</i> смысл понятия «новая карта Европы». <i>Формулировать</i> исторические уроки Тридцатилетней войны, <i>выявлять</i> ее сходства и отличия от религиозных войн Средневековья и Раннего Нового времени. <i>Высказывать суждения</i> о связи международных отношений XV – XVII вв. с современностью.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> информацию по заданным критериям. На конкретных примерах <i>раскрывать</i> роль религиозных противоречий в социально-политической и культурной жизни Западной Европы в Раннее Новое время.</p>
<p><b>Век разума и мистицизма: европейская культура в конце XVI – первой половине XVII века (1 ч.)</b></p>	
<p>«Поздний гуманизм» и его противоречия.</p> <p><u>Начало революции в естествознании.</u> Предпосылки переворота в естественных науках в XVI – первой половине XVII вв. Выдающиеся ученые и их открытия, способствовавшие изменению взглядов человека на мир и Вселенную (Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей и др.), способы познания мира: эмпиризм и рационализм (Ф.Бэкон, Р.Декарт и др.); достижения в медицине, анатомии, биологии, химии. Ян Амос Каменский и «Великая дидактика». [Наука и общество.]</p> <p>На грани науки и лженауки: роль астрологии и алхимии в жизни общества XVI – XVII вв. Наука и церковь: судьба ученых, своими идеями посягнувших на устои христианской церкви. Нарастание религиозности и религиозной нетерпимости в Раннее Новое время. «Охота на ведьм»,</p>	<p><i>Формулировать признаки и основные противоречия</i> культуры «Позднего гуманизма», <i>конкретизировать</i> их примерами научного творчества и искусства конца XVI – первой половине XVII вв.</p> <p><i>Анализировать</i> информацию и <i>формулировать</i> определение ведущего понятия темы «революция в естествознании», <i>раскрывать</i> предпосылки переворота в естественных науках и <i>объяснять</i> его суть на примерах научных взглядов и трудов ученых Раннего Нового времени, в т.ч. на основе <i>анализа первоисточников и сопоставления</i> идей гуманистов XIV – XV и XVI – XVII вв.</p> <p>На основе дополнительных источников <i>готовить сообщения</i> об ученых Нового времени и их открытиях; <i>высказывать суждения</i> о значении их трудов в становлении научной картины мира, общественного сознания и нравственности, борьбе с религиозными предрассудками и нетерпимостью.</p>

<p>«Индекс запрещенных книг», суды инквизиции и т.д.</p> <p><u>Литература и искусство XVI – первой половины XVII века.</u> Особенности творчества писателей и поэтов позднего Возрождения. Мигель Сервантес и рыцарь Печального Образа. У.Шекспир и «вечные образы» его произведений.</p> <p>Искусство барокко в архитектуре и живописи на рубеже двух периодов Нового времени.</p> <p>***Наука и ученые, писатели и художники в контексте исторического развития Западной Европы в XVI – первой половине XVII вв.</p>	<p><i>Давать обобщенную характеристику личности и творчества крупнейших деятелей литературы и искусства XVI – первой половины XVII вв., выделять черты позднего Возрождения, в т.ч. на основе анализа первоисточников и сопоставления с шедеврами Высокого Возрождения. Готовить сообщения-презентации о выдающихся деятелях культуры, используя дополнительные источники; высказывать суждения об их художественных достоинствах и историко-культурном значении.</i></p> <p><i>Обобщать и анализировать информацию о жизни и творчестве деятелей культуры конца XVI – первой половины XVII вв. в связи с историческими процессами, протекавшими в Западной Европе в Раннее Новое время, и делать выводы об их взаимосвязи и взаимообусловленности.</i></p>
<p><b>Страны Европы и Северной Америки во второй половине XVII – XVIII вв. (10 ч.)</b></p>	
<p><b>Взлеты и падения монархий (2 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Французская монархия в зените: Людовик XIV – король-солнце.</u> Личность короля Людовика XIV (1643 – 1715) и основные принципы его внутренней и внешней политики. «Новый образ» французской монархии во второй половине XVII – начале XVIII вв. Протекционистская политика Франции, ее особенности и успехи в мировой торговле. Религиозная политика Людовика XIV: отмена Нантского эдикта (1685 г.) и его социально-экономические и морально-психологические последствия. Франция в борьбе за испанскую корону и система европейских балансов на ее пути к мировому господству.</p> <p>Французский классицизм в светской архитектуре и живописи XVII – XVIII вв. Расцвет драматургии и театрального искусства. Влияние классицизма на культуру других стран Европы.</p> <p>2. <u>Английская революция 1640 – 1660</u></p>	<p><i>Давать образную характеристику личности Людовика XIV, в т.ч. на основе анализа его парадного портрета и сопоставления с визуальными образами других королей Франции в XVI – первой половине XVII вв.</i></p> <p><i>Анализировать текст учебника и составлять на его основе план-перечисление существенных признаков абсолютной монархии во Франции в эпоху Людовика XIV. Выделять особенности французского протекционизма во второй половине XVII в. Формулировать последствия отмены Нантского эдикта в различных аспектах жизни Франции. Анализировать внешнюю политику Франции и ведущих стран Западной Европы в контексте борьбы за передел мира и системы европейского баланса.</i></p> <p><i>Делать сообщения о произведениях культуры Франции, выполненных в стиле классицизма, сравнивать их с произведениями других художественных стилей Нового времени, раскрывать влияние классицизма на культуру других стран Европы, в т.ч. России второй половины XVIII века.</i></p>



<p><u>годов. Становление парламентской монархии в Англии.</u> Социально-экономические, политические и религиозные противоречия между английской короной и обществом в конце XVI – первой половине XVII вв. Пресвитериане и индепенденты как течения в пуританском движении и главные участники революции. [Обострение на религиозной почве конфликта между королями из династии Стюартов и парламентом в 1603-1640 гг.] «Долгий парламент» (1640 – 1653 гг.) и начало революции.</p> <p>Основные этапы, их цели и результаты, траектория развития английской революции. Первая (1642 – 1646 гг.) гражданская война. Социальная опора роялистов и сторонников парламента. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Реформы пресвитериан в «Долгом парламенте», их социальная и политическая направленность. «Чистка парламента» (1647 г.) индепендентами. Уравнители и их программа обновления Англии. Вторая гражданская война (1648 – 1649 гг.) и казнь короля.</p> <p>Провозглашение Англии республикой. [Внутренняя и внешняя политика в период протектората Кромвеля (1650 – 1658 гг.).]</p> <p>Реставрация монархии и «Славная революция» (1688 г.). «Билль о правах» (1689 г.). Формирование конституционной монархии и двухпартийной системы: виги и тори.</p> <p>Итоги Английской революции и ее историческое значение.</p> <p>*** Англия и Франция: два пути развития монархий во второй половине XVII века.</p>	<p><i>Актуализировать знания</i> о развитии Англии на рубеже XVI – XVII вв. и <i>формулировать</i> с помощью схемы противоречия, обострившиеся между короной и обществом в первой половине XVII в. <i>Объяснять</i> религиозный характер масштабного конфликта между королем и англиканской церковью, с одной стороны, и пуританами и парламентом, с другой; <i>приводить другие примеры</i> религиозных конфликтов в странах Западной Европы в Раннее Новое время.</p> <p>По тексту учебника <i>составлять хронограф</i> революции, <i>выделяя</i> этапы, цели, события и результаты, им соответствующие. <i>Объяснять</i> на основе карты расстановку сил в гражданских войнах между королем и парламентом. <i>Выявлять</i> социально-политическую и религиозную опору реформ «Долгого парламента», радикальных течений и политических событий (в т.ч. казнь короля) в период революции, а также ее лидеров: О.Кромвель, Дж. Лильберн и др.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о характере политического режима в Англии в период протектората, в т.ч. на основе <i>анализа</i> визуального источника.</p> <p><i>Анализировать</i> «Билль о правах» в контексте политической истории Англии и формирования основных политических прав и свобод в Средние века и Раннее Новое время. <i>Обобщать и конкретизировать</i> основные итоги Английской революции. <i>Сопоставлять</i> ее итоги и значение с национально-освободительным движением в Нидерландах.</p> <p><i>Обобщать</i> социально-политическую историю Англии и Франции во второй половине XVII века, <i>раскрывая особенности</i> абсолютной и конституционной монархии.</p>
<b>Эпоха Просвещения (2 ч.)</b>	
<p>1. <u>Идеи и люди эпохи Просвещения.</u> Основные характеристики идейного течения XVIII века и влияние на него революции в естествознании и рационализма. Идея прогрессивного развития общества и критерии прогресса. Атеизм и материализм в философских учениях Просветителей XVIII в.</p>	<p><i>Анализировать</i> учебный текст и выделять в нем общие признаки эпохи Просвещения; <i>объяснять</i> причины широкого распространения идей Просвещения в XVIII веке, более лояльного отношения к ним в протестантских странах, <i>раскрывать</i> влияние социально-политических процессов в Англии и Франции на становление философских и политических взглядов, т.д.</p>

<p>Особенности философии Просвещения в Англии и Франции: Т. Гоббс, Дж. Локк, Ш. Монтескье, Вольтер, Д. Дидро, Ж.Ж. Руссо о происхождении государства, его исторической роли, отношениях с обществом, идеальной форме правления или государственного устройства и др. Влияние мыслителей и энциклопедистов на своих современников и потомков.</p> <p>Просвещенный абсолютизм как историко-политическое явление XVIII века и его представители. [Реформы Иосифа II.] [Фридрих II: «философ на троне».] Общее и особенное во внутренней и внешней политике «просвещенных» монархов Европы.</p> <p><u>2. Общество и культура эпохи Просвещения.</u> Социальная основа распространения идей Просвещения и влияния просветителей. Новые формы общественного и культурного досуга западноевропейцев в XVIII веке: салоны, общества, кружки и т.п. Развитие периодической печати и формирование общественного мнения. [Масоны.]</p> <p>Особенности литературы эпохи Просвещения: романы и другие популярные жанры произведений; их связь с ценностями и идеями эпохи Просвещения. Выдающиеся писатели и произведения века Просвещения (Д.Дефо, Дж.Свифт, И.В.Гёте и др.).</p> <p>Рококо и неоклассицизм в живописи и музыке XVIII в. Выдающиеся мастера и произведения эпохи Просвещения. [Воспитание и образование в век Просвещения.] [Новое в повседневной жизни Западной Европы.]</p> <p>*** Идеи, люди, общество и культура эпохи Просвещения.</p>	<p><i>Характеризовать</i> взгляды крупнейших мыслителей XVIII в., <i>обобщать и систематизировать</i> в сравнительно-обобщающей таблице их учения по основным вопросам идеологии Просвещения, <i>делать выводы</i> об их прогрессивности, радикализме, утопичности и <i>высказывать суждения</i> об их актуальности в современном мире.</p> <p><i>Характеризовать</i> просвещенный абсолютизм в контексте социально-политических и культурных процессов XVIII века, на основе дополнительного текста и <i>анализа</i> документов <i>раскрывать</i> его особенности в правлении европейских монархов-реформаторов. <i>Делать выводы</i> о масштабах и значении просвещенного абсолютизма в европейской и всеобщей истории.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию и <i>отвечать</i> на проблемные и логические вопросы, используя контекстные знания.</p> <p><i>Анализировать</i> рисунок и <i>называть</i> изображенные на нем предметы в связи с символикой масонов.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о содержании прочитанных книг, <i>находить</i> в них и <i>называть</i> черты мировоззрения просветителей. <i>Высказывать суждения</i> о художественных достоинствах этих произведений для своих современников и потомков.</p> <p><i>Раскрывать</i> черты новых стилей на репродукциях картин и интерьеров XVIII в., <i>сравнивать</i> их с произведениями, выполненными в других стилях, <i>эмпатически моделировать</i> чувства и впечатления, которые они производили на зрителей и слушателей в контексте своей исторической эпохи.</p> <p><i>Творчески реконструировать</i> образ жизни и увлечений современников века Просвещения в виде стилизованных рассказов, описаний, ролевых сцен, презентаций и т.д.</p>
<b>Конец «старого порядка». Европа на заре новой эры (6 ч.)</b>	
<p>«Старый порядок» и симптомы его кризиса в XVIII веке.</p>	<p><i>Выделять признаки</i> «старого порядка» и <i>проследивать</i> их разрушение в основных аспектах истории стран Европы и Нового</p>

1. Борьба за передел Европы и мира. Войны и мир. Историческое значение Вестфальского мира для международных отношений во второй половине XVII века. Складывание новой ситуации на политической карте Европы. Старые и новые формы вооруженных конфликтов между европейскими странами и политическими блоками в первой половине XVIII века: Северная война (1700 – 1721 гг.) и войны за испанское (1701 – 1714 гг.) и [австрийское наследство (1740 – 1748 гг.)]. Перерастание вооруженных конфликтов в общеевропейские войны. Семилетняя война (1756 – 1763 гг.) и раздел Польши (1772, 1793, 1795 гг.) в аспекте формирования «новой карты Европы».

Конец Вестфальской системы международных отношений и тенденции их развития на рубеже XVIII – XIX веков.

2. Промышленный переворот в Англии. Переход от аграрного (доиндустриального) общества к индустриальному в результате промышленной революции. Предпосылки начала промышленного переворота в Англии: аграрный переворот и его социально-экономические последствия. Технические изобретения XVIII века и их роль в развитии ткацкого и других видов производства. Паровая машина и ее преимущества перед другими видами двигателей Средневековья. Переход от мануфактуры к фабрике. Начало технической модернизации и сближения науки с производством.

Социальные последствия промышленного переворота. Положение промышленной буржуазии и наемных рабочих в условиях индустриального общества. Движение луддитов.

Европа – «мастерская мира».

3 – 4. Война за независимость (1775 –

Света в XVIII веке.

*Актуализировать* знания о Вестфальском договоре; *раскрывать* его значение для системы международных отношений во второй половине XVII века.

На основе карты и учебного текста *характеризовать* процессы формирования «новой карты» Европы и мира в XVIII в., *составлять и комментировать* схемы политических коалиций, *выделять особенности* вооруженных конфликтов этого времени и *подводить* их под понятие «общеевропейские войны».

В тексте учебника *выделять признаки* конца Вестфальской системы, *конкретизировать* их примерами, в т.ч. на основе *анализа* тематической карты, *прогнозировать* тенденции развития международных отношений после гибели «старого порядка».

С помощью логической схемы *объяснять* переход от аграрного переворота к промышленному как важнейшее проявление кризиса «старого порядка». *Актуализировать* знания об экономической политике Англии в XVI – XVII вв. и *объяснять* причины начала промышленного переворота именно в этой стране. Составлять хронограф технических изобретений XVIII века, на его основе *выделять и раскрывать* тенденции технической модернизации. *Сравнивать* по предложенным критериям формы производства в Средневековье, Раннем Новом времени и XVIII веке, *заполнять* сравнительную таблицу и *делать выводы* об их сходстве и различиях.

*Анализировать* первоисточник (атрибуция документа, логический и аксиологический анализ текста), *подводить* его ключевые идеи под социальные и технические последствия промышленного переворота. *Раскрывать* значение метафоры в контексте индустриального развития Англии и Европы в XVIII веке.

*Актуализировать* знания об особенностях колоний европейцев в Новом Свете.

1783 г.) и образование США. Особенности европейской колонизации западных берегов Северной Америки в XVI – XVII вв. и условия их жизни. Причины эмиграции из стран Западной Европы в Раннее Новое время, этнический, социальный, религиозный и др. состав эмигрантов. Морально-психологический портрет типичного европейца-мигранта и предпосылки для складывания новой американской общности.

Положение английских колоний на берегах Америки в середине XVIII в.; три вида колоний в зависимости от состава их населения и типа экономики. Структура Раннего американского общества и система управления колониями.

Наращение противоречий между метрополией и колониями во второй половине XVIII века. Дисбаланс товарооборота между Англией и колониями. Налоговая политика и протекционизм английской короны и парламента в отношении колоний. Консолидация американцев в борьбе против закона о «гербовом сборе» (1767 г.) и других несправедливых к ним решений метрополии. [«Бостонское чаепитие» (1773 г.)]

Причины и начало войны за независимость (1775 – 1783 гг.), основные этапы и события. Реакция европейских стран на события в Америке (Франция, Пруссия, Россия и др.). Причины победы молодого Американского государства.

Принятие «Декларации независимости» (1776 г.). Влияние идей Просвещения на мировоззрение лидеров борьбы за независимость и «отцов-основателей» (Дж.Вашингтон, Б.Франклин, С.Адамс, Т.Джефферсон и др.).

Конфедеративный (1775 г.) и федеративный проекты (1787 г.) государственного устройства США. Конституция США и структура высших органов власти. «Билль о правах» (1791 г.).

Историческое значение войны за независимость и образования США в контексте борьбы со «старым порядком» и утверждения демократических свобод. Война за независимость и «места памяти» в современных США.

*Анализировать* причины эмиграции в Америку и *составлять* типологический портрет европейского колонизатора в Раннее Новое время, *выделяя различия и сходства* в составе нового населения Америки. *Анализировать* документ, *выявляя* в нем предпосылки для формирования американской гражданской общности.

На карте *находить* примеры разных видов колоний и *давать их сравнительную характеристику* в формате соответствующей таблицы. По тексту учебника *составлять схему* структуры американского общества.

*Формулировать* противоречия, нараставшие между метрополией и колонией, в т.ч. на основе *анализа статистической таблицы*. *Приводить примеры* борьбы колонистов против жестокой налоговой политики Англии и *комментировать* их высказывания (Б.Франклин и др.) в контексте процесса становления национального самосознания американцев и их готовности начать войну за независимость.

*Формулировать* причины войны за независимость; по тексту параграфа *составлять хронограф* этого события, самостоятельно *выделяя и обосновывая* этапы войны и результаты основных событий. *Объяснять* причины широкой международной поддержки США и причины победы молодого государства в войне против Англии.

*Актуализировать* знания об идеях просветителей, в т.ч. Дж. Локка, и *выделять* их в содержании первоисточника и высказываниях лидеров борьбы за независимость. *Давать сравнительную характеристику* «отцам-основателям» США.

*Характеризовать* на основе логической схемы структуру органов высшей власти США; *сравнивать* ее с аналогичными феноменами в других государствах Европы XVIII в.

*Высказывать суждения* об историческом значении войны за независимость и образовании США. С помощью дополнительных источников *готовить сообщения-презентации* о политике памяти,

5 – 6. Великая Французская революция (1789 – 1794 гг.). Предпосылки и причины буржуазной революции во Франции в конце XVIII в. Положение сословий в абсолютистской Франции и вызревание социально-экономических и политических противоречий в обществе. Требования третьего сословия и историческое значение заседания Генеральных Штатов 5 мая 1789 г. Начало революции (14 июля 1789 г.).

«Декларация прав человека и гражданина» как воплощение просветительских идей английских и французских мыслителей. Реформы Учредительного собрания 1789 – 1791 гг. и превращение Франции из феодального в буржуазно-демократическое государство. Франция как конституционная монархия: государственное устройство, органы управления, влиятельные и политические силы (Лафайет, Мирабо и др.).

Раскол французского общества в полемике о судьбах монархии и перспективах революции. Жирондисты: их социальная опора, политическая программа и лидеры. Начало революционной войны против антифранцузской коалиции иностранных государств и роялистов. Провозглашение Франции республикой (1792 г.) и казнь короля.

Внутриполитическое и экономическое положение Франции в 1793 – 1794 гг., условия прихода к власти якобинцев. М.Робеспьер, Ж.П.Марат и др. Конституция 1793 г. Революционный террор и диктатура якобинцев, их последствия. [Политика якобинцев в области идеологии и культуры.]

Переворот 9 термидора 1794 г., конец якобинской диктатуры и революции.

Историческое значение Великой Французской революции и ее результаты в контексте борьбы со «старым порядком».

связанной с историей США XVII – XVIII вв.

*Актуализировать* знания о расцвете абсолютизма во Франции в конце XVII – начале XVIII вв. *Формулировать* противоречия и причины революции, в т.ч. на основе *анализа* карикатуры, показывающей положение сословий во Франции в XVIII в. По тексту учебника и другим источникам *составлять* хронограф революции, *выделяя и обосновывая* критерии ее этапов. *Заполнять* сравнительно-обобщающую таблицу с требованиями сословий и *следить* за ходом их реализации в процессе развития революции. *Выявлять общее и особенное* в начале революции в Англии и Франции.

*Анализировать* документ в свете идей просветителей и в *сопоставлении* с «Декларацией независимости», *объяснять* причины их идейной общности. *Систематизировать* реформы Учредительного собрания на первом этапе революции в сопоставлении с интересами третьего сословия, *оценивать* их значение для превращения Франции в буржуазно-демократическое государство. *Характеризовать* государственное устройство Франции в 1789 – 1791 гг. и *делать обобщающие выводы* о характере преобразований на первом этапе революции; *высказывать суждения* о перспективах ее развития.

*Выделять* группы населения Франции в соответствии с их политическими взглядами и *ранжировать* их на схеме по степени лояльности к монархии. *Анализировать* события второго этапа революции, *заполняя* обобщающую таблицу и *делая выводы* о тенденциях ее развития. На основе *анализа* репродукций исторических картин *сравнивать* однородные исторические факты (поведение королей Франции и Англии перед казнью).

*Анализировать* события третьего этапа революции, *заполняя* обобщающую таблицу и *делая выводы* о его особенностях. *Комплексно анализировать* репродукции тематических картин, *выявляя* позицию художников в отношении героев и жертв французской революции. *Высказывать суждения* об исторических уроках якобинского периода революции и причинах поражения якобинцев.

*Анализировать* итоговый вывод автора

<p>Великая Французская революция и «места памяти» в современном мире.</p> <p>*** Итоги стран Западной Европы и США в борьбе со «старым порядком» к концу XVIII века.</p> <p>Люди, события, идеи Нового времени. Идеологический и рационалистический факторы в истории Западной Европы и США второй половины XVII – XVIII веков.</p>	<p>учебника и <i>выделять</i> в нем аргументы в оценке Французской революции как Великой. <i>Сопоставлять</i> итоги этой революции с социальными переворотами в других странах Западной Европы и США в Новое время. <i>Готовить сообщения-презентации</i> о политике памяти ВФР во Франции и мире, в т.ч на основе ИКТ.</p> <p><i>Ранжировать</i> ведущие страны Старого и Нового Света по итогам борьбы со «старым порядком» к концу XVIII века, анализировать в этом контексте главные произведения этого периода и <i>аргументировать</i> свой вариант ответа; <i>участвовать в дискуссии</i>, обсуждая разные варианты логических заданий.</p>
<p><b>Восток и Запад: две стороны единого мира (2 ч.)</b></p>	
<p>Запад и Восток в эпоху Нового времени: предпосылки географического сближения и экономической экспансии европейцев, причины культурной изоляции и политических конфликтов.</p> <p>1. <u>Османская империя и Персия на международной арене XVI – XVIII вв.</u> Геополитическое положение Османской империи и расширение ее территорий в XVI – XVIII вв. Факторы возвышения империи турок-османов. Результаты присутствия турок-османов в Европе («европеизация» повседневной жизни, влияние Запада на культуру и военное дело). Начало становления национального самосознания. Влияние турецкой культуры на европейское общество.</p> <p>Геополитическое положение Персии в связи с эпохой Великих географических открытий и международными отношениями в Передней и Средней Азии. Планы Надиршаха по объединению стран и народов Средней Азии, Ирака и Афганистана под своей властью (середина XVIII в). Политические и религиозные препятствия, помешавшие осуществлению этого плана.</p> <p>2. <u>Индия на международной арене XVI – XVIII вв.</u> Геополитическое положение Индии в эпоху Великих географических открытий. Образование державы Великих Моголов и религиозная политика ее правителей. Религиозная реформа падишаха Акбара (1556 – 1605 гг.), ее историко-культурное значение. Расцвет индийской культуры в эпоху Нового времени на «перекрестке религий и культур». Тадж-Махал и другие шедевры индийского искусства. Закат Могольской державы.</p>	<p><i>Актуализировать</i> представления об исторической карте мира в эпоху Нового времени, ее цивилизационных различиях и главных противоречиях.</p> <p>По карте <i>описывать</i> геополитическое положение Османской империи и территории, завоеванные ею в эпоху Нового времени. <i>Выделять факторы</i> усиления турок-османов и влияния Европы на разные стороны их жизни. <i>Анализировать</i> историю Османской империи и стран Европы в Новое время в <i>многоперспективном контексте</i>, <i>составлять</i> обобщающую таблицу и <i>делать выводы</i> о взаимном влиянии Востока и Запада.</p> <p>По карте характеризовать положение Персии на карте мира и Востока в эпоху Нового времени; <i>выделять факторы</i> ее ослабления и упадка; <i>высказывать суждения</i> о значении религиозных и политических разногласий во внутренней и внешней политике Персии.</p> <p><i>Обобщать факторы</i> сближения и разъединения Персии и Европы в эпоху Нового времени; <i>составлять</i> обобщающую таблицу.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания по истории Индии в Древности и Средневековье, по карте <i>характеризовать</i> ее положение в эпоху ВГО.</p> <p>По карте <i>показывать</i> границы империи Великих Моголов; <i>анализировать</i> религиозную политику ее правителей, <i>сравнивать</i> ее с аналогичными реформами и процессами в странах Западной Европы. <i>Высказывать</i> суждения о факторах расцвета индийской культуры и ее историко-</p>

<p>Индия как объект европейской экспансии и причины победы Англии в борьбе за «сердце Азии». Экономическое и социально-политическое положение Индии под властью Англии.</p> <p>3. <u>«Запретные» страны: Китай и Япония в XVI – XVIII веках.</u> Геополитическое положение Китая в эпоху династии Мин (1368 – 1644 гг.). Черты традиционализма и новые явления в политической, социальной и культурной жизни Китая. Внутреннее и внешнее развитие Китая в эпоху маньчжурской династии Цин (1644 – 1911 гг.). Причины, тормозившие развитие капиталистических отношений в Китае в Новое время. Предпосылки для закрытия страны от европейского влияния в середине XVIII века и его последствия. Культура Китая в XV – XVIII вв. [«Запретный город»].</p> <p>Геополитическое положение Японии в эпоху сёгуната Токугава (1615 – 1868 гг.). Политика централизации и формирование мелкой буржуазии. Причины, тормозившие развитие капиталистических отношений в Японии в XVI – XVIII вв. Самоизоляция страны (XVII в.) и ее последствия. Культура Японии в XVI – XVIII вв.</p> <p>*** «Запад есть Запад, Восток есть Восток»: смогут ли они быть вместе?</p>	<p>культурном значении. <i>Готовить</i> сообщения-презентации о шедеврах культуры Индии в эпоху Нового времени. <i>Объяснять</i> причины победы Англии в борьбе за Индию и <i>показывать</i> по карте территории, захваченные ими в XVI – XVII вв. <i>Обобщать факторы</i> сближения и разъединения Индии и Европы в эпоху Нового времени; <i>составлять</i> обобщающую таблицу.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания по истории Китая в Древности и Средневековье, а также о представлениях европейцев об этой стране и причинах интереса к ней в XIII – XV вв. <i>Характеризовать</i> положение страны и китайского общества в эпоху Нового времени, в т.ч. на основе <i>анализа</i> первоисточника, <i>выделяя</i> в нем черты традиционного общества и элементы буржуазных отношений. <i>Объяснять</i> внутренние и внешние причины самоизоляции Китая от Европы и последствия этого шага. <i>Сравнивать</i> тенденции развития искусства в Китае и Западной Европе; <i>высказывать суждения</i> о художественных достоинствах произведений живописи и декоративного искусства.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о Японии в эпоху Средневековья и представления об этой стране европейцев в XIII – XVI вв. <i>Характеризовать</i> внутреннее и международное положение Японии в контексте ВГО и борьбы за передел мира европейскими странами в эпоху Нового времени. <i>Объяснять</i> причины и последствия самоизоляции страны от Европы. <i>Сравнивать</i> тенденции развития искусства в Японии и Западной Европе; <i>высказывать суждения</i> о художественных достоинствах произведений живописи, декоративного искусства и поэзии Японии, в т.ч. на основе <i>анализа</i> первоисточников.</p> <p><i>Обобщать</i> факторы и тенденции развития отношений между Востоком и Западом в эпоху Нового времени; <i>формулировать и обосновывать прогнозы</i> о характере их взаимоотношений в следующем (XIX) столетии.</p>
<b>Заключение (1 ч.)</b>	
<p><u>Мир на заре новой эры.</u> Изменения на политической карте мира и в представлениях людей Нового времени об ойкумене к концу XVIII века. Вклад двух периодов Нового времени в духовную, политическую, социально-экономическую и культурную</p>	<p><i>Анализировать</i> изменения на политической карте мира и в представлениях людей Нового времени об окружающем их географическом и культурном пространстве. <i>Обобщать и систематизировать</i> достижения Нового времени, <i>заполнять</i> сравнительно-</p>

<p>жизнь народов и государств Европы, Нового Света, Азии и Африки. Памятники истории и культуры Нового времени на карте мира \ в родном городе и крае. Тайны и перспективы изучения всемирной истории XVI – XVIII вв.</p>	<p>обобщающую таблицу и <i>группировать</i> свои аргументы по заданным и самостоятельно предложенным критериям. <i>Формулировать собственную точку зрения</i> на ключевые вопросы истории Нового времени, <i>участвовать в дискуссии</i>.  <i>Актуализировать</i> вклад XVI – XVIII вв. во всемирную историю и культуру, находить и объяснять «следы» Нового времени в современном мире и обществе, в т.ч. в локальной истории. <i>Высказывать предположения</i> о возможных тайнах и открытиях истории Нового времени, <i>формулировать вопросы</i>, поддерживающие интерес к изучению этой эпохи.</p>
---	---

## Программа

### Всеобщая история. История Нового времени:

#### XIX – начало XX века

#### Пояснительная записка

«История Нового времени: XIX – начало XX века» продолжает систематический курс Всеобщей истории и, конкретно, начатое в 7 классе знакомство с историей Нового времени. Возвращаясь к истории зарубежных стран, восьмиклассники вновь «уходят вперед» на целое столетие, «оставляя» Россию на рубеже XVIII – XIX веков. Сначала они формируют представления о путях развития стран Запада, Востока и Латинской Америки в условиях завершения промышленного переворота, индустриализации и складывания предпосылок для модернизации производства и общества, а полгода спустя сопоставляют с ними явления и процессы, происходившие в XIX веке в отечественной истории. Таким образом, положение России в европейской политике и экономике, участие нашей страны в международных отношениях в последний период Новой истории оценивается без опоры на конкретную фактографическую информацию и носит характер вводного обобщения. В этой ситуации все межкурсовые связи с «Историей России» в первом полугодии 8 класса работают на опережение, на ближайшую перспективу.

Хронологически очередная часть курса Всеобщей истории становится еще короче, вмещая в себя только одно столетие с небольшим «забегом» в XX век. Но ее структура и содержание оказываются намного сложнее, чем в предыдущих частях. В основу учебного курса по истории Нового времени (XIX – начало XX века) положен проблемно-региональный принцип, в результате чего каждая тема в Рабочей программе и соответствующая ей глава учебника посвящены определенному противоречию (например, «Реакция и революции в европейском и мировом развитии»), или тенденции в мировой истории («Европа на пути промышленного развития»), или специфике развития региона («Восток в орбите влияния Запада»), и т.п. В результате такого подхода меняется прежний



хронологически-стадиальный порядок, использовавшийся в курсах Истории Древнего мира, Средних веков и Нового времени XVI – XVIII вв., который помогал школьникам ориентироваться в лабиринтах исторического пространства и времени. Теперь, переходя от одной темы \ главы учебника к другой, восьмиклассники часто перемещаются из начала века к его середине и обратно, потом опять в середину столетия и от него - к рубежу XIX – XX вв.; при этом характеристики отдельных стран и движений могут быть отнесены как ко всему столетию, так и к его частям.

Подобная логика структурирования учебного курса отражает многоплановый характер исторического развития стран Европы, Азии и Америки в XIX – начале XX веков, его взаимосвязи и взаимовлияния. Но при 28 часах, выделенных в 8 классе на изучение курса Всеобщей истории, этот порядок, безусловно, усложняет ориентацию школьников в разнообразии, тенденциях и противоречиях европейского и мирового развития, формирование целостного и осмысленного представления об историческом пути человечества в последний период Нового времени.

Вместе с тем курс вносит свой существенный вклад в реализацию *главной цели* изучения истории в основной школе – «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом...»<sup>15</sup>.

Какие *задачи* стоят перед школьниками в новом учебном году? Как они могут использовать трехлетний опыт изучения Всеобщей истории?

Работа над хронологическим компонентом исторического образования восьмиклассников теперь больше сконцентрирована на умениях соотносить события, явления и процессы Нового времени с его определенными периодами и эпохами: завершение промышленного переворота; становление национальных государств; борьба за раздел мира на сферы влияния; индустриализация; колониализм; рабочее и профсоюзное движения и т.д., - на умениях сопоставлять разные этапы развития экономических, политических и общественных процессов в одной стране и в разных государствах мира, на умениях в связи с временной характеристикой исторических событий раскрывать их существенные признаки, выделять общее и особенное, давать оценку их значимости в масштабах национальной, европейской и мировой истории.

Работа над картографическим компонентом подготовки восьмиклассников в курсе Всеобщей истории главным образом основывается на анализе и интерпретации обзорных карт, охватывающих явления и процессы в масштабах Европы, Южной и Юго-Восточной Азии, Латинской Америки, Африки. Содержание и легенды этих карт информативно-избыточны, так как вмещают в себя прошлое не одного десятилетия. Умение читать карту с опорой на легенду в этой ситуации складывается в комплекс взаимосвязанных учебных действий, направленных на локализацию исторических фактов на карте; на анализ территориальных изменений, происходивших в XIX веке в результате международных конфликтов и соглашений; на характеристику геополитического положения государств и регионов; на интерпретацию и оценку баланса сил в Европе и мире в начале – середине – конце столетия; на сопоставление исторических объектов между собой и в разные

---

<sup>15</sup> Примерные программы по учебным предметам. История. 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.5.

периоды времени; на выявление тенденций в изменении конфигурации исторического пространства Европы и мира в XIX - начале XX века.

В заключительном периоде истории Нового времени основная часть первоисточников впервые представлена документами международного характера. Теперь школьники должны научиться связывать появление соответствующих текстов с интересами ведущих государств, анализировать пункты договоров, манифестов, служебных записок и пр. в многоперспективном аспекте: с позиций победителей и побежденных, метрополий и колоний, сторонников разных идейных течений и т.д., – оценивать их влияние на положение Европы, других регионов или мир в целом. Меньшая группа документов относится к источникам политического, научного и личностного характера. На их основе продолжается работа над умением проводить комплексное исследование исторических текстов, в которой актуальными остаются приемы критического, аксиологического и сравнительного анализа документов, интерпретация, реконструкция и прогнозирование.

Курс истории Нового времени XIX – начала XX века продолжает развитие гуманистических представлений восьмиклассников о поликультурном характере прошлого человечества, о многообразии социокультурных общностей, о формах взаимодействия и конфронтации людей в условиях промышленного переворота и индустриализации, борьбы за раздел мира на сферы влияния и национально-освободительных движений, более яркой, чем прежде, диверсификации течений в идейно-политической и общественной жизни. По сути, анализ социально-экономического, политического и культурного развития Европы и мира в XIX веке сводится к актуальным и теперь проблемам войны и мира, взаимодействия и конфронтации государств, народов и общностей, придерживающихся разных ценностных ориентаций.

Таким образом, курс Истории Нового времени (XIX – начало XX века), соразмерно познавательным возможностям восьмиклассников и специфике своего содержания, вносит важный вклад в решение общих задач изучения истории в школе<sup>16</sup>:

- формирование ценностных ориентиров для социальной, культурной, национальной и этнорегиональной самоидентификации школьников в современном мире;
- содействие в становлении научно-исторической картины мира и понимании значения Истории для саморазвития личности, жизни и взаимодействия людей в современном поликультурном мире;
- воспитание интереса и уважения к историко-культурному наследию человечества, частью которого является прошлое своей страны и родного края;
- формирование умений творчески воссоздавать, анализировать и интерпретировать исторические факты на основе работы с разными видами источников, аргументировано представлять собственную позицию по актуальным вопросам прошлого, конструктивно взаимодействовать с носителями иных взглядов и ценностей, руководствуясь принципами историзма, многоперспективности, взаимосвязи и взаимообусловленности исторических процессов.

Решению этих задач способствует содержание курса «История Нового времени» (XIX – начала XX века), представленное обязательными *содержательными линиями и их аксиологическими акцентами*:

---

<sup>16</sup> Фундаментальное ядро содержания общего образования: История. – М., 2009. – с.24

- Историческое время: период Всеобщей истории XIX - начало XX века: от войн, начатых революционной Францией и продолженных империей Наполеона, до Первой мировой войны и ее итогов – как важный этап исторического развития человечества, на котором был сделан колоссальный научно-технический и производственный прорыв в странах Европы, США и Японии, был брошен вызов модернизации колониальным и зависимым странам, произошло становление рабочего и профсоюзного движений, образовались новые национальные государства, оформились новые идейно-политические течения и художественные направления в искусстве. Глубокие политические и социально-экономические перемены в XIX веке стали причиной войн и конфликтов мирового и общеевропейского масштабов в начале XX столетия и во многом определили дальнейшее мировое развитие.
- Историческое пространство, культурно-географические границы которого осваивались и перекраивались сначала во все нарастающей борьбе за раздел мира на колонии и сферы влияния, потом в борьбе за его передел между индустриальными державами, в число которых в конце XIX века вошли не только новые государства Европы (Германия, Италия, Австро-Венгрия, Россия), но также США и Япония, до этого существовавшие на «периферии» мирового развития. В орбиту влияния Запада в XIX веке оказались вовлеченными страны Азии, Латинской Америки, Африки и Австралии. Таким образом, канун Новейшего времени ознаменовался созданием единой системы мирохозяйственных связей, возникновением мирового рынка, на котором в начале XX века господствовала небольшая группа индустриальных и индустриально-аграрных государств.
- Историческое движение:
  - ✓ эволюция трудовой и хозяйственной деятельности народов Западной Европы, Северной Америки, Азии и Африки в сферах промышленного и аграрного производства. В результате чего на рубеже XIX – XX веков сложился серьезный дисбаланс между долями индустриальных, индустриально-аграрных, аграрных стран, колоний и полуколоний в мировом промышленном производстве и в связи с ним – в уровне жизни их населения;
  - ✓ формирование новых национальных, социальных, профессиональных и политических общностей людей в эпоху индустриализации, их место и роль в истории своих государств, в общеевропейской и всемирной истории;
  - ✓ образование новых национальных государств и углубление политического кризиса в империях, где сохранялись пережитки феодализма; провозглашение независимых государств в Южной Европе и Латинской Америке и образование доминионов, колоний и полуколоний в Азии, Африке и других регионах мира; провозглашение конституционных монархий и республик в процессе национально-освободительных движений и революций;
  - ✓ историко-культурное наследие человечества XIX – начала XX века; ускорение научного и технического прогресса, которые, в частности, привели к формированию вульгарно-материалистических воззрений и их кризису на рубеже XIX – XX веков под воздействием новых научных идей и открытий; дальнейшее развитие научной картины мира и методов его познания на более сложных и диалектических основаниях; духовная и культурная жизнь общества в связи с тенденциями и противоречиями его исторического развития,

вылившаяся в невиданное раньше многообразие художественных стилей и направлений; становление массовой культуры;

- ✓ опыт взаимодействия и конфронтации людей, социокультурных общностей, государств, цивилизаций в последний период Нового времени, вылившийся как в создание первых международных организаций, направленных на поддержание спокойствия и мира в Европе, так и в образование военно-политических союзов, целью которых стала борьба за передел мира.

## **Общая характеристика учебного курса**

### **«Всеобщая история. История Нового времени. XIX-начало XX вв.»**

Сквозная содержательная линия, пронизывающая и связывающая все выше названные линии, - человек в истории. В последний период Нового времени возрастает роль личности в истории, что ярко демонстрируют биографии таких крупнейших политиков и государственных деятелей, как Наполеон Бонапарт, Ш.Тalleyран, К.Меттерних, С.Боливар, А.Линкольн, О.Бисмарк и др., борцов за национальные интересы: Дж.Гарibaldi, Э.Сапата, Ф.Вилья и др., идейных лидеров европейского общества: А.Токвиль, Р.Оуэн, Л.Блан, П.Прудон, К.Маркс, Ф.Энгельс и др. В школьном курсе истории Нового времени по-прежнему недостаточно места и времени для создания ярких образов и эмоционального «проживания» судеб «типичных» представителей эпохи, в том числе детей и женщин. Поэтому содержательная линия «Человек в истории» в 8 классе может реализоваться за счет небольших биографических рубрик «История в лицах» в школьном учебнике, а также ярких сообщений-презентаций, подготовленных учащимися в виде различных творческих проектов (сообщения, образные реконструкции, «интервью» и т.п.).

Продолжается сквозная содержательная линия «Исторические источники и ремесло историка». Восьмиклассники изучают в основном документы международного и внутривнутриполитического характера, где важным этапом исследования является разносторонняя атрибуция источников (вид и статус документа, исторические условия создания, личность автора документа и т.п.). На основе этих данных школьники анализируют содержание исторических текстов, высказывают суждения об интересах причастных к этим документам политических и общественных сил, о степени достоверности и искренности провозглашаемых ими намерений, о последствиях реализации международных и внутривнутриполитических проектов, т.д.). Таким же образом планируется организовать исследовательскую работу школьников с политическими карикатурами, плакатами и репродукциями художественных картин XIX – начала XX века. В исторических условиях борьбы за власть в отдельной стране или в регионе они были мощным средством воздействия на умы больших групп людей, их консолидации, воспитания патриотических чувств, пропаганды пацифистских или реваншистских взглядов. Поэтому умение расшифровывать вложенные в эти тексты идейные послания становится важным инструментом жизни и деятельности современных школьников в открытом информационном обществе начала XXI века.

Дополнительная содержательная линия «История и память» представлена сюжетами и заданиями для поисковой и исследовательской работы учащихся с источниками, освещающими политику увековечивания знаменательных исторических дат и личностей

XIX века, а также проектами «Памятники истории и культуры Нового времени», ориентированными на создание тематических карт, экскурсионных маршрутов, буклетов, презентаций, виртуальных музеев и т.п.

Основное значение всеобщей истории XIX – начала XX века автор курса и школьного учебника доктор исторических наук, профессор Н.В. Загладин видит в том, что именно тогда определились ведущие тенденции и противоречия, оказавшие влияние на дальнейшее мировое развитие. Это и особенности облика национальных государств Центральной Европы, и противоречия между индустриальными странами и народами континентов, ставших объектами колониальной и торговой экспансии. Это и социальные проблемы, приобретшие в индустриальных странах наибольшую остроту. Это и идейно-политические течения, оказавшие существенное влияние на жизнь людей в XX веке.

Структурно содержание курса разделено на семь тем, охватывающих все XIX столетие и начало XX века, но одновременно каждая из них представляет собой относительно самостоятельный тематический блок с соразмерными его проблемам хронологическими и историко-географическими границами.

Тема 1 «Реакция и революции в европейском и мировом развитии» посвящена становлению, возвышению и падению империи Наполеона I, ее влиянию на народы и государства Европы и Америки, на борьбу реакционных и революционных сил в первой трети XIX века. Войны, начатые революционной Францией и продолженные наполеоновской империей, ослабили основы сословного, феодального строя и власти абсолютных монархов. Они также способствовали пробуждению национального достоинства народов, оказавшихся под гнетом наполеоновской империи. После событий, связанных с Великой Французской революцией и борьбой против наполеоновских завоеваний, эти народы уже не могли безропотно принимать политику реставрации абсолютистских порядков. В деятельности Священного союза важно выделить и проследить развитие двух тенденций – к реакции (К.Меттерних) и к поиску компромиссов между интересами земельной аристократии и предпринимательских кругов (Александр I). Не менее сложным и противоречивым оказались процесс и результаты освободительного движения в странах Латинской Америки, зависевших в первой половине XIX века как от положения колониальных империй Испании и Португалии, так и от набирающих мощь США.

Тема 2 «Становление национальных государств в Европе» посвящена подъему в странах Центральной Европы национальных движений, вызванных борьбой сил реакции и революции. Важнейшими событиями в середине XIX века стали революции 1848 – 1849 гг., которые, несмотря на их незавершенный характер, заставили аристократию пойти на определенные уступки. Итогом национальных движений стало появление на карте Европы двух независимых государств – Германии и Италии. В то же время на эти итоги большое значение оказал субъективный фактор – целеустремленная деятельность О.Бисмарка на посту главы правительства Пруссии и К. Кавура, ставившего интересы единства Италии выше враждебности аристократии к революционному движению, возглавленному Дж. Гарибальди.

Тема 3 «Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно-политические итоги» посвящена переменам в социально-экономическом и идейно-политическом развитии стран, завершивших к середине XIX века промышленный переворот и вступивших на путь индустриального развития. Переход к новому, индустриальному

этапу развития был закономерным итогом углубления и расширения научно-технических знаний, которые, в свою очередь, способствовали совершенствованию техники, ее активному внедрению в производство. Одновременно с этим индустриализация вела к глубоким социальным изменениям, влияла на появление новых идей, разделявших общество на сторонников консерватизма, либерализма и революции.

Тема 4 «Ведущие страны мира в середине XIX – начале XX века» посвящена комплексной характеристике стран, которые в этот период играли наибольшую роль в европейской и мировой политике – Великобритании, США, Германии, Франции, Австро-Венгрии, Италии, Испании, Балканским государствам и Японии. Сопоставление национальных особенностей развития передовых стран мира в эпоху индустриализации позволяет осмыслить причины отставания одних стран, замедления темпов развития других и качественного прорыва в мировые лидеры третьих.

Тема 5 «Восток в орбите влияния Запада. Латинская Америка в конце XIX – начале XX века» посвящена колониальной экспансии индустриальных стран, завершившейся к концу XIX века разделом мира на сферы влияния и превращением большинства государств Азии, Африки и отчасти Латинской Америки в колонии и полуколонии. Страны Востока (Китай, Индия, Турция), обладавшие высокоразвитой культурой, оказались бессильными перед колонизаторами, их военно-технической мощью и политикой, опиравшейся на поддержку определенных кругов населения, заинтересованного в сотрудничестве с ними. История этих и других колониальных стран в XIX веке показывает, что феодальные общества, где еще не сложились условия для формирования национального самосознания, были не способны организовать эффективное сопротивление внешним силам и самостоятельно разрешить свои внутренние противоречия. Поэтому реформы и революции, ставшие ответом стран Востока на вызовы модернизации, или оказались незавершенными, или потерпели полное поражение.

Расширение колониальных владений оказало неоднозначное влияние на сами индустриальные страны. Оно определило, с одной стороны, рост противоречий между ними и народами колоний. С другой стороны, завершение колониального раздела мира привело на рубеже XIX – XX веков к возникновению противоборства между самими индустриальными странами за передел мира.

Латиноамериканские государства, занимавшие по уровню социально-экономического и культурного развития промежуточное положение между странами Азии и Европы, во второй половине XIX – начале XX века превратились в сферу влияния США. Символом предстоящих в новом столетии перемен стала мексиканская революция 1910 – 1917 гг., наиболее последовательная и результативная из всех революций в странах Востока в начале XX века.

Тема 6 «Обострение противоречий на международной арене в конце XIX – начале XX века. Первая мировая война 1914 – 1918 гг.» посвящена анализу международного положения, причин и предпосылок самой кровопролитной за всю предшествующую историю войны. Обостряющиеся противоречия внутреннего развития индустриально развитых стран на рубеже XIX – XX веков уже не могли решаться за счет новых колониальных захватов. Это обстоятельство определило начало подготовки к решающему столкновению между ними и созданию в Европе системы военно-политических союзов (Антанта и союз Центральных держав). В одно и то же время в европейском обществе

развивались идеи пацифизма, милитаризма и реваншизма. Преобладание последних привело к Первой мировой войне, оказавшейся, в противовес ожиданиям политиков и общества, долгой и разрушительной. Ложное понимание национальных интересов ввергло нации, считавшие себя цивилизованными, в кровопролитие, которое со всех точек зрения оказалось бессмысленным и не решило проблем мирового развития. Мировая война 1914 – 1918 гг. полностью изменила политическую карту Европы, расстановку сил на континенте, положила начало процессам, определившим мировое развитие в XX веке.

Тема 7 «Наука, культура и искусство в XIX – начале XX века» посвящена характеристике основных направлений развития научной и технической мысли, а также знакомству с новыми стилями и направлениями в художественной культуре. Научный и технический прогресс происходил под влиянием ускоренного экономического развития. Главные научные открытия совершались в науках, теснее других связанных с промышленным производством и обеспечивающих его нужды. На рубеже XIX – XX веков представления человека о мире и методах его познания заметно усложнились в связи с открытием рентгеновского излучения, сложного строения атома, теории относительности и других. В силу этого обстоятельства механистические воззрения переживали кризис, а научная картина мира становилась более сложной и диалектической. В этот же период процессы усложнения общественной и политической структуры стран Запада привели к появлению новых общественных наук, к обновлению предмета и методов познания исторической науки.

Политические и общественные процессы XIX столетия оказали влияние на новые направления в живописи, литературе и других сферах искусства. Период Великой Французской революции и Наполеоновских войн вызвал к жизни революционный классицизм. Сменившее его время реакции и частичной реставрации абсолютистских порядков в Европе получило свое отражение в романтизме, символизировавшем «усталость» интеллигенции и образованного общества от революционных потрясений. Новый подъем национальных и освободительных движений в середине XIX века стал одним из стимулов творчества выдающихся композиторов, писателей и поэтов Германии, Италии, Польши, Венгрии. Промышленный переворот, урбанизация, изменение социальной структуры общества и образование классов рука об руку шли с развитием критического реализма с его вниманием к судьбе обычного, среднего человека, к повседневной жизни представителей социальных низов. Вместе с тем постепенное вовлечение в общественную и культурную жизнь все более широких слоев общества обеспечило появление к концу XIX – началу XX века самых разнообразных направлений и форм художественного творчества, возникновение предпосылок для формирования массовой культуры.

Таким образом, структура и содержание курса «Всеобщая история. История Нового времени (XIX – начало XX века)» целенаправленно работают на ключевые вопросы: «Какие явления и процессы, характерные для Нового времени, продолжали развиваться в XIX столетии? Какие изменения произошли в социально-экономической, политической и культурной жизни стран и народов мира в XIX веке? Какое влияние они оказали на мировое развитие в Новейшее время?».

Образовательный и развивающий потенциал учебного курса и школьного учебника усилены в соответствии с требованиями стандартов к ценностным и деятельностным результатам общего образования личности школьника<sup>17</sup>.

Программа, помимо развернутой «Пояснительной записки», включает полностью переработанное «Содержание» и новый раздел - «Тематическое планирование». Основная цель обновленного формата программы - помочь учителю в понимании научно-исторической и методической концепции учебного курса «История Нового времени (XIX – начало XX века)», эффективно реализовать его образовательные возможности, продолжить формирование у школьников устойчивого познавательного интереса к истории, уважительного отношения к историко-культурному наследию человечества.

Дидактической единицей содержания программы является *тематический блок* - комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока \ параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных установок учащихся, развитие их опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности. Обычно тематический блок рассчитан на 4-6 учебных часов, что позволяет, в зависимости от его проблемы, раскрыть эволюцию исторического явления или процесса, или охарактеризовать ведущие страны, вставшие на путь индустриализации и модернизации, или представить и обобщить конкретные модели колониального развития в контексте последствий колониализма для метрополий и зависимых стран. Весь курс обрамляют введение и заключение (по 1 часу занятий).

Главная задача вводного занятия – помочь учащимся сформировать общее представление о хронологических границах и историко-географическом пространстве, источниках и проблемах, с которыми им предстоит встретиться в последней части курса по истории Нового времени, связать их с результатами развития Европы и мира в XVI – XVIII веках и предварительно оценить их влияние на мировое развитие в XX столетии. Акцент в заключительной теме перенесен с «проверки и контроля знаний» на систематизацию и обобщение сквозных содержательных линий, расширение познавательного и коммуникативного опыта учащихся с помощью дискуссионных вопросов, различных проектов, творческих и поисковых заданий.

Ценностно-целевые приоритеты каждого тематического блока в программе и учебнике представлены в виде *ключевых вопросов*. Они раскрывают проблемы и противоречия, сфокусированные в названиях глав и соответствующих им тематических блоков, определяют угол зрения в изучении новой информации и анализе источников, помогают учителю расставить аксиологические акценты в содержании занятий, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах школьных учебников, разумно использовать информационно-методические ресурсы УМК по истории Нового времени.

Организационно-деятельностная функция Программы воплощена в разделе «Тематическое планирование». В нем во всем своем разнообразии представлены учебные действия восьмиклассников, адекватные целям и специфике учебного содержания, а также их познавательным возможностям. В отличие от краткой и обобщенной характеристики видов деятельности в Примерной программе<sup>18</sup>, здесь представлены *комплексы учебных приемов*, с помощью которых школьники могут изучать историю Нового времени преимущественно на преобразующем, творческом и проблемном уровнях, с привлечением

---

<sup>17</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М., 2008. – С.16 – 18.

<sup>18</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.79 - 83.



разных источников и информационно-компьютерных технологий (ИКТ), осваивать приемы исторического и критического мышления, многоперспективного анализа фактов, эмпатической реконструкции образов прошлого, представлять результаты своей работы в современных форматах (аналитические сообщения, мультимедийные презентации, дискуссии, эссе, творческие и исследовательские проекты и т.д.). Комплексная характеристика основных видов деятельности восьмиклассников в «Тематическом планировании» должна помочь учителю адекватно оценить образовательный потенциал учебного материала, дополнительных источников и их аксиологические установки, подготовить оптимальный сценарий учебного занятия и приемы работы с учебником, подобрать соответствующие познавательные задания, критерии их проверки и оценки.

Процессуальная сторона курса «История Нового времени» (XIX – начало XX века) поддерживается обновленным методическим аппаратом школьного учебника. Система вопросов и заданий носит комплексный характер: ключевые вопросы раздела \ учебной темы «рассыпаются» на открытые и проблемные вопросы внутри параграфов, к документам, картам и иллюстрациям, а затем вновь «собираются» в обобщающие и проектные вопросы-задания после параграфов и в конце темы. Задания для обобщения тем и разделов курса разработаны и представлены с расчетом на индивидуальный выбор учащихся и внеклассную работу по предмету.

Другая постоянная особенность методического аппарата школьного учебника истории – приобщение учащихся к «ремеслу историка». Отсюда постоянное внимание к хронологическим, пространственным и историко-культурным параметрам изучаемых событий и источников, их атрибуции, анализу и интерпретации. В помощь восьмиклассникам предлагаются сравнительные таблицы, логические схемы, развернутые условия заданий и примерные планы для исследований и сообщений. Новой для учащихся 8 класса является аналитическая работа со статистическими таблицами, которые расширяют и конкретизируют информацию учебника, помогают сделать самостоятельные выводы о масштабах, тенденциях и последствиях исторических событий и процессов заключительного периода Нового времени.

Рубрика «Документы» сопровождает почти каждый параграф \ учебную тему, а комплексы вопросов и заданий включают атрибуцию источников и событий, логический и критический анализ информации, выявление позиции автора документа, преемственность или новизну в европейском и мировом развитии, т.д.

Рубрика «Подробности» («История в лицах» и допол. текст) содержит информацию, которая расширяет и углубляет параграфы по отдельным аспектам истории Нового времени, знакомит с крупными политическими фигурами XIX – начала XX века. К этим текстам в учебнике тоже есть многоуровневые вопросы и задания. В комплексе они создают условия для дифференциации познавательных интересов восьмиклассников в изучении истории и создания индивидуальных образовательных траекторий.

Иллюстрации учебника включены в его информационно-образовательный ресурс и за счет специальных вопросов тоже используются как полноценные источники новых знаний и средства организации творческой и исследовательской деятельности восьмиклассников.

В школьном курсе и учебнике большую роль для создания целостного представления о последнем периоде Нового времени играют *внутрикурсовые связи*. Используется специальный значок (...) для актуализации уже известных фактов, обращения к обзорным историческим картам, сопоставления или комбинации разных текстов и иллюстраций учебника в новые проблемно-дидактические блоки.

## **Место курса «Всеобщая история. История Нового времени. XIX - начало XX вв.» в учебном плане**

Примерные учебные планы предлагают отводить на изучение истории в 8 классе 2 часа в неделю, то есть 70 часов за учебный год. Эти часы распределяются между курсами истории России и всеобщей истории в соотношении: 60% - на историю России, 40% - на всеобщую историю. Таким образом, курс «Всеобщая история. История Нового времени. XIX - начало XX вв.» должен быть освоен за 28 часов. Курс может изучаться целиком, последовательно в первом полугодии учебного года или отдельными блоками вместе с курсом истории России в течение всего года.

### **Предметные, метапредметные и личностные результаты изучения курса Всеобщая история История Нового времени. XIX - начало XX вв.»**

**Предметные результаты** изучения восьмиклассниками истории Нового времени (XIX – начало XX века) включают в себя:

- целостное представление об историческом этапе развития человечества в XIX – начале XX века как оригинальном и важном периоде Всеобщей истории, который ознаменовался созданием единой системы мирохозяйственных связей, возникновением мирового рынка, на котором господствовала небольшая группа европейских держав, и в связи с этим ростом социальных, политических и культурных противоречий, ставших причиной большинства войн и конфликтов XX столетия;
- осознание ведущих тенденций и противоречий европейского и мирового развития в последний период Нового времени, их влияния на экономическую, политическую и духовную жизнь общества в XIX – начале XX века, а также на дальнейший ход всеобщей истории;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры, а также с историей важнейших политических и социальных институтов, научных открытий и технических изобретений последнего периода Нового времени;
- способность применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников по истории Нового времени, их комплексного анализа, сопоставления, обобщенной характеристики и оценки, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов прошлого и современности, презентации результатов своей творческой и исследовательской деятельности;
- представление о документах внутривнутриполитического и международного характера как специфических источниках по всеобщей истории XIX столетия, отражающих дух борьбы за раздел мира на сферы влияния, обострение противоречий между индустриально развитыми странами и их готовность бороться за передел уже поделенного мира;
- умения датировать важнейшие события и процессы Новой истории зарубежных стран, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития Запада и Востока, синхронизировать факты из истории разных народов и государств, в том числе с историей России XIX века;

- умения читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты Нового времени, описывать их положение в связи с масштабными процессами в экономике и политике XIX – начала XX века, сравнивать, анализировать и обобщать данные разных обзорных карт, расширяя и конкретизируя ими информацию учебника и других источников;
- умения прослеживать тенденции изменений в политических, экономических, социальных и культурных процессах последнего периода Нового времени, объяснять причины этих перемен и их влияние на европейское и мировое развитие в XX столетии;
- умения давать комплексную характеристику важных фактов из истории последнего периода Нового времени (время, место, участники, предпосылки и причины, характер событий и процессов, их этапы, результаты, прогнозируемые следствия), классифицировать и группировать их по предложенным в заданиях признакам или самостоятельно (исторические периоды, этапы развития, формы государственного устройства, сферы общественной жизни, идейно-политические течения и др.), оформлять результаты своей работы в соответствующих форматах таблиц (конкретизирующие, сравнительно-обобщающие), логических схем и других видов условно-графической наглядности (кластеры, графы и др.);
- умения сравнивать однородные исторические факты, характерные для разных периодов Нового времени (индустриальные и аграрные страны, абсолютная и конституционная монархия, колонии и метрополии, т.д.) или для разных стран и народов мира в XIX - начале XX века; объяснять причины их общности и различий, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику ярких исторических личностей и представителей социокультурных групп Нового времени, в том числе на основе их изображений, первоисточников и дополнительной информации; синхронизировать факты биографии и жизнедеятельности современников XIX столетия, высказывать суждения об их роли в истории своих государств, а также в европейской и мировой истории;
- умения описывать памятники истории и культуры, посвященные важнейшим событиям всемирной истории XIX – начала XX века и воплощающие «политику памяти»; рассказывать о важных событиях, используя приемы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого на основе текстовых и визуальных источников;
- умения различать в учебном и документальном текстах факты, их субъективные описания, вариативные версии и оценки, сопоставлять их аргументацию в учебнике и разных источниках, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам всеобщей истории Нового времени (XIX – начало XX века);
- умения соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами, характерными для Нового времени, раскрывать их существенные признаки, высказывать суждения об их причинах, оригинальности и культурно-историческом значении в масштабах одного государства, а также общеевропейской и всемирной истории;
- умения анализировать первоисточники (текстовые и визуальные) по предложенным вопросам в соответствии с принципами историзма, критичности и

многоперспективности, дополнять информацию учебника сведениями о мыслях, чувствах, ценностях людей Нового времени, почерпнутыми из аксиологического анализа документов;

- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Нового времени, способствовать их охране, в том числе на территории родного края и России.

**Метапредметные результаты** изучения восьмиклассниками истории Нового времени включают в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии задачами изучения истории, спецификой источников, видами учебной и домашней работы, в том числе в группах с одноклассниками и во взаимодействии со взрослыми (учителя, родители, сотрудники учреждений культуры);
- готовность формулировать и высказывать публично собственное мнение по «открытым» проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, понимать причины многообразия субъективных позиций, вести конструктивные диалоги;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, в Интернете, библиотеках и музеях и т.д., обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательным заданием, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (устные сообщения, письменные работы: таблицы, сочинения, планы, схемы, др., - презентации с использованием ИКТ, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы, выделять новые для себя направления в изучении истории и культуры Нового времени, ее связи с настоящим и будущим человечества, с собственным профессиональным и личностным самоопределением.

**Личностные результаты** изучения восьмиклассниками истории Нового времени включают в себя:

- расширение представлений о видах идентичности, актуальных для становления и самореализации человека и общества, для жизни в современном поликультурном мире и эффективного взаимодействия с «другими»;
- приобщение к культурно-историческому наследию человечества, созданному в XIX – начале XX века, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых в последний период Нового времени приобрело еще более масштабный и влиятельный характер на дальнейшее историческое развитие человечества; уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам их изучения и охраны.

## Содержание

28 часов

## ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)

### Ключевые вопросы:

*Какие явления и процессы, характерные для Нового времени, продолжали развиваться в XIX столетии?*

*Какие изменения произошли в социально-экономической, политической и культурной жизни стран и народов мира в XIX веке?*

*Какое влияние они оказали на мировое развитие в Новейшее время?*

Новое время: XIX век.

### Тема 1. Реакция и революции в европейском и мировом развитии (5 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Какое влияние на перемены в Европе и мире оказали войны, начатые революционной Францией и продолженные империей Наполеона I?*

*Как развивалась борьба между реакционными и революционными силами в Европе и Латинской Америке в первой половине XIX века?*

*Как изменилась общественно-политическая карта Европы и мира в результате этой борьбы в середине XIX века?*

Империя Наполеона. Народы против Французской империи. Поход в Россию и крушение Французской империи. Священный союз и революционное движение в Европе в 1820 -1830-х гг. Освободительное движение в Латинской Америке в первой половине XIX века.

\*\*\* Перемены в общественно-политической жизни Европы и Латинской Америки под влиянием революционных войн Франции и крушения империи Наполеона.

### Тема 2. Становление национальных государств в Европе (3 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Почему в 1848 – 1849 года Европа вновь оказалась охваченной революционными выступлениями?*

*Почему в середине XIX века в Центральной Европе начался подъем национальных движений?*

*Как в результате революций и войн в Европе образовались два крупных национальных государства?*

Незавершенные революции 1848 – 1849 гг. в Европе. Начало воссоединения Италии и объединения Германии. Франко-прусская война (1870 – 1871 гг.) и Парижская коммуна.

\*\*\* Роль революций и войн в создании **национальных государств** и развитии международных отношений в Европе и мире.

### Тема 3. Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно-политические итоги (4 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Как к середине XIX века в большинстве стран Европы завершился промышленный переворот?*

*К каким переменам в социально-политической и идеологической сферах европейского общества он привел?*

*Почему общественно-политическая мысль в XIX веке стала более многообразной и противоречивой?*

Рост промышленного производства и зарождение рабочего движения в первой половине XIX века. Индустриальные страны во второй половине XIX – начале XX века. Основные направления общественно-политической мысли XIX в.

### Тема 4. Ведущие страны мира в середине XIX – начале XX века (5 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Какие изменения произошли в странах Европы и других регионах мира в результате промышленного переворота и индустриализации?*

*Что способствовало в конце XIX – начале XX веков выдвижению новых государств на авансцену мировой истории?*

*Почему не все страны, занимавшие ведущие позиции в мировой истории в Новое время, смогли накануне Новейшего времени выдержать требования модернизации промышленности и социальных реформ?*

Великобритания и ее доминионы. Гражданская война в США (1861 – 1865 гг.) Страны Западной и Центральной Европы. Государства Южной и Юго-Восточной Европы. Япония на пути модернизации.

\*\*\* Страны Европы, Япония и США на политической карте мира в начале XX века.

### Тема 5. Восток в орбите влияния Запада. Латинская Америка в конце XIX – начале XX века (6 ч.)

#### Ключевые вопросы:

*Как европейским державам в XIX веке удалось подчинить своему влиянию страны Востока?*

*Почему в начале XX века завершился раздел мира на колонии и сферы влияния, что ожидало мир в эпоху борьбы колониальных держав за передел мира?*

*Какое влияние колониальная политика стран Европы, США и Японии оказывала во второй половине XIX – начале XX века на развитие колоний, полуколоний Азии и Африки, а также стран Латинской Америки?*

Индия под властью Великобритании. «Опиумные войны» и закабаление Китая индустриальными державами. Османская империя и Персия в XIX – начале XX века. Завершение колониального раздела мира. Колониализм: последствия для метрополий и колоний. Латинская Америка во второй половине XIX – начале XX века.

\*\*\* Восток в орбите влияния Запада: характер и результаты их взаимодействия в XIX – начале XX вв.

### **Тема 6. Обострение противоречий на международной арене в конце XIX - начале XX века. Первая мировая война 1914 – 1918 гг. (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Почему обострение международных противоречий на рубеже XIX – XX веков впервые привело к войне мирового масштаба?*

*Как Первая мировая война изменила политическую карту Европы и какое влияние она оказала на мировое развитие в XX веке?*

Военно-политические союзы и международные конфликты на рубеже XIX – XX веков. Первая мировая война (1914 – 1918 гг.).

\*\*\* Первая мировая война как результат обострения международных противоречий и исторический феномен Нового времени.

### **Тема 7. Наука, культура и искусство в XIX – начале XX века (2 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Чего достигло человечество в познании окружающего мира и самого себя в XIX столетии?*

*Какой стала научная картина мира в результате научного и технического прогресса в последнем периоде Нового времени?*

*В чем состоит историко-культурное наследие XIX века?*

Технический прогресс и развитие научной картины мира. Культурное наследие XIX - начала XX века.

\*\*\* Достижения и противоречия культурного развития человечества в XIX – начале XX века.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1 ч.)**

#### **Ключевые вопросы:**

*Каково значение политического и культурного наследия Нового времени для современного мира?*

Историческое и культурное наследие Нового времени.

## Тематическое планирование. 28 ч.

Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение (1 ч.)</b>	
<p><u>Новое время: XIX век.</u> Человек, общество, мир в эпоху промышленного переворота. Технические и социально-политические последствия промышленного переворота. Изменения в повседневной жизни людей, условиях их трудовой деятельности, психологии и этике поведения.</p> <p>Первичный колониальный раздел мира и его влияние на международные отношения в XIX веке. Новые явления и процессы в международных отношениях в связи с промышленным переворотом, разделом мира на метрополии и колонии, модернизацией. Новые государства на мировой арене XIX века.</p> <p>Виды источников по истории Нового времени (XIX век). Историки Нового времени и современности об эпохе Нового времени (XIX век).</p>	<p><i>Актуализировать</i> признаки промышленного переворота и его последствия. <i>Творчески реконструировать</i> образы людей и условия их жизни в XIX в., в т.ч. по иллюстрациям учебника; по дополнительным источникам <i>готовить сообщения-презентации</i> на эту тему. В тексте учебника <i>различать</i> слои населения и группы людей по их положению в обществе XIX в. <i>Объяснять</i> значение нового понятия, по карте <i>приводить примеры</i> колоний и метрополий; в тексте учебника <i>выделять</i> новые черты международных отношений. По оглавлению учебника <i>называть страны</i>, появившиеся на сцене мировой истории XIX века.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о видах исторических источников и <i>называть</i> виды источников по истории Нового времени (XIX век). На основе дополнительной литературы <i>готовить сообщения-презентации</i> об известных историках XIX в.</p> <p><i>Ориентироваться</i> в структуре и оглавлении учебника, <i>приводить примеры и комментировать иллюстрации</i>, <i>высказывать свои предположения</i> по эвристическим вопросам вводного занятия.</p>
<b>Реакция и революции в европейском и мировом развитии (5 ч.)</b>	
<p>1. <u>Империя Наполеона.</u> Внутреннее и внешнее положение Франции после термидорианского переворота (1794 – 1799 гг.). Личность Наполеона Бонапарта и его роль в военно-политических событиях 1789 – 1799 гг.</p> <p>Переворот 18 брюмера 1799 г., новая Конституция и политика Наполеона на посту первого и «пожизненного» консула (1799 – 1804 гг.). Реставрация монархии во Франции (1804 г.) и ее особенности.</p>	<p><i>Актуализировать</i> знания о причинах, характере, этапах и итогах Великой Французской революции (ВФР). <i>Давать образную характеристику</i> личности Наполеона в контексте истории Франции конца XVIII – начала XIX вв., а также идей и ценностей Нового времени.</p> <p><i>Комплексно анализировать</i> документ и репродукцию о событиях 18 брюмера. <i>Анализировать</i> политику Наполеона на посту консула и оформлять результаты своей работы в формате <i>конкретизирующей таблицы</i>. <i>Дополнять и корректировать</i> характеристику личности Наполеона на основе его изображений, выполненных в разные периоды жизни и в разных ситуациях. <i>Сравнивать</i> характер монархии во Франции до и после ВФР.</p> <p>На карте <i>локализовать</i> события внешней</p>



Войны Франции во времена империи и причины побед французской армии. Тильзитский мир (1807 г.) и его значение в борьбе Франции за господство в Европе. Условия и последствия континентальной блокады Англии (1806 -... г.).

## 2. Народы против Французской империи.

Отношение народов Европы к революции и революционным войнам Французской республики. Причины смены отношения к Франции после реставрации в ней монархии. Превращение Европы в «фамильное владение семейства Бонапарт» и политика французского императора и его вассальных монархов в захваченных землях.

Национально-освободительные движения и восстания в странах Европы против французского господства; реформы, содействовавшие пробуждению национального самосознания народов Европы. [Восстание в Испании 1808 – 1814 гг.]

Господство Наполеона над Европой [Вандомская колонна 1806 – 1810 гг.] и углубление кризиса империи. Обострение политических и экономических противоречий между Францией и Россией в 1810 – 1811 гг.

## 3. Поход в Россию и крушение Французской империи.

Цели Наполеона в войне с Россией. Основные этапы и события войны 1812 года. Причины поражения Франции.

Создание новой антифранцузской коалиции. Битва народов (16 – 19 октября

политики Франции во времена империи. В тексте учебника *выделять причины* превосходства французской армии над другими европейскими армиями в начале XIX в. *Комплексно анализировать* репродукции картин, *выявляя* позиции художников в создании образов исторических личностей и событий. *Анализировать* документ и на его основе *формулировать понятие* «континентальная блокада», *высказывать суждения* о ее реалистичности и последствиях для причастных к ней стран и народов.

*Объяснять* отношение к Франции в периоды революционных войн и империи со стороны завоеванных ею народов. *Анализировать* документ и *находить в нем признаки* политики протекционизма, *формулировать* ее последствия для Франции и стран Европы. На основе карты *раскрывать значение* метафоры «Европа – фамильное владение...».

*Систематизировать* информацию учебника о национально-освободительных движениях и реформах с *помощью конкретизирующей таблицы* и делать выводы об их историческом значении. *Комплексно анализировать* документ и репродукции картины Ф.Гойя.

*Раскрывать* символику Вандомской колонны и ее роль в «политике памяти» во времена империи Наполеона. *Объяснять* причины ухудшения отношений Франции и России и заинтересованность Наполеона в войне с нею.

*Актуализировать* знания о реакции властей и общества России на ВФР, причинах и формах участия России в антифранцузских коалициях конца XVIII – начала XIX вв. *Характеризовать* основные этапы и события войны 1812 г., в т.ч. на основе визуальных и дополнительных источников, контекстуальных знаний. *Формулировать причины* поражения Франции в войне с Россией и его последствия. На карте *локализовать* основные события европейской истории в 1812 – 1815 гг.

*Анализировать* текст, визуальные источники и документы учебника, *формулировать* на их основе ответы на логические и проблемные вопросы,

1813 г.) и ее значение. Внутривосточная ситуация во Франции и причины реставрации династии Бурбонов. [Ш.Талейран и его роль в истории Франции.]. Установление конституционной монархии и положение в стране при Людовике XVIII.

Венский конгресс (1814 – 1815 гг.): его участники, цели проведения, принципы территориального раздела Европы и его прогнозируемые последствия. Причины восстановления империи и политическая символика «Ста дней Наполеона». [Образ Наполеона Бонапарта в искусстве и исторической памяти современников и потомков.] Битва при Ватерлоо (1815 г.) и ее значение.

Создание Священного союза (1815 г.): инициаторы, цели и значение первой в истории международной политической организации.

4. Священный союз и революционное движение в Европе в 1820 -1830-х гг. Две тенденции в политике Священного союза: реакция и реставрация абсолютистских порядков (К.Меттерних) и компромисс между земельной аристократией и торгово-промышленной буржуазией (Александр I).

Предпосылки и причины подъема общественно-политического движения в Европе. Освободительные и революционные движения в странах Европы в 1820 – 1830-е гг.: революции 1830 г. во Франции и Бельгии, восстания в Греции (1821 – 1829 гг.) и Польше (1830 – 1831 гг.) и др. Участие Священного союза в политических конфликтах. Отношение западноевропейского общества к событиям в Европе. [Дж.Байрон и мятежная Греция.]

Общее и особенное в революционных движениях стран Европы. Результаты противостояния реакционных и революционных сил к середине XIX в. на

*творчески реконструировать образы исторических деятелей и событий, объяснять причины и последствия «загагов» в политической истории Франции 1813 – 1815 гг. Творчески реконструировать образ Наполеона в контексте событий 1812 – 1815 гг., в т.ч. на основе анализа и интерпретации его портретов, свидетельств современников и других источников.*

По карте конкретизировать решения Венского конгресса о разделе Европы, формулировать принципы послевоенного устройства Европы, сравнивать их с системой международных отношений по Вестфальскому миру, в т.ч. на основе самостоятельно сформулированных вопросов. Раскрывать особенности и значение создания Священного союза в контексте сложившейся после крушения Французской империи политической ситуации в Европе и мире.

*Называть* характерные признаки двух тенденций в политике Священного союза и их проявления в событиях и документах, относящихся к политической истории Европы 1820 – 1830 гг.

*Формулировать* предпосылки и причины подъема общественно-политического движения в странах Европы в этот период. *Анализировать и обобщать* учебный материал в таблице, *формулировать* выводы о характере и тенденциях развития политической жизни Европы в связи с деятельностью Священного союза. *Анализировать* документы и репродукции художественных произведений в контексте борьбы реакционных и революционных сил Европы. *Готовить сообщения* об участниках освободительных движений, в т.ч. с использованием дополнительных источников и ИКТ.

*Сравнивать* общественно-политические движения в отдельных странах, *выделяя* в них общее и особенное; *формулировать итоги* политического развития Европы под эгидой Священного союза и *конкретизировать* их на политической карте Европы в середине XIX в.

<p>политической карте Европы.</p> <p>5. <u>Освободительное движение в Латинской Америке в первой половине XIX века.</u> Положение колоний в Латинской Америке в начале XIX века. Социально-экономические и политические противоречия между населением колоний и метрополиями. Предпосылки подъема национально-освободительных движений на Гаити (1791 г.), Мексике (1808 г.), Венесуэле (1813 г.) и др. Образование независимых государств в Центральной и Южной Америке. [Лидеры освободительной борьбы: С.Боливар, А.Итурбиде и др.]</p> <p>Политика Священного союза в отношении латиноамериканских государств, вступивших в борьбу за независимость. Позиция Англии и США в вопросе о независимости латиноамериканских колоний. Доктрина Монро и ее роль в национально-освободительном движении стран и народов Латинской Америки. Внешняя политика США на континенте в середине XIX века. Способы приращения территорий и образования новых штатов.</p> <p>Результаты освободительных движений в Латинской Америке к середине XIX века.</p> <p>***Перемены в общественно-политической жизни Европы и Латинской Америки под влиянием революционных войн Франции и крушения империи Наполеона.</p>	<p><i>Актуализировать</i> знания о двух типах колоний в Новом Свете и особенностях испанских колоний. На основе текста <i>составлять схему</i> населения Латинской Америки и <i>раскрывать причины</i> недовольства разных групп испанской колониальной политикой. <i>Объяснять</i> подъем национально-освободительного движения в колониях в контексте революционных событий в странах Европы и реакционной политики Священного союза. <i>Составлять</i> синхронистическую таблицу по материалам учебника и другим источникам. <i>Локализовать</i> на карте события, связанные с освободительной борьбой в Латинской Америке.</p> <p><i>Анализировать</i> первоисточник и <i>объяснять</i> суть положений доктрины Монро в <i>многоперспективном аспекте</i>: интересы США и независимых стран Латинской Америки.</p> <p><i>Характеризовать</i> внешнюю политику США в связи с доктриной Монро и борьбой латиноамериканских государств за свою независимость; <i>формулировать</i> и <i>показывать по карте</i> результаты реализации этой доктрины к середине XIX в.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о характере перемен, происшедших в Европе и странах Латинской Америки в связи с революционными событиями во Франции и крушением империи Наполеона.</p>
<p><b>Становление национальных государств в Европе (3 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Незавершенные революции 1848 – 1849 гг. в Европе.</u> Франция: причины революции 1848 г., основные этапы, участники и результаты революционных выступлений. Влияние французской революции на страны Центральной Европы.</p> <p>Причины революции в германских государствах и основные требования ее участников.</p> <p>Предпосылки и причины революционного движения в Австрийской империи. Особенности целей и характера революций в Вене, Венгрии, в итальянских и славянских владениях Австрии. Причины поражения</p>	<p><i>Актуализировать</i> опыт изучения революций Нового времени и самостоятельно <i>формулировать</i> ключевые вопросы новой темы. <i>Объяснять</i> причины революции 1848 г. во Франции; <i>выделять</i> этапы ее развития в соответствии с задачами и характером революционных выступлений; <i>высказывать суждения</i> об итогах революции 1848 г. и ее историческом значении.</p> <p><i>Анализировать</i> текст учебника и дополнительные источники, <i>выделяя и объясняя</i> особенности революций 1848 – 1849 гг. в странах Центральной Европы в контексте их исторического развития, социально-политического, экономического и культурного положения в первой половине XIX века (в т.ч. на основе <i>сравнительной таблицы</i>). В творческой форме</p>

революции в империи Габсбургов.

Общее и особенное в целях, характере и итогах революций 1848 – 1849 гг. Незавершенность европейских революций и перспективы их развития во второй половине XIX века.

2. Начало воссоединения Италии и объединения Германии. Положение Италии и Германии на политической карте Европы и в связи с ним главная задача революционных и освободительных движений этих стран в середине XIX века.

Объективные и субъективные причины ведущей роли королевства Сардинии в борьбе за объединение Италии. Личность К. Кавура и его роль в истории создания королевства Италия. Дж. Гримальди и его роль в борьбе за независимость Италии. Этапы воссоединения Италии в результате войн с Австрией (1859 и 1866 гг.) и революции (1860 г.).

Объективные и субъективные причины ведущей роли Пруссии в борьбе за объединение Германии. Личность О.Бисмарка и его роль в этом процессе. Война с Австрией и образование Северогерманского союза (1867 г.).

Общее и особенное в объединительных процессах Италии и Германии. Их основные итоги и перспективы развития во второй половине XIX века.

3. Франко-прусская война (1870 – 1871 гг.) и Парижская коммуна. Внутриполитическое и международное положение Франции во времена Второй империи. Политика компромиссов Наполеона III. [Строительство Суэцкого канала и роль в мировой политике и экономике второй половины XIX века.]

*реконструировать события 1848 – 1849 гг. на принципах историзма и многоперспективности.*

*Формулировать общие и особенные причины поражения революций 1848 – 1849 гг.; объяснять, в чем заключалась их незавершенность, исторические уроки и перспективы.*

По карте *описывать* положение Германии и Италии; *актуализировать* знания об особенностях и проблемах развития этих стран, основных задачах социальных движений в середине XIX века.

*Формулировать* причины выдвижения королевства Сардинии на роль лидера в объединительном движении Италии; *давать образную характеристику* К. Кавура и Дж. Гарибальди, *готовить сообщения, высказывать суждения* об их исторической роли в объединении Италии. По тексту параграфа и карте *заполнять схему*, отражающую этапы процесса объединения Италии, и роли в нем войн и революций.

*Формулировать* причины выдвижения Пруссии на роль лидера в объединении Германии. *Давать образную характеристику* О.Бисмарка, *сравнивать* его деятельность по объединению Германии с деятельностью К. Кавура в Италии. По тексту параграфа и карте *заполнять схему* начала объединения Германии. *Выдвигать и обосновывать свои версии* ответов на проблемные вопросы.

*Сопоставлять* процессы объединения Италии и Германии в середине XIX века *по самостоятельно сформулированным вопросам, раскрывать* причины взаимосвязи этих процессов и перспективы их развития.

*Актуализировать* знания об условиях создания Второй империи. *Анализировать* политику Наполеона III в контексте исторической ситуации Франции и Европы в середине XIX в. На основе иллюстрации и дополнительных источников *готовить сообщения и выполнять творческие задания*, оценивающие политическую и экономическую роль Суэцкого канала.

*Формулировать* причины франко-прусской войны, цели сторон и характер вооруженного конфликта. *Объяснять* причины поражения французской армии и его влияние на ситуацию в стране. По карте *показывать*

<p>Причины и повод к войне между Францией и Пруссией. Характер войны и соотношение сил. Основные сражения и причины поражений в них французской армии. Падение Второй империи и провозглашение Третьей республики.</p> <p>Завершение процессов объединения Италии и Германии в результате поражения Франции. Создание Германской империи (1871 г.).</p> <p>Причины восстания в Париже 18 марта 1871 г., его социальная база. Декреты Коммуны. Реакция на Парижскую коммуну в Европе и мире. [Коммунары-интернационалисты.] Причины поражения Парижской коммуны и ее историческое значение.</p> <p>Условия мира между Францией и Германией, перспективы развития двухсторонних отношений в конце XIX – начале XX вв.</p> <p>*** Роль революций и войн в создании национальных государств и развитии международных отношений в Европе и мире.</p>	<p>границы Германии и Италии в результате завершения процессов объединения этих государств в 1871 г. и <i>объяснять</i> их национальный характер. <i>Анализировать</i> картину «Провозглашение Германской империи» в историческом контексте, <i>углубляя</i> информацию учебника об этом событии.</p> <p><i>Объяснять</i> причины восстания в Париже и других городах Франции и характер коммунарских декретов. <i>Сравнивать</i> революцию 1871 г. с предшествующими революциями, <i>делать выводы</i> об ее историческом значении Парижской коммуны. <i>Готовить сообщения</i> о коммунарах и «местах памяти» Парижской коммуны во Франции и мире.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> об условиях договора между Францией и Германией и их влиянии на будущее межгосударственных отношений и ситуацию в Европе.</p> <p>Обобщать роль важнейших политических событий середины XIX века для ведущих государств Европы и международных отношений.</p>
<p><b>Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно-политические итоги (4 ч.)</b></p>	
<p><u>1. Рост промышленного производства и зарождение рабочего движения в первой половине XIX века.</u> Особенности промышленного развития в первой половине XIX века: выпуск машин, разработка стандартов производства, соединение науки и техники, развитие новых отраслей промышленности и средств коммуникации, повышение производительности труда и др. [Крупнейшие технические изобретения первой половины XIX века и их влияние на образ жизни, условия труда и мировоззрение людей.] Условия и темпы промышленного развития ведущих стран Европы и США. Рост городов. [Фасад и изнанка городской жизни в индустриальную эпоху].</p> <p>Условия формирования рабочего класса и объединения их в самостоятельную</p>	<p><i>Актуализировать знания</i> о сущности промышленного переворота, его технических и социальных последствиях в XVIII в. <i>Выделять</i> особенности промышленного развития стран Европы и США в первой половине XIX в., на основе параграфа и дополнительных источников <i>готовить сообщения</i> о крупнейших изобретениях, о роли промышленного переворота на условия жизни и труда, взгляды и интересы людей, облик индустриальных городов и т.д. <i>Составлять рейтинг</i> развития промышленности в странах Запада по предложенным критериям и делать выводы о причинах и характере их промышленного развития.</p>

политическую силу; факторы становления рабочего движения в странах Европы и США в первой половине XIX века.

Чартистское движение в Англии (1836 – 1848 гг.): его причины, лидеры, этапы развития, характер требований и способов борьбы за интересы рабочих, историческое значение. Особенности рабочего движения в странах континентальной Европы (восстания лионских ткачей 1831 – 1834 гг., силезских ткачей в 1844 г. и др.). Роль рабочих в европейских революциях 1848 – 1849 гг.

2. Индустриальные страны во второй половине XIX – начале XX века. Этапы технического прогресса и изменения в облике промышленности под влиянием новых явлений и процессов: модернизация производства, переход к серийному конвейерному производству, начало индустриализации, концентрация производства и централизация капиталов, возникновение монополий, слияние банковского капитала с промышленным, монополизация рынков, вывоз капиталов. Экономические кризисы XIX в. и их влияние на экономическую и общественную жизнь индустриальных стран. Расслоение наемных работников. Развитие профсоюзного движения в эпоху монополистического капитала.

3 – 4. Основные направления общественно-политической мысли XIX в. Характеристика консерватизма, классического либерализма, социализма и марксизма, их течений во второй половине XIX – начале XX вв. (анархизм, ревизионизм, социал-демократия): время формирования; основоположники и последователи; общественные идеалы; отношение к идеям Просвещения; отношение к переменам и новшествам индустриальной эпохи; интересы каких слоев общества они представляли? Какие способы деятельности они предлагали? Какие политические партии

*Формулировать* условия консолидации рабочих в самостоятельную политическую силу и факторы становления рабочего движения в странах Европы и США. На основе документа и других источников *описывать* условия жизни и труда первых пролетариев и безработных.

*Выделять и обосновывать* этапы развития чартистского движения в Англии, в *сравнительной таблице представлять* основные черты и динамику чартизма. *Комментировать и анализировать* визуальные источники по истории чартизма (рисунки, карикатуры и др.), а также документ и репродукции картины по истории рабочего движения в Германии. *Сравнивать* рабочие движения в странах Европы в 1830 – 1840-х гг., *объясняя* причины различий в уровнях их организации.

*Анализировать* текст учебника и другие источники, *выделять* этапы технического прогресса и их основные черты, *систематизировать* информацию в *обобщающей таблице* и *формулировать оценочные выводы*. *Использовать* новые понятия и термины для *характеристики* социально-экономического развития стран Европы и США во второй половине XIX века, их *сопоставления* с развитием экономики и общества в первой половине XIX в., в т.ч. на основе *анализа логических схем, статистических таблиц, анализа документов, перевода текстовой информации в условно-графическую (схемы), составления смысловых и тезисных планов*.

*Актуализировать* знания о предпосылках возникновения идей просветителей, их сути и влиянии на историю стран Европы и США во второй половине XVIII века.

*Анализировать* текст учебника и другие источники, *составлять обобщенную характеристику* идейных направлений XIX века по предложенному плану; на основе новых знаний *анализировать* документы и визуальные источники, *использовать* новые понятия для *сопоставления* идейных направлений XVIII и XIX веков, *объяснения* ведущих противоречий между направлениями и течениями, *моделирования* последствий реализации различных

<p>разделяли их идеи?</p> <p>[Представители идейно-политических направлений в XIX веке: их учения, жизнь и борьбы за свои идеалы.]</p> <p>*** Социально-экономические, политические и идеологические предпосылки становления и развития разнообразных идейных направлений в XIX веке.</p>	<p>общественно-политических проектов.</p> <p><i>Готовить сообщения-презентации</i> об идеологах общественно-политической жизни Европы и мира в XIX в.</p> <p>На основе <i>обобщения</i> тенденций и результатов социально-экономического развития стран Европы и США в XIX веке <i>формулировать причины</i> становления более многообразной и противоречивой, чем прежде, идеологии индустриального общества.</p>
<p><b>Ведущие страны мира в середине XIX - начале XX века (5 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Великобритания и ее доминионы.</u> Геополитическое положение Британской империи во второй половине XIX века: метрополия, колонии и доминионы; их взаимовлияния.</p> <p>Политические и социальные реформы в Англии как результат деятельности консервативной, либеральной и лейбористской (1906 г.) партий во второй половине XIX - начале XX вв.</p> <p>От колонии к доминиону: Канада (1867 г.), Австралийский союз (1901 г.), Новая Зеландия (1907 г.). Социально-экономическое и политическое развитие британских колоний во второй половине XIX – начале XX вв.</p> <p>Причины утраты Англией в начале XX века статуса «промышленной мастерской мира».</p> <p>2. <u>Гражданская война в США (1861 – 1865 гг.)</u> Предпосылки и условия социально-экономического и политического развития США в середине XIX века. Американское</p>	<p><i>Актуализировать знания</i> о социально-экономическом и политическом развитии Англии в Новое время (XVII – первая половина XIX в.). Самостоятельно <i>формулировать признаки</i> нового понятия и <i>объяснять</i> причины предоставления некоторым колониям статуса доминиона. По карте описывать положение Британской империи во второй половине XIX – начале XX в.</p> <p><i>Анализировать</i> текст учебника и <i>заполнять сравнительную таблицу, дифференцируя оценки</i> взаимодействия метрополии и колоний друг на друга.</p> <p><i>Анализировать текст</i> учебника о реформаторской деятельности партий, <i>заполнять обобщающую таблицу, раскрывать</i> связь между их реформами и идейно-политическими платформами. <i>В творческой форме</i> (выступление в парламенте \ статья \ памфлет и пр.) <i>формулировать</i> цели и направления деятельности партий консерваторов, либералов и лейбористов в связи с ситуацией в Англии и ее колониях.</p> <p>По материалам учебника и дополнительным источникам в соответствии с примерным планом характеристики <i>готовить сообщения-презентации</i> о доминионах Британии.</p> <p><i>Обобщать учебную информацию</i> и <i>формулировать причины</i> снижения роли Великобритании в мировой экономике на рубеже XIX-XX вв.</p> <p><i>Актуализировать знания</i> о внутренней и внешней политике США в первой половине XIX в. На основе текста и иллюстраций <i>составлять морально-психологический</i></p>

общество: его состав, ценности и устремления («американская мечта»).

Особенности социально-экономического развития северных и южных штатов. Обострение противоречий в вопросе о рабовладении и характере национальной экономики. Личность А.Линкольна – лидера республиканской партии и первого президента США.

Причины и этапы Гражданской войны (1861 – 1865 гг.), ее итоги. Причины победы северян и основные реформы, способствовавшие их успеху (закон о гомстедах, отмена рабства, всеобщая воинская повинность и др.).

Программа восстановления Юга. Предпосылки и источники ускорения социально-экономического развития США во второй половине XIX – начале XX вв.

Особенности рабочего и профсоюзного движений США.

Историческое значение Гражданской войны и победы Севера.

3. Страны Западной и Центральной Европы. Внутреннее и внешнеполитическое положение Франции после поражения во франко-прусской войне (1870 – 1871 гг.). Особенности индустриализации, вывоз капиталов из страны и образование слоя рантье. Политическая борьба между республиканцами и монархистами. «Дело Дрейфуса» как символ борьбы за гражданские права. Рабочее и профсоюзное движения, «казус Мильерана».

Внешнеполитическое и внутреннее положение Германии после объединения страны и победы во франко-прусской войне. Внутренняя политика О.Бисмарка на посту канцлера Германии и ее результаты. Особенности индустриализации страны во

*портрет* переселенцев в Америку, *раскрывать* в историческом контексте смысл и ценности выражения «американская мечта».

*Давать характеристику* А.Линкольна, *выделяя и сравнивая* черты его личности и политической биографии с другими деятелями XIX в. *Давать комплексную характеристику* Гражданской войны в США на основе *анализа* учебника и тематической карты, *составлять хронограф* события, самостоятельно *выделяя* этапы войны, их итоги и причины победы Севера над Югом. *Анализировать* документ, привлекая контекстуальные знания и *творчески реконструируя* историческую ситуацию на основе иллюстрации.

*Анализировать и обобщать* тенденции, предпосылки и источники развития США после окончания Гражданской войны; *моделировать* альтернативный сценарий их развития в случае победы Юга.

*Формулировать* особенности рабочего и профсоюзного движений США в контексте условий их социально-экономического и политического развития второй половины XIX - начала XX века.

В *творческой форме обобщать и представлять* (персонификация, стилизация и т.п.) события, явления и процессы в истории США второй половины XIX - начала XX века; *высказывать суждения* об историческом значении Гражданской войны и победы в ней Севера.

*Актуализировать* знания о результатах социально-экономического и политического развития стран Европы к середине XIX века. По примерному плану *давать характеристику* каждого государства, используя текст учебника, тематические карты, дополнительные источники:

особенности индустриализации; внутривнутриполитическое развитие; рабочее и профсоюзное движение.

*Комплексно анализировать* документы и иллюстрации, используя контекстуальные знания и умения атрибутировать источники и события, выделять в тексте главные положения и выражать их смысл своими словами, *интерпретировать* визуальные источники (карикатуры, символику государственного флага и др.).



второй половине XIX – начале XX вв. Рабочее и профсоюзное движения в условиях действия антисоциалистических законов.

Внешнеполитическое и внутреннее положение Австро-Венгрии. Дуализм империи Габсбургов. Особенности индустриализации страны во второй половине XIX – начале XX вв. Влияние феодальных пережитков на темпы и характер социально-экономического развития Австро-Венгрии. Национальный вопрос в многонациональной империи.

Положение Австро-Венгрии, Германии и Франции на карте Европы и мира в начале XX века.

4. Государства Южной и Юго-Восточной Европы. Социально-экономическое и политическое развитие Италии после объединения страны и причины, тормозившие индустриализацию: проблемы неравномерности развития Севера и Юга, иностранных инвестиций, становления рабочего движения и др. Социальная политика Дж.Джолитти (1903 – 1914 гг.).

Социально-экономическое и политическое положение Испании во второй половине XIX – начале XX вв.; причины, осложнявшие развитие страны по капиталистическому пути. Революция 1868 – 1874 гг. и причины ее поражения.

Положение Балканских стран в середине XIX века и борьба за освобождение от турецкого господства. Русско-турецкая война 1877 – 1878 гг. и обретение независимости Сербией и Черногорией. Столкновение интересов России, Австро-Венгрии и Германии на Балканах в 1880 – 1910-е гг. Балканские войны 1912 – 1913 гг. и обострение противоречий между европейскими странами. Факторы сохранения аграрного характера экономики балканских стран в индустриальную эпоху.

Положение стран Южной и Юго-Восточной Европы в европейской политике и экономике в начале XX века. [Положение стран Северной Европы в европейской политике и экономике в начале XX века.]

*Переводить* данные статистической таблицы в диаграммы и на их основе *характеризовать* остроту межнациональных противоречий в Австро-Венгрии.

*Обобщать результаты* работы с учебной информацией и *сравнительно оценивать* итоги развития ведущих стран Западной и Центральной Европы во второй половине XIX в.

*Актуализировать знания* о процессе объединения Италии. На основе *анализа* текста учебника, карты и дополнительных источников (выступление в парламенте Дж.Джолитти) *формулировать причины*, тормозившие темпы индустриализации страны во второй половине XIX – начале XX вв.

*Анализировать* текст учебника и другие источники информации о социально-экономическом и политическом развитии Испании во второй половине XIX – начале XX вв.; *формулировать причины*, оставлявшие страну на «периферии Европы».

На основе текста учебника, карты и других источников *составлять хронограф* освободительной борьбы Балканских стран во второй половине XIX – начале XX вв. и формирования в этом регионе крупного узла международных противоречий. Раскрывать факторы, определявшие аграрный характер экономики и общества Балканских стран в начале XX века.

*Обобщать результаты* работы с учебной информацией и *сравнительно оценивать* итоги развития Южной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX веков и их роль в мировой и региональной политике. *Самостоятельно искать и обрабатывать* информацию, *готовить сообщения-презентации* о государствах Северной Европы во второй половине XIX –

<p>5. <u>Япония на пути модернизации.</u> Положение страны в середине XIX века в результате политики самоизоляции и в связи с индустриальным развитием государств Европы и США. Проникновение иностранцев и их товаров в восточную страну, их социально-экономические последствия для Японии.</p> <p>Реставрация Мэйдзи (1863 – 1869 гг.): социально-политическая база движения, его требования, военные действия. Позиция европейских государств и США в вопросе о восстановлении полномочия императора и независимости Японии.</p> <p>Политические, экономические, военные, религиозные, административные, социальные и др. реформы второй половины XIX – начала XX вв.; их ориентация на компромисс между сторонниками традиционного общества и модернизации. Причины низкой активности рабочего и профсоюзного движений в стране. Исторические уроки и результаты модернизации Японии к началу XX века.</p> <p>Колониальная политика Японии в 1890-е гг. в отношениях с соседними странами. Отношения Японии с Россией, США, Англией и другими ведущими странами мира в начале XX века.</p> <p>*** Страны Европы, Япония и США на политической карте мира в начале XX века.</p>	<p>начале XX вв.</p> <p><i>Актуализировать знания о причинах и сущности политики самоизоляции Японии в XVII – первой половине XIX вв. Делать выводы о результатах «закрытия страны» в середине XIX в. Анализировать международный договор с точки зрения интересов стран-участниц данного соглашения.</i></p> <p><i>Давать обобщенную характеристику реставрации Мэйдзи, комплексно анализировать документ политического характера и объяснять, интересам каких слоев общества отвечали сформулированные в нем требования, какое будущее они обеспечивали Японии.</i></p> <p><i>По материалам учебника и другим источникам составлять обобщающую таблицу «Реформы Японии» и раскрывать механизмы согласования в них представителей полярных мировоззрений. Формулировать выводы об уроках японского опыта модернизации общества и промышленности для начала XX века.</i></p> <p><i>По карте показывать основные направления агрессии Японии в Корею и Китае, территории, захваченные ею в результате колониальных войн и поддержки государств Европы и США, сферы влияния Японии и столкновений с интересами России в АТР.</i></p> <p><i>Систематизировать и обобщать информацию о социально-экономическом, внутривнутриполитическом и международном положении стран Европы, США и Японии по предложенным критериям; составлять сравнительно-обобщающую таблицу и на ее основе формулировать ответы на ключевые вопросы темы.</i></p>
<p><b>Восток в орбите влияния Запада.</b>  <b>Латинская Америка в конце – начале века (6 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Индия под властью Великобритании.</u> Особенности английского проникновения в Индию в первой половине XIX века. Роль Ост-Индской компании в расширении зависимых территорий. Завершение покорения Индии к середине XIX века. Особенности колониального режима англичан, его влияние на разные слои индийского общества, экономическое и</p>	<p><i>Актуализировать знания об историческом развитии Индии в Новое время и начале ее завоевания англичанами. По карте показывать территории, переходившие под управление Ост-Индской компании в первой половине XIX века, и границы колониальных владений Англии в результате покорения Индии (1849 г.). На основе анализа текста учебника выделять негативные и</i></p>

культурное развитие страны.

Восстание сипаев (1857 – 1859 гг.): его причины и повод, социальная и религиозная база участников, требования и военные действия повстанцев. Причины поражения и изменения в колониальной политике Англии, вызванные этим восстанием.

Социально-политическое и культурное развитие Индии в конце XIX – начале XX века. Образование партии Индийский национальный конгресс (1885 г.) и эволюция целей ее деятельности. Революционное крыло ИНК (Б.Тилак) и тактика гражданского неповиновения (М. Ганди).

Индия как объект колониальной политики Британской империи в XIX веке: общее и различия. [Памятники культуры «колониального стиля».]

## 2. «Опиумные войны» и закабаление Китая индустриальными державами.

Внутреннее и внешнее положение Китая в первой половине XIX века в результате политики самоизоляции. Причины и характер «опиумных войн» 1840 – 1842 и 1856 – 1860 гг., их влияние на превращение Китая в полуконию. Раздел Китая на экономические сферы влияния между индустриальными державами мира.

Особенности социальных движений в Китае во второй половине XIX - начале XX века: восстание тайпинов 1850 – 1864 гг., «боксерское восстание» 1900 – 1901 гг., национально-демократическая революция 1911 – 1913 гг.: причины движений, социальная база участников, руководители восстаний, их цели и требования, способы борьбы и районы военных действий, позиция колониальных держав в социальных конфликтах, результаты народных восстаний в аспекте их влияния на колониальное положение Китая и преодоление феодальных

положительные следствия колониального режима англичан в Индии, *оформлять* свой ответ *в виде сравнительно-обобщающей таблицы*.

На основе *анализа* текста учебника, документов, карты и других источников *комплексно характеризовать* восстание сипаев, *раскрывать* причины его поражения в *многоперспективном аспекте* (сипаи – колониальные власти) и изменения в колониальной политике метрополии во второй половине XIX в.

На основе текста учебников и других источников от имени сторонников разных направлений в ИНК *формулировать и обосновывать* «свои» способы борьбы за независимость Индии в конце XIX – начале XX вв., *участвовать в политических дебатах* (форма презентации творческой работы учащихся).

*Раскрывать общее и особенное* в развитии Индии в контексте колониальной политики Британии в XIX – начале XX века. По дополнительным источникам *готовить сообщения* о памятниках культуры «колониального стиля» в Индии.

*Актуализировать знания* по истории Китая в Новое время и о причинах перехода его властей к политике самоизоляции.

*Комплексно характеризовать* основные события социально-политической жизни Китая в XIX - начале XX века, *анализируя* текст учебника, обзорные карты, документы и разные виды иллюстраций (карикатуры, рисунки, фотографии).

*Сравнивать* однородные исторические события (восстания тайпинов и ихэтуаней; «опиумные войны»), явления и процессы (колониальные режимы в Индии и Китае; особенности национально-освободительных движений в странах Востока и др.) по самостоятельно сформулированным вопросам, *делая выводы* об их сходствах и различиях.

*Обобщать* в формате *конкретизирующей таблицы* информацию о процессе закабаления Китая индустриальными державами и его результатах в *многоперспективном аспекте* (Китай – индустриальные державы мира).

пережитков.

Общее и особенное в историческом развитии Китая в XIX – начале XX века.

3. Османская империя и Персия в XIX – начале XX века. Углубление кризиса Османской империи в первой половине XIX века; обострение социально-экономических и политических противоречий в связи с завершением промышленного переворота в странах Европы и усилением их влияния в Турции. Османская империя в международной политике европейских держав. «Восточный вопрос» и способы его разрешения в XIX - начале XX вв. на Балканах, в Северной Африке, на Черном море. Попытки реформ в середине XIX века, внутренние и внешние причины их провала или незавершенности.

Национально-освободительные движения в Турции во второй половине XIX - начале XX века. Младотурецкая революция 1908 – 1909 гг. и ограниченность ее результатов.

Полуколониальное положение Персии в XIX - начале XX вв. Политика Англии и России в отношении этой страны. Революция 1905 – 1911 гг. и причины ее поражения.

4. Завершение колониального раздела мира. Основные группы стран, сложившиеся к началу XX века: индустриальные; аграрно-индустриальные; аграрные; колонии; полуколонии. Соотношение разных групп населения в общей численности населения мира. Динамика роста колониальных территорий и зависимого населения в ведущих странах мира в конце XIX века. Старые и новые участники борьбы за колонии в индустриальную эпоху. Завершение раздела мира на колонии и сферы влияния в начале XX века.

Характеристика ведущих колониальных держав (Великобритания, Франция, Германия, Италия, США, Япония и др.): 1) краткая характеристика социально-экономического и политического положения метрополии на рубеже XIX – XX веков; 2) основные направления колониальной экспансии в XIX – начале XX века и способы

*Актуализировать знания о положении Османской империи к концу XVIII века и причинах ее упадка. Анализировать текст учебника и другие источники о положении страны в первой половине XIX века и приводить аргументы для оценки его как критического.*

На основе анализа карикатуры, дополнительных источников и контекстуальных знаний *характеризовать и в творческой форме реконструировать* положение Османской империи в XIX веке на международной арене, ее роль во внешней политике европейских держав. С помощью схемы *объяснять* суть «восточного вопроса», на основе карты *называть* страны, к нему причастные.

*Давать обобщенную характеристику* младотурецкой революции, и причин ограниченности ее результатов.

*Обобщать* учебную информацию по ключевым вопросам исторического развития Турции в XIX - начале XX вв. в виде *кратких аналитических сообщений*. *Выделять и объяснять* особенности исторического развития этой страны в сопоставлении с другими странами Востока.

Статистическую информацию учебника и других источников *переводить в диаграммы, анализировать и делать логические выводы*.

*Анализировать* данные статистической таблицы по предложенным вопросам, *обобщать и делать выводы* о тенденциях в колониальной политике индустриальных держав в конце XIX века и их рейтинге.

На основе учебника, обзорных карт, иллюстраций и дополнительных источников *составлять обобщенную характеристику* колониальных держав мира по предложенному плану и самостоятельно сформулированным вопросам.

*Анализировать* тематические сообщения (характеристики отдельных колониальных держав), *выделять общие и особенные признаки* в их колониальной политике. На

ее осуществления; 3) территории, из-за владения которыми сталкивались интересы метрополии с другими колониальными державами; 4) роль государства в завершении к началу XX века раздела мира на колонии и сферы влияния.

Общее и особенное в колониальной политике ведущих стран мира в конце XIX – начале XX века. Причины неэффективности международных договоров о разделе мира в Новое время. [Регионы и континенты, оказавшиеся в сфере колониальных интересов индустриальных стран.]

5. Колониализм: последствия для метрополий и колоний. Особенности колониальной политики и ее последствий в конце XIX – начале XX века для «старых» государств Европы, с одной стороны, для Германии, США и Японии, с другой. Дискуссия о «цивилизаторской миссии» европейцев в странах Востока.

Влияние колониализма на традиционный уклад жизни восточных обществ. Специфика колониальной политики в странах с разными религиозными, социальными и культурными традициями (на примере Индии, Китая, Турции и др.).

Предпосылки модернизации в странах Азии в начале XX века. Два этапа в развитии национально-освободительных движений колониальных и зависимых стран, ориентированные, соответственно, на возврат к традиционному обществу и переход к модернизационному развитию. Реформы и революции начала XX века в странах Азии в контексте проблемы их модернизации.

основе контекстуальных знаний *формулировать ответы* на проблемные вопросы с ситуациями предположения и прогнозирования.

На основе обзорных карт *давать обобщенную характеристику* регионов и континентов, ставших в Новое время объектами колониальной политики.

*Анализировать* текст учебника и другие источники в русле проблемного заголовка параграфа и опережающего задания. *Оформлять результаты* своей исследовательской работы в *сравнительно-обобщающей таблице* и *делать выводы* о различиях в последствиях колониализма для разных групп метрополий и их колоний. *Комплексно анализировать* первоисточник, *высказывать суждения* о противоречивых оценках роли колониализма в мировой истории.

В тесте учебника и других источниках *приводить примеры* дифференцированного подхода колониальных держав к управлению зависимыми странами.

На основе текста учебника и логической схемы *раскрывать* предпосылки модернизации в странах Азии, *самостоятельно комментировать* положения схемы, не развернутые в тексте учебника.

В истории национально-освободительных движений *самостоятельно выделять и обосновывать* этапы борьбы, *приводить соответствующие примеры*. *Составлять сравнительно-обобщающую таблицу* о революциях и реформах в странах Азии в начале XX века и *аргументировать* на ее основе выводы учебника об их историческом значении.

*Актуализировать знания* об итогах национально-освободительных движений и противоречиях развития независимых стран Латинской Америки к середине XIX в.

<p>6. <u>Латинская Америка во второй половине XIX – начале XX века.</u> Внешняя политика и положение независимых латиноамериканских государств на международной арене в середине XIX века. Латинская Америка в объективе колониальной политики США во второй половине XIX – начале XX вв.</p> <p>Между Востоком и Западом: противоречия социально-экономического и политического развития стран Латинской Америки в эпоху индустриализации и борьбы за раздел мира на сферы влияния; трудности модернизации общества и промышленности; становление профсоюзных движений и политических партий.</p> <p>Революция 1910 – 1917 гг. в Мексике: предпосылки и причины, социальная база участников, их цели и требования; лидеры революции; итоги. Историческое значение мексиканской революции в эпоху «пробуждения» Азии и Латинской Америки.</p> <p>***Восток в орбите влияния Запада: характер и результаты их взаимодействия в XIX – начале XX вв.</p>	<p><i>Выделять и обосновывать этапы внешней политики новых государств; черты преемственности и развития колониальной политики США в отношении с ними во второй половине XIX – начале XX вв.</i></p> <p><i>Характеризовать социально-экономическое и общественно-политическое положение стран Латинской Америки, раскрывая с помощью сравнительной таблицы тезис о его промежуточном состоянии между Востоком и Западом; делать выводы о причинах, тормозивших модернизацию.</i></p> <p><i>Комплексно характеризовать революцию в Мексике по предложенным вопросам и сравнивать ее с революциями в странах Азии; аргументировать оценку ее значения для модернизации стран Латинской Америки. Анализировать докладную записку посла США в Мексике, используя контекстуальные знания о политике «большой дубинки», «бремени белого человека» и др., отвечать на логические вопросы и проводить сравнение с аналогичными источниками (письмо посла Германии в Турции).</i></p> <p><i>Обобщать и представлять новую информацию в форме кратких письменных сообщений о влиянии Запада на страны Азии, Африки и Латинской Америки. Высказывать суждения о характере взаимодействия Востока и Запада в XIX – начале XX вв., обсуждать разные мнения и вести дискуссию.</i></p>
<p align="center"><b>Обострение противоречий на международной арене в конце XIX – начале XX века. Первая мировая война 1914 – 1918 гг. (2 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Военно-политические союзы и международные конфликты на рубеже XIX – XX веков.</u> Политика ведущих государств мира (Австро-Венгрия, Великобритания, Германия, Италия, Франция, США, Япония)</p>	<p><i>Систематизировать и обобщать материалы учебника и других источников о внутренней и внешней политике ведущих стран Европы, Азии и США в конце XIX - начале XX века в виде конкретизирующей таблицы и на ее</i></p>

в конце XIX – начале XX века: общие цели и национальные особенности. Темпы роста производства и динамика удельного веса ведущих стран в мировой промышленности. Кризисы перепроизводства и способы борьбы с ними во второй половине XIX века. Причины обострения конкуренции в начале XX века.

Процессы образования двух военно-политических блоков на протяжении 1870 – 1900-х гг.; состав и союза Центральных держав (1879 – 1882 гг.) и Антанты (1904 – 1907 гг.); их влияние на политическую ситуацию в Европе.

Предпосылки развития в конце XIX – начале XX века идей пацифизма, милитаризма и реваншизма в Европе и мире. [Способы пропаганды пацифизма и милитаризма.]

Европа и мир к 1914 году.

2. Первая мировая война (1914 – 1918 гг.). Причины и повод для объявления войны и вступления в нее европейских государств в июле – августе 1914 г. Особенности войны в условиях массового индустриального производства. Соотношение сил Антанты и союза Центральных государств в 1914 г., основания для расчетов на быструю и победоносную войну.

Хронограф военных действий в 1914 – 1916 гг.: страны-участницы; основные фронты и сражения, их значение для военных кампаний и общего хода войны; новые виды оружия, боевой техники, тактики и т.п.; итоги военных кампаний и перспективы

основе *раскрывать тезис* об их общих и особенных характеристиках. *Анализировать* данные статистических таблиц с целью *выявления неравномерности* темпов и объемов промышленного развития ведущих стран мира и *объяснения причин* обострения в начале XX века международных противоречий. *Анализировать и интерпретировать* тематическую карикатуру, используя контекстные знания и дополнительную информацию учебника.

На основе текста учебника или других источников *составлять логические схемы*, отражающие процесс образования военно-политических блоков в Европе; *объяснять* их влияние на международный климат в начале XX в.

*Раскрывать* сущность взглядов пацифистов, милитаристов, реваншистов, *объяснять* причины их распространения в мировом сообществе и способы воздействия на общественное сознание, в т.ч. с помощью изобразительного искусства и средств массовой информации. По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* на эту тему.

*Характеризовать* международное положение в Европе и в мире в преддверии Первой мировой войны, в т.ч. на основе *сравнения* карт-карикатур «Европа в 1870 г.» и «Европа в 1914 г.», а также целей создания международных союзов в начале XIX и XX веков.

*Различать* повод и причины Первой мировой войны, *объяснять* цели сторон и характер участия стран в военных действиях 1914 – 1918 гг. На основе статистической таблицы *сопоставлять* силы военно-политических блоков и масштабы военно-технического участия стран в боевых действиях, *высказывать суждения* о причинах представлений о молниеносном характере войны в ее начальный период.

*Давать обобщенную характеристику* военных кампаний 1914 – 1918 гг. по примерному плану, *используя* материалы учебника, тематической карты, документов, иллюстраций и дополнительных источников.

*Объяснять* причины смены общественных

дальнейших военных действий.

Война и общество: отношение к войне в канун и начальный период военных действий; влияние ситуации на фронтах и затяжного характера войны на социально-экономическое и морально-психологическое настроение людей в странах Антанты и германского блока. Причины углубления внутривойны кризиса в странах Европы и подъема антивоенных настроений, оживления рабочего и профсоюзного движений в 1916 – 1917 гг. [Первая мировая война и Россия.]

Первая мировая война и участие в ней США: «от страны должников» к «стране кредиторов». Военная кампания 1918 г. и ее политические последствия: распад Австро-Венгерской империи и образование независимых государств, национально-освободительные движения и революции в странах Европы. Условия перемирия 11 ноября 1918 г. и предпосылки для новых реваншистских настроений.

Потери стран-участниц; исторические уроки и социальные последствия Первой мировой войны.

\*\*\* Первая мировая война как результат обострения международных противоречий и исторический феномен Нового времени.

настроений в связи с ситуацией на фронтах Первой мировой войны и социально-экономическим положением стран-участниц.

*Анализировать* документы по истории Первой мировой войны, привлекая контекстуальные знания и приемы *критики источников, их интерпретации и творческой реконструкции, сравнения и прогнозирования.*

*Составлять* визуальный ряд из иллюстраций учебника по теме «Мир на пути к Первой мировой войне и ее исторические уроки», предварительно *разработав ее план и проблемные заголовки.*

На основе статистической таблицы *характеризовать* вклад стран-участниц и их потери в Первой мировой войне, *делать выводы* о ее социальных последствиях и исторических уроках. С помощью дополнительных источников и ИКТ *готовить сообщения-презентации* о «местах памяти» Первой мировой войны.

*Выделять* в учебной информации и *раскрывать* существенные признаки Первой мировой войны в сопоставлении с ней крупнейшие военно-политические конфликты Нового времени.

### Наука, культура и искусство в XIX – начале XX века (2 ч.)

1. Технический прогресс и развитие научной картины мира. Предпосылки ускорения научно-технического прогресса во второй половине XIX – начале XX века, его влияние на социальную, экономическую и политическую сферы жизни общества. [Достижения научной мысли.]

Предпосылки для формирования механистических (вульгарно-материалистических) воззрений в науке и обществе во второй половине XIX века. Влияние новейших научных открытий и подходов на рационалистическую картину мира и тенденции ее развития в начале XX

*Формулировать причины* ускорения научного и технического прогресса во второй половине XIX века и *раскрывать его влияние* на разные сферы жизни общества, опираясь на контекстуальные знания.

На основе *анализа* конкретных фактов научно-технического прогресса в XIX веке *объяснять предпосылки* формирования механистических воззрений, *называть их существенные признаки* и *формулировать понятие* «вульгарный материализм».

На основе *анализа* конкретных фактов научно-технического прогресса в конце XIX



века. [Общественные науки и история в условиях кризиса механистических воззрений.]

[Развитие техники и строительства]. Влияние новых видов транспорта, связи, бытовой техники и т.п. на облик городов, образ жизни и ценности горожан, профессиональную структуру общества и т.п. на рубеже XIX – XX веков.

[Развитие военной техники.] Влияние новых видов оружия и боевой техники на характер войн и военных конфликтов в канун Новейшего времени, на их морально-психологические и материальные последствия. Отношение мыслителей-гуманистов к военно-техническому прогрессу.

[Другие важнейшие изобретения науки и техники в XIX – начале XX века (например, фотография и кино) и их роль в жизни общества и человека в последний период Нового времени; значение для потомков.]

Научная картина мира как результат исторического развития человечества в XIX – начале XX века.

2. Культурное наследие XIX - начала XX века. Взаимосвязь исторического и культурного развития человечества в XIX – начале XX века.

Предпосылки формирования романтического направления в европейском искусстве в первой половине XIX века. Патриотические мотивы и идеи национального освобождения в литературе, живописи и музыке. Характерные признаки романтизма и его представители.

Предпосылки формирования критического реализма в искусстве в середине XIX века, его характерные признаки и произведения литературы,

– начале XX века *объяснять причины кризисы механистических воззрений, раскрывать пути обновления научной картины мира на пороге Новейшего времени. С помощью дополнительных источников готовить сообщения о развитии исторической науки на рубеже XIX – XX веков.*

На основе *анализа* конкретных фактов *выделять новые тенденции* в развитии городов во второй половине XIX века, *высказывать суждения (моделировать)* образ городов, горожан и городской жизни под влиянием развития техники и строительства.

На основе *анализа* конкретных фактов *высказывать суждения* о влиянии новых видов оружия и техники на характер и последствия войн в канун Новейшего времени, *объяснять мотивы* негативного отношения к военно-техническому прогрессу со стороны мыслителей-гуманистов.

С помощью дополнительных источников и ИКТ *готовить сообщения-презентации* о других изобретениях и новшествах последнего периода Нового времени, *раскрывать их влияние* на жизнь людей и общества.

*Обобщать* итоги развития рационалистической картины мира XVIII века и научно-технического прогресса в XIX – начале XX века, *формулировать признаки* нового научного мировоззрения.

*Актуализировать знания* об основных событиях, явлениях и процессах жизни общества в XIX – начале XX в.; *объяснять их связь* с появлением в течение последнего периода Нового времени разных художественных направлений и стилей в искусстве; *заполнять конкретизирующую таблицу* и *делать обобщающие выводы.*

На примере творчества деятелей культуры романтизма, критического реализма, импрессионизма и др. стилей *раскрывать* характерные признаки конкретных направлений искусства, *высказывать суждения* об их художественных достоинствах и историческом значении.

*Объяснять* причины появления

<p>живописи и т.д.</p> <p>Многообразие новых художественных стилей и направлений в культуре на рубеже XIX – XX веков как ответ на вызовы индустриального общества. Истоки появления и развития массовой культуры. Признаки духовного кризиса индустриального общества.</p> <p>*** Достижения и противоречия культурного развития человечества в XIX - начале XX века.</p>	<p>разнообразных форм, стилей и направлений художественного творчества в индустриальном обществе. <i>Формулировать определение</i> понятия «массовая культура», <i>раскрывать причины и роль</i> этого феномена в индустриальном обществе, в т.ч. на примерах конкретных произведений и жанров массового искусства. <i>Приводить факты</i>, свидетельствовавшие о духовном кризисе индустриального общества.</p> <p><i>Обобщать</i> информацию в контексте проблемного задания и представлять его результаты в <i>исследовательском и творческом проекте</i> «Виртуальный музей: Наука и искусство XIX – начала XX века».</p>
<p><b>Заключение (1 ч.)</b></p>	
<p><u>Историческое и культурное наследие Нового времени.</u> Изменения на политической карте мира в начале XX века. Исторические уроки последнего периода Нового времени и их влияние на образы ойкумены, настоящего и будущего человечества в преддверии новой исторической эпохи.</p> <p>Вклад XIX столетия в политическое и культурное наследие; его значение для современного общества.</p> <p>Памятники истории и культуры Нового времени (XIX век) на карте мира \ в родном городе и крае.</p> <p>Тайны и перспективы изучения истории Нового времени (XIX – начала XX века).</p>	<p><i>Анализировать</i> изменения на политической карте мира, высказывания и представления людей XIX - начала XX века об окружающем их геополитическом и культурном пространстве.</p> <p><i>Обобщать и систематизировать</i> достижения последнего периода Нового времени с помощью сравнительно-обобщающей таблицы, <i>группировать</i> свои аргументы по заданным и самостоятельно предложенным критериям; <i>выделять отличия</i> во вкладах разных периодов Нового времени в историко-культурное наследие человечества.</p> <p><i>Представлять</i> «места памяти» последнего периода Нового времени в разных видах <i>творческой и исследовательской деятельности, участвовать в дискуссии.</i></p> <p><i>Высказывать предположения</i> о возможных тайнах и открытиях истории Нового времени, <i>формулировать вопросы</i>, поддерживающие интерес к изучению этой эпохи.</p>

## Программа

### Всеобщая история. Новейшая история

#### XX – начало XXI века

## Пояснительная записка

Курс «Новейшая история: XX – начало XXI века» заканчивает систематическое изучение Всеобщей истории в основной школе. Возвращаясь к истории зарубежных стран, девятиклассники вновь «уходят вперед» на целое столетие, «оставляя» Россию на рубеже XIX - XX веков, но она постоянно находится в поле их зрения в качестве одного из главных акторов Новейшего времени. Как и в 6 - 8 классах, все связи с курсом отечественной истории в первом полугодии работают на опережение и носят характер вводного обобщения.

Хронологически последняя часть курса Всеобщей истории вмещает в себя только одно столетие с небольшим, постоянно удлинняющимся «забегом» в XXI век. Но именно ее школьники могут ощутить как «живую» историю: прямые родственники учащихся «родом из XX столетия», а они сами – современники первых десятилетий XXI века. Поэтому ретроспективный взгляд в прошлое, характерный для всех предыдущих лет изучения истории, в 9 классе постепенно меняется на перспективный, актуализирующий сценарии ближайшего будущего человечества.

В основу структуры учебного курса «Новейшая история: XX – начало XXI века» положен проблемно-региональный принцип, в результате чего каждая тема в Рабочей программе и соответствующая ей глава учебника посвящены или определенному аспекту (например, «Человечество после Первой мировой войны», «Человечество во Второй мировой войне»), или тенденциям мировой истории («Ведущие страны Запада: от процветания к кризису»), или специфике развития регионов мира («Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI века», «Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке»), и т.п. Однако, по сравнению с «Историей Нового времени: XIX – начало XX вв.», логика изложения «Новейшей истории» более прозрачна, т.к. основана на хронологической последовательности масштабных событий, явлений и процессов XX столетия. Даже последние обзорные темы курса, посвященные истории стран Азии, Африки и Латинской Америки, а также науке и культуре, смещены к особенностям их развития во второй половине XX века и перспективам – в начале XXI в.

В связи со сказанным выше трудно переоценить вклад заключительной части курса Всеобщей истории в реализацию *главной цели* изучения истории в основной школе – «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом...»<sup>19</sup>.

Какие *задачи* стоят перед выпускниками основной школы? Чем на этом этапе завершается процесс изучения Всеобщей истории?

Работа над хронологическим компонентом исторического образования по-прежнему сконцентрирована на умениях соотносить события, явления и процессы Новейшего времени с определенными периодами и этапами развития человечества в XX веке, ознаменованными Первой и Второй мировыми войнами, экономическим кризисом 1929 – 1932 гг., модернизацией, «холодной войной», деколонизацией стран Азии и Африки,

---

<sup>19</sup> Примерные программы по учебным предметам. История. 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.5.

возникновением информационного общества и т.д. Для формирования целостного и интегрированного представления о Новейшем времени школьникам необходимы умения сопоставлять разные этапы экономического, политического и общественного развития, раскрывать их существенные признаки, выделять общее и особенное в путях модернизации государств и регионов мира, оценивать значимость событий в масштабах национальной, европейской и мировой истории.

Работа над картографическим компонентом подготовки девятиклассников, как и в прошлом году, сосредоточена на умениях анализировать тематические и обзорные карты; читать легенду карты, извлекать новую информацию и конкретизировать готовые выводы; сопоставлять геополитическое положение государств и регионов на разных этапах их развития; раскрывать последствия международных соглашений о границах и сферах влияния; выявлять тенденции в изменении конфигурации исторического пространства Европы и мира в XX - начале XXI века.

В курсе Новейшей истории основная часть первоисточников представлена документами международного и политического характера. Главным направлением их изучения остается определение интересов, ценностных установок и ожиданий стоящих за ними государственных и общественных деятелей, политических партий и международных организаций и т.д. В особую группу стоит выделить тексты, вышедшие из-под пера одиозных политиков XX века: Б. Муссолини, А. Гитлера, премьер-министра Японии генерала Танаки. Работа с их высказываниями сосредоточена на аксиологическом анализе содержания и инструментов идеологического воздействия. На другом полюсе «архивов Новейшей истории» – документы гуманистического и пацифистского характера: Пакт о единстве действий против угрозы фашизма (1934 г.), речи У. Черчилля (1940 – 1941 гг.), Устав ООН, Манифест Рассела - Эйнштейна (1954 г.) и др. Еще одной важной особенностью работы с источниками в курсе Новейшей истории становится самостоятельный поиск и обработка материалов СМИ и Интернета для сообщений-презентаций, аналитических обзоров, научных прогнозов в отношении событий и явлений начала XXI века. Таким образом, «живая история» - это еще и история, которая пишется на глазах учащихся и при их непосредственном участии.

Лейтмотивом содержания всего курса Новейшей истории остается идея многообразия жизни людей в современном мире. С этой точки зрения выразительны названия учебных занятий и параграфов: «Альтернатива фашизму: опыт Великобритании и Франции», «Милитаризм и пацифизм на международной арене», «Латинская Америка: между авторитаризмом и демократией» и др. Обобщая итоги исторического развития человечества в XX веке и прогнозируя будущее, школьники подходят к выводу об ошибочности и даже опасности любых планов унификации мира, о необходимости ответственных и взвешенных действий для гарантии устойчиво-безопасного развития человечества в третьем тысячелетии.

Таким образом, курс «Новейшая история: XX – начало XXI века», соразмерно познавательным возможностям девятиклассников и специфике своего содержания, вносит важный вклад в решение общих задач изучения истории в школе<sup>20</sup>:

---

<sup>20</sup> Фундаментальное ядро содержания общего образования: История. – М., 2009. – с.24

- формирование ценностных ориентиров для гражданской, национальной, социальной, культурной, и этнорегиональной самоидентификации школьников в современном мире;
- содействие в становлении научно-исторической картины мира и понимании значения Истории для саморазвития личности, жизни и взаимодействия людей в современном поликультурном мире;
- воспитание интереса и уважения к историко-культурному наследию человечества, частью которого является прошлое своей страны и родного края;
- формирование умений творчески воссоздавать, анализировать и интерпретировать исторические факты на основе работы с разными видами источников, аргументировано представлять собственную позицию по актуальным вопросам прошлого, конструктивно взаимодействовать с носителями иных взглядов и ценностей, руководствуясь принципами историзма, многоперспективности, взаимосвязи и взаимообусловленности исторических процессов.

Решению этих задач способствует содержание курса «Новейшая история: XX – начала XXI века», представленное обязательными *содержательными линиями и их аксиологическими акцентами*:

- Историческое время: период Всеобщей истории, в основе которого лежит история человечества в XX веке. Как по насыщенности событиями, так и по масштабу перемен в жизни народов XX век не только не уступал, но даже превзошел предыдущие столетия мирового развития. XX век стал переломным в представлениях людей о поступательном, прогрессивном развитии мировой цивилизации, о необходимости и неизбежности унификации мира и т.п. Изменения в облике мира повлекли за собой обострение многих прежних проблем и породили новые, угрожающие самим основам существования цивилизации. Начало XXI века, - с ускорением темпов научно-технического прогресса и «кризисом человека», - демонстрирует преобладание времени над пространством, актуализирует значимость изучения Новейшей истории для понимания истоков глобальных проблем человечества и принятия оптимальных решений.
- Историческое пространство курса Новейшей истории создается на основе цивилизационного подхода. Он позволяет, не игнорируя значения специфики отдельных, наиболее крупных стран современного мира (таких, как США, Япония, Китай, Индия), раскрыть общность исторических судеб государств Западной и Восточной Европы, Латинской Америки, стран арабо-исламского мира, Африки к югу от экватора. Созданию целостного представления об историческом пространстве современного мира способствуют не только приемы синхронизации изложения процессов политического, социально-экономического и культурного развития разных регионов в последние десятилетия, но и актуализация происходящих в них интеграционных процессов.
- Историческое движение:
  - ✓ эволюция трудовой и хозяйственной деятельности народов. Благодаря новым источникам энергии, высоким технологиям и научно-техническому прогрессу в течение последнего столетия многократно повысилась производительность труда в промышленности и сельском хозяйстве, качественно изменились условия быта и производственной деятельности. В результате этого в начале

XXI века почти половина населения планеты живет в мегаполисах, занята в промышленности, сфере услуг, науке и управлении;

- ✓ эволюция национальных, социальных, политических и профессиональных общностей в рамках индустриального общества; формирование новых общностей и социальных отношений (социальное партнерство) в условиях становления информационного общества и качественно нового уровня средств коммуникации между людьми;
- ✓ эволюция и типы национальных государств Западной Европы, Северной Америки, Азии, Африки и Латинской Америки в XX веке: тоталитарное и демократическое государства, «государство благоденствия» и др.; политические кризисы в индустриальных странах Запада; крушение колониальных империй и проблемы выбора исторического пути развития в странах Азии, Африки, Латинской Америки во второй половине XX века; создание и деятельность наднациональных институтов в современном мире;
- ✓ историко-культурное наследие человечества XX – начала XXI века, представленное разнообразными направлениями развития науки и техники, а также тенденциями общественно-политической и культурной жизни народов мира. Среди них для школьного курса Всеобщей истории новейшего времени особое значение имеют проблемы становления гуманитарной, общественно-политической мысли, эволюции либеральной и консервативной идеологий, соперничества коммунистов и социал-демократов за право выражать идеалы социальной справедливости, основные модернизационные идеи и концепции. В попытках познания человеком себя, своей жизни и окружающего мира средствами искусства просматривается глубинная связь художественного творчества с проблемами и противоречиями современной общественно-политической жизни;
- ✓ опыт взаимодействия и конфронтации в Новейшей истории, как никогда ранее, многообразен и противоречив, поскольку он вмещает в себя две самые разрушительные в истории мировой цивилизации войны, военно-политическое противостояние мировых держав, опасность самоуничтожения человечества посредством оружия массового поражения, но, одновременно, с этим – качественно новый уровень сотрудничества государств и народов, ориентированный на поддержание устойчиво-безопасного развития мировой цивилизации и решение глобальных проблем современности.

### **Общая характеристика учебного курса**

#### **«Всеобщая история. История Новейшего времени. XX-начало XXI вв.»**

Сквозная содержательная линия, пронизывающая и связывающая все выше названные линии, - человек в истории. Новейшая история убеждает в возрастающей ответственности политиков за принятые ими решения в отношении не только своих стран и народов, но регионов и всего человечества. «Лица двадцатого века»: Т. В. Вильсон, М. Кемаль, М. К. Ганди, Чан Кайши, Б. Муссолини, А. Гитлер, Ф. Д. Рузвельт, У. Черчилль и др. – это политики и государственные деятели, сыгравшие исключительные и неоднозначные роли в мировой истории XX века. Знакомство с их политическими биографиями подводит

школьников к пониманию того, что навсегда прошло время «простых и односторонних решений», что ответственное, гражданское сознание в XXI веке необходимо каждому человеку. Персональный ряд содержательной линии «Человек в истории» в 9 классе расширяется и становится представительнее за счет сообщений-презентаций учителей и учащихся об общественных деятелях, военачальниках, ученых, художниках и т.д., а также о повседневной жизни людей в XX веке.

Дополнительная содержательная линия «Исторические источники и ремесло историка» реализуется в работе с документами международного, политического и научного характера. Важным этапом исследований остается атрибуция источников (вид и статус документа, исторические условия создания, личность автора документа и т.п.). На этой основе школьники далее анализируют содержание исторических текстов, высказывают и аргументируют суждения об интересах причастных к этим документам политических и общественных сил, о степени достоверности и искренности провозглашаемых ими намерений, о последствиях реализации международных и внутривнутриполитических проектов, научных прогнозов и т.д. В курсе Новейшей истории оригинальным видом исторических документов являются фотографии с места событий. На первый взгляд, они только иллюстрируют учебный текст, показывают «как это было». На деле, в статусе документов, фотографии представляют собой уникальное поле для критического анализа, творческой реконструкции и эмпатической интерпретации запечатленных на них моментов прошлого.

Другая дополнительная линия - «История и память» - представлена заданиями для поисковой и исследовательской работы учащихся с артефактами, связанными с политикой увековечивания исторических событий и личностей XX века (памятники и мемориальные комплексы, календари памятных дат, юбилейные мероприятия и т.п.). В истории и культуре прошлого столетия тем более важно затронуть проблемы «политики памяти», т.к. именно XX век породил прогнозы «кризиса цивилизации», «конца истории», футурошок и т.п.

Основное значение «Новейшей истории» автор курса и школьного учебника доктор исторических наук, профессор Н.В. Загладин видит в формировании у учащихся целостного интегрированного представления о прошлом и настоящем мировой цивилизации, тенденциях ее развития, без чего невозможно ориентироваться в текущих событиях общественно-политической жизни, определять собственную гражданскую позицию.

Изучение новейшей истории зарубежных стран позволяет:

- показать, как реализовывались стремления людей к свободе, равенству, справедливости, как идеи и теоретические представления об экономической эффективности, о рациональной системе управления, модернизации общества воплощались в социально ориентированной рыночной экономике, - и таким образом способствовать становлению знаний о многообразии мирового опыта в решении проблем, актуальных для всего человечества и России, в частности;
- способствовать пониманию сложности, противоречивости и многовариантности исторического, общественно-политического, цивилизационного развития, обусловленности выбора их моделей, особенно в современную эпоху, духовными факторами, волей и убеждениями людей;

- раскрыть опасность распространения в обществе идей расовой, религиозной, классовой нетерпимости, попыток решать внутренние проблемы за счет внешней экспансии и агрессии;
- показать, как складывались условия укрепления взаимопонимания и сотрудничества между народами, формировались правовые, нравственные, культурные, экономические предпосылки возникновения единых, интегрированных пространств.

Содержание курса разделено на восемь тем, охватывающих XX столетие и начало XXI века. Одновременно каждая тема представляет собой относительно самостоятельный тематический блок с соразмерными его проблемам ценностно-целевыми установками.

Тема 1 «Человечество после Первой мировой войны (1918 – 1920-е гг.)» посвящена первому послевоенному десятилетию. Материалы этого блока показывают, как стремления держав-победительниц в мировой войне ослабить и унижить побежденных, их нежелание считаться с интересами народов привело к подъему революционного и национально-освободительного движений во многих странах Европы и Азии. В государствах, где недовольство итогами войны было наибольшим, возникло и стало набирать влияние антидемократическое фашистское движение, выступавшее под националистическими и реваншистскими лозунгами. Недооценка опасности фашизма политическими партиями левой и правоцентристской ориентации определила вектор развития международных отношений в ближайшие десятилетия.

Тема 2 «Ведущие страны Запада: от процветания к кризису (1920 – 1930-е гг.)» посвящена одному из самых сложных и противоречивых периодов истории XX века. На этом примере школьники могут освоить такую категорию, как альтернативность исторического развития. Уникальность и неповторимость событий в каждой из стран Западной Европы и США, отсутствие предопределенности политического и социального выбора в каждой конкретной ситуации предполагают, что именно политические лидеры и избиратели определяют ход событий, отвечая за их последствия. Утверждение в Германии и Италии фашистских диктатур, развязавших Вторую мировую войну, наглядно показало опасность политического экстремизма, слепой, безумной веры в непогрешимость лидеров, а также бесперспективность политики умиротворения агрессора.

Тема 3 «Человечество во Второй мировой войне» создает возможности для демонстрации учащимся уроков истории недавнего прошлого. Предшествующие войне годы и начальный период войны показывают, насколько опасными могут быть попытки обеспечить собственные интересы за счет других стран, извлекать выгоду из страданий народов для инициаторов подобной политики. Война продемонстрировала, что такие страны, как СССР, США и Великобритания, несмотря на различия в идеологии, характере политического режима, могут быть союзниками, когда возникает источник общей угрозы их подлинным, глубинным интересам. Этот урок Второй мировой войны оказывал большое влияние на политику СССР и США в годы «холодной войны», сохраняет актуальность и в современных условиях.

Тема 4 «Мировое развитие и международные отношения в годы «холодной войны» (1945 – 1990 гг.)» раскрывает сложный и противоречивый характер мирового развития, ущербность подходов, которые строятся на примитивном противопоставлении «добра» и



«зла». Исторические факты позволяют показать, как из противоборства двух сверхдержав с антагонистическими на первый взгляд интересами складывалась упорядоченная структура биполярного мира, допускающая диалог, соглашения, взаимопонимание.

Тема 5 «Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI века» раскрывает пути формирования современного облика высокоразвитых стран с такими чертами, как социально ориентированная рыночная экономика, развитые институты демократии, эффективная модель интеграции. В этом блоке также прослежены эволюция политической мысли, предпосылки перехода к информационному обществу, пути сближения позиций ведущих политических партий в странах Запада. В этом блоке есть возможность обсудить востребованность этого опыта в реформировании постсоциалистических стран Восточной Европы и государств СНГ в начале 1990-х гг., поскольку особенности их развития тоже представлены в материалах пятой темы.

Тема 6 «Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке» раскрывает многообразие путей развития стран и народов, освободившихся от колониализма. Учебные материалы представлены таким образом, чтобы за национальной и региональной спецификой разных стран школьники могли увидеть проблемы, характерные для многих народов мира, в том числе и для Российской Федерации.

Тема 7 «Наука и культура в XX – начале XXI века» знакомит школьников с основными направлениями развития науки и техники в XX веке, тенденциями культурной жизни народов мира. Материалы темы позволяют показать все возрастающее влияние научно-технического прогресса на повседневную жизнь человека, связать современные и известные подросткам формы искусства с историей духовного развития человечества, увидеть глубинную связь художественного творчества с проблемами и противоречиями общественно-политической жизни.

Тема 8 «Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия» носит в значительной мере проблемно-прогностический характер и посвящена тем «факторам риска» в развитии мировой цивилизации, которые дают о себе знать в современных условиях. Школьники знакомятся с проблемой ответственности не только лидеров, но и рядовых граждан за судьбы мировой цивилизации, за способность найти и реализовать решения, обеспечивающие переход человечества на рельсы устойчиво-безопасного развития, укрепить такие международные институты, как ООН, которые призваны гарантировать прочный мир и международную безопасность. В связи с этим рассматривается вопрос о вкладе России в решение глобальных проблем человечества.

Таким образом, структура и содержание курса «Всеобщая история. Новейшая история: XX – начало XXI века» целенаправленно работают на ключевые вопросы: Почему XX век стал переломным в истории человечества? Почему процессы, развернувшиеся во всеобщей истории в XX столетии, не были абсолютно (тотально) прогрессивными? Какую роль Новейшая история играет в современном обществе?

Образовательный и развивающий потенциал учебного курса и школьного учебника усилены в соответствии с требованиями ФГОС к ценностным и деятельностным результатам общего образования личности школьника<sup>21</sup>.

---

<sup>21</sup> Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. – М., 2008. – С.16 – 18.

Программа, помимо развернутой «Пояснительной записки», включает полностью переработанное «Содержание» и новый раздел - «Тематическое планирование». Основная цель обновленного формата программы - помочь учителю в понимании научно-исторической и методической концепции учебного курса «Новейшая история: XX – начало XXI века», эффективно реализовать его образовательные возможности, продолжить формирование у школьников устойчивого познавательного интереса к истории, уважительного отношения к историко-культурному наследию человечества.

Дидактической единицей содержания программы является *тематический блок* - комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока \ параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных установок учащихся, развитие их опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности. Обычно тематический блок рассчитан на 4 - 6 учебных часов и представляет основные этапы или аспекты важнейших исторических феноменов XX века. Весь курс обрамляют введение и заключение.

Главная задача вводного занятия – помочь учащимся сформировать общее представление о хронологических границах и историко-географическом пространстве, источниках и проблемах, с которыми им предстоит встретиться в курсе Новейшей истории, связать их с результатами развития Европы и мира в XIX веке и предварительно оценить их влияние на мировое развитие и итоги XX столетия. Акцент в заключительной теме перенесен с «проверки и контроля знаний» на систематизацию и обобщение сквозных содержательных линий, расширение познавательного и коммуникативного опыта учащихся с помощью дискуссионных вопросов, различных проектов, творческих и поисковых заданий по глобальным проблемам третьего тысячелетия.

Ценностно-целевые приоритеты каждого тематического блока в программе и учебнике представлены в виде *ключевых вопросов*. Они раскрывают проблемы и противоречия, сфокусированные в названиях глав и соответствующих им тематических блоков, определяют угол зрения в изучении новой информации и анализе источников, помогают учителю расставить аксиологические акценты в содержании занятий, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах школьных учебников, разумно использовать информационно-методические ресурсы УМК по Новейшей истории.

Организационно-деятельностная функция Программы воплощена в разделе «Тематическое планирование». В нем во всем своем разнообразии представлены учебные действия девятиклассников, адекватные целям и специфике учебного содержания, а также их познавательным возможностям. В отличие от краткой и обобщенной характеристики видов деятельности в Примерной программе<sup>22</sup>, здесь представлены *комплексы учебных приемов*, с помощью которых школьники могут изучать Новейшую историю преимущественно на преобразующем, творческом и проблемном уровнях, с привлечением разных источников и информационно-компьютерных технологий (ИКТ), осваивать приемы исторического и критического мышления, многоперспективного анализа фактов, эмпатической реконструкции образов прошлого, представлять результаты своей работы в современных форматах (аналитические сообщения, мультимедийные презентации, дискуссии, эссе, творческие и исследовательские проекты и т.д.). Комплексная характеристика основных видов деятельности девятиклассников в «Тематическом планировании» должна помочь учителю адекватно оценить образовательный потенциал учебного материала, дополнительных источников и их аксиологические установки,

<sup>22</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5 – 9 классы. – М., 2010. – с.79 - 83.

подготовить оптимальный сценарий учебного занятия и приемы работы с учебником, подобрать соответствующие познавательные задания, критерии их проверки и оценки.

Процессуальная сторона курса «Новейшая история: XX – начало XXI века» поддерживается обновленным методическим аппаратом школьного учебника. Система вопросов и заданий носит комплексный характер: ключевые вопросы раздела \ учебной темы «рассыпаются» на открытые и проблемные вопросы внутри параграфов, к документам, картам и иллюстрациям, а затем вновь «собираются» в обобщающие и проектные вопросы-задания после параграфов и в конце темы. Задания для обобщения разработаны и представлены с расчетом на индивидуальный выбор учащихся и внеклассную работу по предмету.

Другая постоянная особенность методического аппарата школьного учебника истории – приобщение учащихся к «ремеслу историка». Отсюда постоянное внимание к хронологическим, пространственным и историко-культурным параметрам изучаемых событий и источников, их атрибуции, анализу и интерпретации. В помощь девятиклассникам предлагаются сравнительные таблицы, логические схемы, развернутые условия заданий и примерные планы для исследований и сообщений. Продолжается аналитическая работа со статистическими таблицами, которые расширяют и конкретизируют информацию учебника, помогают сделать самостоятельные выводы о масштабах, тенденциях и последствиях исторических событий и процессов Новейшего времени.

Рубрика «Документы» сопровождает почти каждый параграф, а комплексы вопросов и заданий включают атрибуцию источников и событий, логический и критический анализ информации, выявление позиции автора документа, сопоставление с другими текстами, преемственность или новизну в идеях и подходах т.д.

Рубрика «Подробности» («XX век в лицах» и доп. текст) содержит информацию, которая расширяет и углубляет параграфы по отдельным аспектам истории Нового времени, знакомит с крупными политическими фигурами XX века. К этим текстам в учебнике тоже есть многоуровневые вопросы и задания. В комплексе они создают условия для дифференциации познавательных интересов девятиклассников в изучении истории и создания индивидуальных образовательных траекторий.

Иллюстрации учебника включены в его информационно-образовательный ресурс и за счет специальных вопросов тоже используются как полноценные источники новых знаний и средства организации творческой и исследовательской деятельности школьников. Особенно эффективной в этом плане может быть критический анализ фотографий и историко-искусствоведческий анализ художественных произведений разных модернистских и постмодернистских течений, цветные репродукции которых есть в учебнике.

В школьном курсе и учебнике большую роль для создания целостного представления о Новейшей истории играют *внутрикурсовые связи*. Используется специальный значок (...) для актуализации уже известных фактов, обращения к обзорным историческим картам, сопоставления или комбинации разных текстов и иллюстраций учебника в новые проблемно-дидактические блоки.

**Место курса «Всеобщая история. История Новейшего времени. XX-начало XXI вв.»  
в учебном плане**

Примерные учебные планы предлагают отводить на изучение истории в 9 классе 3 часа в неделю, то есть 105 часов за учебный год. Эти часы распределяются между курсами истории России и всеобщей истории в соотношении: 70% - на историю России, 30% - на всеобщую историю. Таким образом, курс «Всеобщая история. История Новейшего времени. XX-начало XXI вв.» может быть освоен за 34 часа. Курс может изучаться целиком, последовательно в первом полугодии учебного года или отдельными блоками вместе с курсом истории России в течение всего года.

### **Предметные, метапредметные и личностные результаты изучения курса «Всеобщая история. История Новейшего времени. XX-начало XXI вв.»**

**Предметные результаты** изучения девятиклассниками «Новейшей истории: XX – начало XXI века» включают в себя:

- целостное представление об историческом этапе развития человечества в XX – начале XXI века как важном периоде Всеобщей истории, который буквально революционизировал все стороны жизни большинства народов мира, но в то же время кардинальное изменение облика мира к концу XX столетия повлекло за собой обострение многих прежних проблем и породило новые, угрожающие самим основам цивилизации;
- осознание ведущих тенденций и противоречий европейского и мирового развития в XX – начале XXI века, их влияния на экономическую, политическую и духовную жизнь общества в Новейшее время, а также на дальнейший ход всеобщей истории;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры, а также с историей важнейших политических и социальных институтов, научных открытий и технических изобретений;
- способность применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников по Новейшей истории, их комплексного анализа, сопоставления, обобщенной характеристики и оценки, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов прошлого и современности, презентации результатов своей творческой и исследовательской деятельности;
- представление о документах политического и международного характера как специфических источниках по всеобщей истории XX – начала XXI столетия;
- умения датировать важнейшие события и процессы Новейшей истории зарубежных стран, характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития мировой цивилизации, синхронизировать факты из истории разных народов и государств, в том числе с историей России XX века;
- умения читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на ней историко-географические объекты Новейшего времени, описывать их положение в связи с масштабными процессами в экономике и политике XX – начала XXI века, сравнивать, анализировать и обобщать данные разных обзорных карт, расширяя и конкретизируя ими информацию учебника и других источников;
- умения прослеживать тенденции изменений в политических, экономических, социальных и культурных процессах Новейшего времени, объяснять причины этих перемен и их влияние на европейское и мировое развитие в XX – начале XXI столетия;

- умения давать комплексную характеристику важных фактов Новейшей истории (время, место, участники, предпосылки и причины, характер событий и процессов, их этапы, результаты, прогнозируемые следствия), классифицировать и группировать их по предложенным в заданиях признакам или самостоятельно (исторические периоды, этапы развития, формы государственного устройства, сферы общественной жизни, идейно-политические течения, модели развития и др.), оформлять результаты своей работы в соответствующих форматах таблиц (конкретизирующие, сравнительно-обобщающие), логических схем и других видов условно-графической наглядности (кластеры, графы и др.);
- умения сравнивать однородные исторические факты (революционные движения в Европе и Азии, политические партии и их программы на разных этапах развития общества, тенденции развития международных отношений, военно-политические блоки и др.); объяснять причины их общности и различий, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику ярких исторических личностей и представителей социокультурных групп Новейшего времени, в том числе на основе их изображений, первоисточников и дополнительной информации; синхронизировать факты биографии и жизнедеятельности современников XX столетия, высказывать суждения об их роли в истории своих государств, а также в европейской и мировой истории;
- умения описывать памятники истории и культуры XX – начала XXI века в аспекте «политики памяти»; рассказывать о важных событиях, используя приемы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого на основе текстовых и визуальных источников;
- умения различать в учебном и документальном текстах факты, их субъективные описания, вариативные версии и оценки, сопоставлять их аргументацию в учебнике и других источниках, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам Новейшей истории;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах с общими явлениями и процессами, характерными для XX – начала XXI века, раскрывать их существенные признаки, высказывать суждения об их причинах, оригинальности и культурно-историческом значении в масштабах одного государства, а также общеевропейской и всемирной истории;
- умения анализировать первоисточники (текстовые и визуальные) по предложенным вопросам в соответствии с принципами историзма, критичности и многоперспективности, дополнять информацию учебника сведениями о мыслях, чувствах, ценностях людей Новейшего времени, почерпнутыми из аксиологического анализа документов;
- умения искать и обрабатывать материалы по теме проектов и сообщений в СМИ и Интернете, проводить их критический анализ, определять степень надежности и субъективности этих источников, их возможности в реконструкции и объяснении событий и явлений современности;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории XX столетия, способствовать их охране, в том числе на территории родного края и России.

**Метапредметные результаты** изучения девятиклассниками Новейшей истории включают в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии задачами изучения истории, спецификой источников, видами учебной и домашней работы, в том числе в группах с одноклассниками и во взаимодействии со взрослыми (учителя, родители, сотрудники учреждений культуры);
- готовность формулировать и высказывать публично собственное мнение по «открытым» проблемам всеобщей истории XX – начала XXI века, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, понимать причины многообразия субъективных позиций, вести конструктивные диалоги;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, в Интернете, библиотеках и музеях и т.д., обрабатывать ее в соответствии с темой и познавательным заданием, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (устные сообщения, письменные работы: таблицы, сочинения, планы, схемы, др., - презентации с использованием ИКТ, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы, выделять новые для себя направления в изучении истории и культуры Новейшей истории, ее связи с настоящим и будущим человечества, с собственным профессиональным и личностным самоопределением.

**Личностные результаты** изучения девятиклассниками Новейшей истории включают в себя:

- расширение представлений о видах идентичности, актуальных для становления и самореализации человека и общества, для жизни в современном поликультурном мире и эффективного взаимодействия с «другими»;
- формирование ответственного, гражданского сознания, соответствующего реалиям третьего тысячелетия; освоение гуманистических традиций и ценностей Новейшего времени; уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- приобщение к культурно-историческому наследию человечества, созданному в XX – начале XXI века, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам их изучения и охраны.

## Содержание

**34 часа**

**ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Почему XX век стал переломным в истории человечества?*

*Почему процессы, развернувшиеся во всеобщей истории в XX столетии, не были абсолютно (тотально) прогрессивными?*

*Что изучает Новейшая история, и какую роль она играет в современном обществе?*

XX век в истории человечества.

**Тема 1. Человечество после Первой мировой войны (1918 – 1920-е гг.)  
(4 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Как Первая мировая война изменила политическую карту Европы и какое влияние она оказала на мировое развитие в XX веке?*

*Какое развитие международных отношений в первые послевоенные десятилетия предопределила Версальско-Вашингтонская система?*

*Почему в 1920-е годы произошел подъем революционных и национальных движений в разных странах мира? Какие изменения произошли в политической жизни индустриальных стран?*

Первая мировая война (1914 – 1918 гг.): события, люди, проблемы. Версальско-Вашингтонская система. Революционное движение в Европе и Азии после Первой мировой войны.

\*\*\* Многообразие форм и ценностных ориентаций социальных движений в общественно-политической жизни стран Европы и Азии в первое послевоенное десятилетие.

**Тема 2. Ведущие страны Запада: от процветания к кризису (1920 – 1930-е гг.) (5 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Какое влияние мировой экономической кризис (1929 - 1932 гг.) оказал на облик ведущих стран мира и их экономическую политику?*

*Как в 1920 – 1930-е годы происходил выбор между демократией и авторитаризмом?*

*Какие новые политические идеи утвердились в массовом индустриальном обществе в 1930-е годы?*

Мировой экономической кризис 1929 – 1932 гг. и «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. Тоталитаризм в Германии и Италии. Militarистский режим в Японии. Альтернатива фашизму: опыт Великобритании и Франции. Militarизм и пацифизм на международной арене.

\*\*\* Причины нарастания кризисных явлений в ведущих странах Запада во второй половине 1920 – 1930-е гг. Очаги напряженности на карте мира в 1930-е годы. Дискуссия о возможностях человечества в то время остановить распространение фашизма и предотвратить Вторую мировую войну.

**Тема 3. Человечество во Второй мировой войне (1939 – 1945 гг.) (4 ч.)**

**Ключевые вопросы:**

*Почему Вторая мировая война стала самой кровавой и разрушительной из всех войн человечества?*

*Какие уроки извлекли из Второй мировой войны ее современники?*

*Какую роль исторические знания и память о Второй мировой войне играют в современном мире?*

Начальный период мировой войны и «Новый порядок». Движение Сопротивления. Антигитлеровская коалиция. Трудный путь к победе.

Вопросы о значении Восточного фронта, ленд-лиза, антигитлеровской коалиции, движения Сопротивления, атомном оружии, коренном переломе во Второй мировой войне как объекты фальсификации всемирной истории.

Итоги и уроки Второй мировой войны. Создание ООН.

\*\*\* Вторая мировая война как место памяти современного человечества (памятники и мемориалы; дни памятных дан и юбилеи; герои и антигерои; тема Второй мировой войны в культуре и искусстве второй половины XX – начала XXI века, изучение истории Второй мировой в школах разных стран мира, дискуссионные вопросы и др.).

#### **Тема 4. Мировое развитие и международные отношения в годы «Холодной войны» (1945 – 1990 гг.) (3 ч.)**

##### **Ключевые вопросы:**

*Почему после окончания Второй мировой войны мир, вопреки надеждам, раскололся на две враждебные политические системы?*

*Какой период Новейшей истории получил название «холодной войны»? Кто и почему в ней участвовал?*

*Какое влияние «холодная война» оказывала на ход мирового развития во второй половине XX века?*

Истоки «холодной войны» и создание военно-политических блоков. Крушение колониализма, локальные конфликты и международная безопасность. Кризис политики «холодной войны» и ее завершение.

\*\*\* Партнерство и соперничество сверхдержав в годы «холодной войны»: итоги и уроки для политиков и человечества.

#### **Тема 5. Страны Европы и Северной Европы во второй половине XX – начале XXI века (7 ч.)**

##### **Ключевые вопросы:**

*Что способствовало сближению путей развития стран Западной Европы и Северной Америки во второй половине XX века?*

*Благодаря чему эти страны относятся к наиболее развитой зоне современного мира?*

*Какие интеграционные процессы идут в современном мире?*



Становление социально ориентированной рыночной экономики в странах Западной Европы и в США. Политические кризисы в индустриальных странах в 1950 – 1970-х гг. Эволюция политической мысли во второй половине XX века. Возникновение информационного общества: страны Запада на рубеже XX – XXI вв. Восточная Европа: долгий путь к демократии. Интеграционные процессы в Западной Европе и Северной Америке. Содружество Независимых Государств в мировом сообществе.

\*\*\* Факторы сближения путей развития стран Западной Европы и Северной Америки во второй половине XX века и интеграционных процессов в современном мире.

## **Тема 6. Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке (6 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Как во второй половине XX века развивались страны, освободившиеся от колониальной зависимости?*

*Каковы особенности модернизации стран Азии, Африки и Латинской Америки? Какие проблемы их развития в начале XXI века носят глобальный характер?*

*Какую роль государства и народы этих регионов играют в современном мире?*

Япония и новые индустриальные страны. Китай на пути модернизации и реформирования. Индия во второй половине XX – начале XXI века. Исламский мир: единство и многообразие. Африка к югу от Сахары: опыт независимого развития. Латинская Америка: между авторитаризмом и демократией.

\*\*\* Особенности модернизации стран Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI века. Актуальность опыта развития этих регионов для современного общества.

## **Тема 7. Наука и культура в XX – XXI вв. (2 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Какова роль науки в жизни современного человечества?*

*Какие новые направления, стили и формы возникли в современном искусстве?*

*В чем заключаются сильные и слабые стороны массовой культуры?*

Научно-технический прогресс и общественно-политическая мысль. Основные направления в искусстве и массовая культура

\*\*\* Равенство культур и культурное многообразие как проблема современного мира.

## **Тема 8. Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия (2 ч.)**

### **Ключевые вопросы:**

*Есть ли пределы и препятствия для поступательного развития (прогресса) человечества?*

*Что угрожает самим основам современной цивилизации? Как можно минимизировать вызовы и угрозы?*

*Какие перспективы ожидают человечество в XXI веке?*

Глобальные проблемы современности. Проблемы устойчиво-безопасного развития человечества.

\*\*\* Заключение. Многообразие как главная черта современного мира. Эволюция структуры международных отношений в XX – начале XXI века. Ошибочность упрощенных взглядов на прогресс и поступательное развитие мировой цивилизации. «Цена прогресса» и перспективы развития человечества в XXI веке.

### Тематическое планирование. 34 ч.

Основное содержание	Характеристика основных видов деятельности ученика
<b>Введение (1 ч.)</b>	
<p><u>XX век в истории человечества.</u> Масштабные перемены в облике мировой цивилизации в XX веке: рост численности населения мира, средней продолжительности жизни, количества городского населения и т.д.; ускорение темпов научно-технического прогресса и вызванные им перемены в образе жизни и условиях труда людей, в способах коммуникации, в системах ценностей и общественных отношений.</p> <p>Противоречивость и неоднозначность итогов общественного прогресса в начале XXI века. Проблемы и противоречия современного мира. Общественный прогресс и кризис человека.</p> <p>Новейшая история: суть и периодизация этого этапа Всеобщей истории, задачи и значение его изучения для современного общества. Виды источников по истории Новейшего времени. Крупнейшие историки XX века и актуальные проблемы современной исторической науки.</p>	<p><i>Анализировать</i> статические сведения (в виде таблиц, диаграмм и др.), обзорные карты мира начала XX – XXI века и на их основе <i>характеризовать</i> глобальные изменения в различных сферах общественной жизни, <i>раскрывать</i> факторы и причины этих перемен, <i>реконструировать</i> перемены в ментальности и повседневной жизни людей, в т.ч. <i>подбирая и используя</i> готовые иллюстрации, создавая проекты (монтаж фотографий, словарь анахронизмов, интервью ровесников XX века и пр.).</p> <p>На основе <i>анализа</i> текста учебника и <i>актуализации</i> собственных знаний и житейских представлений <i>формулировать</i> проблемы современного общества, <i>приводить примеры</i> их проявления. <i>Рассуждать</i> над феноменом и причинами кризиса человека в XXI веке.</p> <p><i>Формулировать</i> понятие «Новейшая история» и цели ее изучения. На основе учебника <i>раскрывать</i> один из вариативных принципов ее периодизации. С помощью дополнительных источников <i>готовить сообщения-презентации</i> об историках XX столетия. <i>Актуализировать</i> знания о видах исторических источников и <i>называть</i> виды источников по Всеобщей истории XX века. <i>Ориентироваться</i> в структуре и оглавлении учебника, <i>приводить примеры и комментировать иллюстрации, высказывать свои предположения</i> по</p>

	эвристическим вопросам вводного занятия.
<b>Тема 1.</b>	
<b>Человечество после Первой мировой войны (1918 – 1920-е гг.) (4 ч.)</b>	
<p>1. <u>Первая мировая война (1914 – 1918 гг.): события, люди, проблемы.</u> Особенности военных конфликтов в эпоху массового индустриального общества; хронология основных событий 1914 – 1918 гг.; театры военных действий; затраты и потери стран-участниц Первой мировой войны; эволюция отношения общества к войне в 1914 – 1918 гг.; условия перемирия между странами Антанты и Германией. Крушение империй и образование новых государств в Европе.</p> <p>2. <u>Версальско-Вашингтонская система.</u> Политические проекты послевоенного переустройства Европы и международной организации Лиги Наций (Д.Ллойд Джордж, Ж.Клемансо, В.Вильсон). Условия и противоречия Версальского мира (1919 г.): новая политическая карта Европы, «подмандатные» территории, демилитаризация и репарации Германии, «русский вопрос». Многообразие международных конфликтов, порожденных условиями Версальского мира. Реакция общества и Сената США на Версальский мирный договор.</p> <p>Вашингтонская конференция (1921 – 1922 гг.) как отражение геополитической ситуации в Восточном полушарии и ее решения по итогам Первой мировой войны в АТР и урегулированию спорных вопросов между США, Японией, странами Европы и Китаем.</p> <p>Версальско-Вашингтонская система и ее влияние на ситуацию в мире в 1920 – 1930-е гг. Значение создания Лиги Наций и источники ее слабости.</p> <p>3. <u>Революционное движение в Европе и Азии после Первой мировой войны.</u></p>	<p><i>Актуализировать</i> знания об основных характеристиках Первой мировой войны (причины, характер, страны-участницы, этапы и география военных действий; отношения власти и общества в 1914 – 1918 гг. и др.). На основе <i>анализа</i> тематической карты, документов, фотографий, статистической таблицы и других источников <i>высказывать суждения</i> по основным проблемам новой темы, <i>реконструировать</i> настроения послевоенные общества и проекты мирного договора.</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, вызванную условиями окончания Первой мировой войны и противоречиями между властями и обществом, по-разному видевшими ее проблемы и уроки.</p> <p>На основе карты и текста учебника <i>систематизировать и обобщать</i> условия Версальского мира, <i>определять</i>, какие виды конфликтов они провоцировали.</p> <p><i>Анализировать</i> первоисточник и <i>раскрывать</i> на его основе слабые стороны Версальского договора; <i>прогнозировать</i> его последствия, в т.ч. на основе <i>анализа</i> и <i>интерпретации</i> карикатуры и фотографий.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о положении Японии в начале XX века и ее колониальной политике; <i>раскрывать причины и характер</i> Вашингтонской конференции, <i>объяснять</i>, интересы каких стран поддерживали ее соглашения.</p> <p><i>Обобщать</i> результаты международных конференций 1919 – 1922 гг. и <i>формулировать</i> единые для них принципы принятия решений, <i>прогнозировать</i> их влияние на революционное и национально-освободительное движения, общественные настроения, международное положение в ближайшие десятилетия. <i>Выказывать и аргументировать</i> суждения о реалистичности идеи создания в 1920-е годы международной организации, гарантирующей «мир и справедливость».</p> <p><i>Анализировать</i> историческую ситуацию, сложившуюся в результате окончания Первой мировой войны и революции 1917 г. в России; в этом контексте <i>объяснять</i> планы</p>

Предпосылки для подъема революционных и национально-освободительных движений в странах Европы и Азии в 1917 – 1918 гг. Влияние российской Октябрьской революции 1917 г. на идеологию и политику социал-демократии и освободительные движения зарубежных стран. Основания для большевистской идеи «мировой революции» и создание Третьего Коммунистического Интернационала (1919 г.).

Революционные движения в Европе 1918 – 1920 гг. (Германия, Венгрия, Ирландия): причины, лидеры и политические силы, реформы, причины поражения левых социал-демократов (коммунистов), историческое значение революций.

Национально-освободительные движения и революции 1920-х гг. в государствах Востока: Турция, Иран, Афганистан, Индия, Китай. Лидеры национально-освободительных движений: Мустафа Кемаль, Реза-хан Пехлеви, М.Ганди, Чан Кайши. Политика солидарности СССР с национально-освободительными движениями и ее роль в борьбе народов Востока против колониальной зависимости.

4. Левые и правые в политической жизни индустриальных стран в 1920-е гг. Причины раскола социал-демократического и рабочего движений в 1920-е гг. Основные характеристики социал-демократического движения индустриальных стран в 1920-е гг.: анализ и оценка современного положения; цели и задачи движения в новых условиях; социальная база, формы политической деятельности; отношение к Советской России и политике большевиков; участие в политической жизни европейских государств; задачи Социнтерна.

Основные характеристики коммунистического движения в странах Европы в 1920-е гг. Ведущие противоречия в идеологии и политике правых и левых сил социал-демократии.

Основные характеристики фашистского движения; его идеология и лидеры; причины зарождения фашизма в Италии и Германии. Общее и особенное в становлении тоталитарных государств в 1920-е гг.

большевиков осуществить «мировую революцию» и причины их утопичности.

На основе текста учебника и дополнительных источников по примерному плану *комплексно характеризовать* революции и национально-освободительные движения в странах Европы и Азии. *Показывать* на карте страны, в которых в 1918 – 1920 гг. происходили революционные и национально-освободительные выступления, *раскрывать* их историческое значение. По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о лидерах этих движений и об отношении к ним в настоящее время.

*Актуализировать* знания о сущности и течениях в социал-демократическом движении, на основе анализа исторической ситуации *раскрывать* причины усиливавшегося раскола социал-демократии в 1920-е гг.

По примерному плану *давать комплексную характеристику* идеологии и политики социал-демократов и коммунистов; *выявлять и объяснять противоречия*, делавшие их непримиримыми врагами. *Критические анализировать* документ и *высказывать суждения* об аргументированности утверждений оценочных выводов руководителей Коминтерна.

В *творческой форме* (диспут \ политический спор \ полемика) *воссоздавать* идеологические установки социал-демократов и коммунистов по ключевым аспектам политической жизни 1920-х гг.

По примерному плану *давать характеристику* фашистского движения, в т.ч. *анализируя* первоисточник и на его основе формулируя признаки понятия «тоталитарное государство». *Сопоставлять причины и пути становления* фашистских государств в Италии и Германии в 1920-е гг.,

<p>Левый и правый фланги политической жизни индустриальных стран в 1920-е гг.; причины разобщенности левых сил перед угрозой фашизма.</p> <p>*** Многообразие форм и ценностных ориентаций социальных движений в общественно-политической жизни стран Европы и Азии в первое послевоенное десятилетие.</p>	<p><i>давать сравнительно-обобщающую характеристику личностей Б. Муссолини и А Гитлера; высказывать личностные суждения о постулатах фашистской идеологии.</i></p> <p><i>Обобщать особенности политической жизни индустриальных стран в 1920-е гг., характеризовать диспозиции правых и левых сил, а также противоречия между ними. В творческой форме (диспут) воссоздавать установки и тактику социал-демократов и коммунистов в отношении к фашистскому движению.</i></p> <p><i>Обобщать формы и идеологию социальных движений, имевших место в разных странах и регионах мира в 1920-е гг. Высказывать суждения о характере первого послевоенного десятилетия и о влиянии на общественно-политическую жизнь результатов Первой мировой войны и Версальско-Вашингтонской системы.</i></p>
<p><b>Тема 2. Ведущие страны Запада: от процветания к кризису (1920 – 1930-е гг.) (5 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Мировой экономический кризис 1929 – 1932 гг. и «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта.</u> «Страна процветания»: социально-экономическое и политическое положение США после Первой мировой войны и в результате решений Версальско-Вашингтонской системы. Причины мирового экономического кризиса и его социально-политические последствия.</p> <p>Программа Демократической партии по выходу из кризиса и победа на президентских выборах Ф.Д. Рузвельта (1932 г.). Кейнсианство как теоретическая основа «Нового курса». Основные мероприятия правительства США в экономической, финансовой и социальной сферах; их результаты и политические оценки. Внешняя политика США в 1930-е годы.</p> <p>[Ф.Д. Рузвельт как политик. Отношение к нему в американском обществе.] «Новый курс» как первый в истории опыт государственного регулирования рыночной экономики в условиях демократии, создания общегосударственной системы социальной защиты в США. Причины востребованности кейнсианства в странах Западной Европы во второй половине XX века.</p> <p>2. <u>Тоталитаризм в Германии и Италии.</u></p>	<p><i>Актуализировать экономические и политические итоги Первой мировой войны для США, роль страны в послевоенном устройстве мира (Версальско-Вашингтонские соглашения).</i></p> <p>На основе текста учебника <i>формулировать</i> причины экономического кризиса в США и по визуальным источникам <i>описывать</i> его социально-политические последствия.</p> <p><i>Анализировать</i> документ и <i>определять</i>, интересы каких слоев общества защищала программа Демократической партии США, <i>объяснять</i>, как она была реализована в «Новом курсе» Ф.Д. Рузвельта, <i>прогнозировать</i> его социальные последствия и отношение к политике Рузвельта правых и левых политических сил, в т.ч. на основе <i>анализа</i> политической карикатуры.</p> <p><i>Раскрывать</i> основные положения кейнсианства и новизну политического курса Ф.Д. Рузвельта, <i>высказывать предположения</i> о причинах актуальности этого опыта во второй половине XX – начале XXI века. По дополнительным источникам <i>готовить сообщение-презентацию</i> о Ф.Д. Рузвельте.</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о социально-экономических последствиях мирового кризиса 1929 – 1939 гг. и об основных установках фашистской идеологии.</p>

Милитаристский режим в Японии. Влияние мирового экономического кризиса на Германию, Италию и другие страны Европы и Азии. Рост популярности и поддержки нацизма в германском обществе в годы экономического кризиса. Приход нацистов к власти (1933 г.) и политическая программа А. Гитлера. Утверждение фашистской диктатуры: запрещение оппозиции, борьба с инакомыслием, система трудового фронта и ликвидации безработицы. Расовая теория и ее реализация в школах, культуре, обществе Германии. Создание лагерей смерти. «Ариизация» экономики. Способы формирования общественного сознания и, как результат, отношение общества к нацистским порядкам.

Общие и особенности фашистского тоталитарного государства в Италии (корпоративное государство).

Причины подъема национализма и милитаризации Японии во второй половине 1920-х – 1930-е гг. Меморандум Танака. Признаки тоталитарного режима в политической жизни Японии в 1930-е гг.

Внутренние и внешние условия фашизации государств Европы в 1920 - 1930-е гг. Использование фашистскими партиями норм парламентской демократии на пути к завоеванию власти. Подготовка к войне.

3. Альтернатива фашизму: опыт Великобритании и Франции. Попытки модернизации и подъем рабочего движения в 1926 г. Общие и особенное в проявлениях мирового экономического кризиса 1929 – 1932 гг. в Великобритании. Создание коалиционного национального правительства (1931 г.) и политика социальных компромиссов. Причины непопулярности ультраправых фашистских организаций в Великобритании.

Общие и особенное в проявлениях мирового экономического кризиса 1929 –

*Анализировать* историческую ситуацию в Германии в годы кризиса и *объяснять* причины популярности идей нацизма среди широких слоев германского общества. *Комплексно анализировать и интерпретировать* данные статистической таблицы и логической схемы.

На основе текста учебника и других источников *составлять план-перечисление* признаков тоталитарного государства и *приводить примеры* их проявления в Германии, Италии и Японии. *Раскрывать общее и особенное* в их политических системах и режимах в 1930-е гг.

Комплексно *анализировать* первоисточники (логический, критический и аксиологический анализ текстов, сопоставление однородных документов), *формулировать* главные цели политиков Германии и Японии в 1930-е гг., *объяснять*, чьи интересы они защищали, как манипулировали национальными ценностями, *моделировать* последствия реализации Закона о защите германской крови, *приводить* иллюстрирующие их *примеры* из истории, литературы, кино и др.

*Обобщать* внешние и внутренние условия установления фашистских диктатур и режимов в целом ряде европейских государств в 1920 - 1930 е гг. *Решать* проблемные задачи, в т.ч. *сопоставляя* модели борьбы с мировым экономическим кризисом в США и Германии. *Высказывать суждения* о возможностях личности и общества оказывать сопротивление тоталитаризму и античеловеческим идеологиям.

*Актуализировать* знания о социально-экономических последствиях мирового кризиса 1929 – 1939 гг. и его проявлениях в США, Германии и Италии. *Формулировать* проблемные вопросы, основываясь на *анализе* заголовка и вводного текста к новому параграфу.

*Сравнивать* однородные исторические явления (проявления кризиса, антикризисная политика государств Европы, реакция общества на фашизм и т.д.) *по примерному плану и самостоятельно сформулированным вопросам; формулировать выводы* об их сходствах и различиях, *объяснять* причины различий и их влияние на политический выбор стран Европы и США.

1932 г. во Франции. Активизация фашистского движения и противодействие ему. Значение Пакта о единстве действий коммунистической и социалистической партий (1934 г.). Создание и деятельность Народного фронта (1936 – 1938 г., причины его распада; правительство национальной обороны (1938 г.). Французский вариант «Нового курса» («дирижизм»).

Историческое значение опыта Великобритании и Франции в защите демократических устоев общества и борьбе против угрозы фашизма в 1930-е годы.

4 – 5. Милитаризм и пацифизм на международной арене. Предпосылки для усиления пацифистских настроений в 1920-е годы [мирные инициативы и соглашения 1925 – 1928 гг.] и причины их краха в 1930-е гг.

Внешняя политика Японии в 1930-е годы: захват Маньчжурии в 1931 – 1933 гг. и возникновение очага войны в Азии.

Реакция Лиги Наций и других стран мира на акты агрессии со стороны Германии, Италии, Японии. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Политика нейтралитета США.

Гражданская война и германо-итальянская интервенция в Испании. Участие интернационалистов в борьбе с фашизмом в Испании (1936 – 1939 гг.). Причины победы франкистов.

Оформление Антикоминтерновского пакта (1936 г.) и военно-политического блока Берлин – Рим – Токио (1937 г.). «Мюнхенский сговор (1938 г.) как кульминация политики умиротворения агрессоров. Рост агрессии фашистских государств в Европе и Азии. Халхин-Гол (1939 г.) и его историческое значение в ограничении японской агрессии на Дальнем Востоке. Причины заключения советско-германского договора (1939 г.); значение и реакция на него мирового сообщества в условиях нарастания фашистской угрозы миру и международной безопасности [Дискуссии историков о роли секретных соглашений в развязывании Второй мировой войны].

Крах идеи создания системы коллективной безопасности в Европе в 1939 году.

*Анализировать документ, объяснять значение «Пакта о единстве действий», выбирать и аргументировать историческую оценку данного соглашения в условиях Франции.*

*Высказывать суждения о специфике и историческом значении опыта Великобритании и Франции в борьбе с фашистской угрозой, на этом примере объяснять, в чем заключалась альтернатива фашизму в 1930-е годы.*

*Актуализировать знания о сущности пацифизма и причинах популярности пацифистских настроений в обществе и европейской политике в 1920-е гг. Объяснять причины поражения пацифистов в противостоянии идеям милитаризма и реваншизма.*

*По тексту параграфа и другим источникам составлять сравнительно-обобщающую таблицу о развитии международных отношений в 1930-е гг., на ее основе формулировать выводы о причинах краха попытки создать систему коллективной безопасности; раскрывать сущность понятия «политика умиротворения агрессора» и ее последствия. По карте показывать очаги международной напряженности и локализовать события, указывающие на рост агрессии Германии, Италии и Японии.*

*Анализировать документы международного характера, выявлять интересы сторон, прогнозировать последствия реализации их решений и реакцию мирового сообщества, в т.ч. на основе критического анализа политических карикатур (Мюнхен и др.).*

*В тексте учебника выявлять оценочную позицию автора в отношении дискуссионных вопросов (советско-германский договор и др.) и ее аргументацию;*

*Готовить сообщения-презентации о ярких событиях международной жизни в 1930-е гг., в т.ч. с участием СССР.*

*Обобщать информацию о развитии международных отношений и внешней политике ведущих стран Запада и СССР в 1930-е гг., высказывать аргументированные суждения об их тенденциях и результатах. Формулировать причины развития*

<p>*** Причины нарастания кризисных явлений в ведущих странах Запада во второй половине 1920 – 1930-е гг. Очаги напряженности на карте мира в 1930-е годы. Дискуссия о возможностях человечества в то время остановить распространение фашизма и предотвратить Вторую мировую войну.</p>	<p>кризисных явлений и <i>приводить примеры</i> их проявления во внутренней и внешней политике индустриальных стран. <i>Участвовать в дискуссии</i> по политическим и нравственным аспектам истории 1930-х гг., альтернативности исторического развития.</p>
<p><b>Тема 3. Человечество во Второй мировой войне (1939 – 1945 гг.) (4 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Начальный период мировой войны и «Новый порядок». Движение Сопротивления.</u> Соотношение сил в Европе накануне войны: страны, население, промышленные и военно-технические показатели потенциальных противников. Представления лидеров стран Запада о методах ведения войны в середине XX столетия.</p> <p>Нападение Германии на Польшу и начало Второй мировой войны. Начальный период (1.09. 1939 - 22. 06. 1941 г.) и его этапы: «странная война»; У. Черчилль и его роль в организации отпора фашистской агрессии, «битва за Англию»; разгром Франции; военные действия союзников в Северной и Южной Европе, Северной Африке и Средиземноморье.</p> <p>Цели и значение «Тройственного пакта» (1940 г.). «Новый порядок»: идеологические, социально-политические и экономические аспекты нацистского режима на оккупированных территориях. Холокост и политика геноцида в отношении политических противников фашизма, культурных меньшинств и других групп населения. Исторические уроки Холокоста. [Холокост как место памяти современного</p>	<p><i>Анализировать</i> тематическую карту и на ее основе <i>характеризовать</i> геополитическую расстановку сил накануне и в начальный период Второй мировой войны. <i>Анализировать</i> статистическую таблицу и <i>делать выводы</i> о представлениях лидеров Запада в отношении будущей войны и военно-технической подготовки к ней; <i>прогнозировать</i> развитие военных событий в начальный период войны.</p> <p>По карте <i>локализовать</i> события начального периода Второй мировой войны и <i>высказывать суждения</i> о том, почему началом войны считается нападение Германии на Польшу, а первый год войны «странной войной».</p> <p><i>Давать образную характеристику</i> личности У.Черчилля как человека и политика, <i>сопоставляя</i> его взгляды и деятельность с предшественником на посту премьер-министра Великобритании. <i>Комплексно анализировать</i> первоисточник, <i>творчески реконструируя</i> историческую ситуацию, в которой началась «битва за Англию», и <i>раскрывая</i> роль Черчилля в отпоре агрессии.</p> <p>По тексту учебника и другим источникам <i>объяснять</i> сущность «нового порядка» с <i>позиций многоперспективности</i>, <i>объяснять</i> причины геноцида фашистов в отношении разных социокультурных групп населения поработанных стран. С помощью дополнительных источников <i>готовить сообщения-презентации</i> о Холокосте и движении Сопротивления; <i>формулировать выводы</i> об их исторических уроках и значении; <i>на конкретных примерах показывать</i>, как в современном обществе сохраняется память о героях и феноменах всеобщей истории.</p> <p><i>Обобщать</i> события и явления начального периода Второй мировой войны по признаку «общее - особенное».</p> <p><i>Актуализировать</i> знания о целях и условиях советско-германских договоров</p>



общества.]

Движение Сопротивления в странах Европы в годы Второй мировой войны. [Граждане СССР – участники Сопротивления]

2. Антигитлеровская коалиция.  
Советско-германские отношения в 1939 – 1941 гг. и причины их ухудшения к зиме 1940 г. План «Барбаросса»: подготовка и нападение Германии на СССР (22.06.1941 г.).

Начало нового этапа во Второй мировой войне и причины срыва блицкрига (характер войны СССР против Германии; мобилизация всех сил на отпор агрессору; др.).

Реакция лидеров Великобритании и США в связи с нападением Германии на СССР.

Закон о ленд-лизе (март 1941 г.) и его роль в борьбе с фашизмом. Начало формирования антигитлеровской коалиции. Атлантическая хартия (1941 г.) – англо-американский договор о сотрудничестве во время и после войны.

Агрессия Японии на Тихом океане в 1940 – 1941 гг.; реорганизация политической системы, милитаризация экономики и установление контроля над промышленностью. Советско-японские отношения в 1940 – 1941 гг. и в связи с событиями на Восточном фронте. Перл-Харбор и вступление в войну США. «Новый порядок на восточно-азиатском пространстве». Подъем освободительного движения в странах Восточной Азии.

Декларация Объединенных Наций (1.01.

1939 г. и *объяснять* причины их ухудшения на начальном этапе Второй мировой войны. *Сопоставлять* развитие и характер военных действий Германии в Западной Европе в 1939 – первой половине 1941 гг. и на территории СССР в июне – декабре 1941 г.; *делать выводы* об их сходствах и различиях; *обосновывать* начало нового этапа во Второй мировой войне с 22 июня 1941 г. Привлекая контекстные знания, *объяснять причины* срыва блицкрига.

*Эмпатически читать* и *анализировать* первоисточник, *дополнять* на этой основе образную характеристику личности У. Черчилля; *выделять предпосылки* англо-советского и, шире, антигитлеровского сотрудничества во время войны.

На основе текста учебника *выделять по самостоятельно предложенным критериям этапы* формирования антигитлеровской коалиции в 1940 – 1942 гг. *Раскрывать значение* закона о ленд-лизе в борьбе с фашизмом.

По тематической карте *локализовать* события на Тихом океане, связанные с агрессией Японии; *объяснять* причины ее военно-политического превосходства в этом регионе в 1940 – 1942 гг.; *раскрывать* характерные признаки «нового порядка» в Восточной Азии.

*Анализировать* документ международного характера, *выявляя* заложенные в него принципы сотрудничества в годы войны с фашизмом и послевоенного мироустройства.

*Высказывать суждения* о значении международного опыта организации совместной борьбы с фашизмом в годы Второй мировой войны и его актуальности.

*Проблематизировать* название параграфа (урока) и *формулировать* дискуссионные вопросы к его содержанию.

*Локализовать* события Второй мировой войны на тематических картах, в хронологическом порядке с опорой на легенды карты *составлять связные рассказы* об основных событиях на театрах Второй мировой войны.

По тексту учебника *составлять*

1942 г.); ценности, консолидирующие народы в борьбе с фашизмом и послевоенном устройстве мира.

Исторические уроки формирования и деятельности антигитлеровской коалиции.

3. Трудный путь к победе. Проблема открытия второго фронта и подходы к ее решению в 1942 – 1944 гг.

Военные действия на советско-германском фронте, в Северной Африке, в Западной Европе, в Азии и на Тихом океане в 1942 – 1945 гг.: их взаимосвязи и роль в развитии, коренном переломе и итогах военных кампаний и Второй мировой войны в целом. Динамика соотношения людских и военно-технических сил стран-участниц Второй мировой войны; их ресурсы.

Начало распада Тройственного пакта. Взятие Берлина советскими войсками и капитуляция Германии.

Вступление СССР в войну с Японией. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки.

[Капитуляция Германии и Японии.]

Вопросы о значении Восточного фронта, ленд-лиза, антигитлеровской коалиции, движения Сопротивления, атомном оружии, коренном переломе во Второй мировой войне как объекты фальсификации всемирной истории.

4. Итоги и уроки Второй мировой войны. Создание ООН. Цена победы человечества над фашизмом: жертвы среди военного и мирного населения; материальные потери;

*синхронистическую таблицу о событиях Второй мировой войны и делать аргументированные выводы по дискуссионным аспектам ее истории.*

*Анализировать статистические источники, сопоставлять тенденции изменения количественных данных и объяснять причины этих изменений, привлекая контекстуальные знания.*

*Анализировать документ и атрибутировать события, в нем изложенные, формулировать на его основе аргументы для ответов на проблемные вопросы.*

*По дополнительным источникам в творческой форме (персонифицированные репортажи) готовить сообщения о событиях, знаменовавших окончание Второй мировой войны; выявлять и объяснять различия в акцентах и оценках одних и тех же исторических событий.*

*Участвовать в дискуссии по актуальным проблемам истории Второй мировой войны и современной политики памяти; определять и высказывать собственную позицию.*

*Анализировать статистические данные (таблицы, диаграммы) и делать выводы о цене победы человечества во Второй мировой войне, на основе контекстуальных данных объяснять масштабы потерь; формулировать другие последствия Второй мировой войны, о которых не говорится в учебнике.*

*По примерному плану составлять сравнительно-обобщающую таблицу и характеризовать решения трех конференций в связи с ходом Второй мировой войны и планами послевоенного устройства мира; объяснять значение понятий, связанных с будущим Германии. Анализировать документ и интерпретировать фотографии в связи с задачами международных конференций и особенностями личности глав государств Большой тройки.*

*Составлять тезисный план «Уроки и итоги Второй мировой войны», высказывать суждения об их актуальности в современном мире.*

разрушение культурных ценностей; морально-психологические и др. издержки Второй мировой войны. Масштабы ее потерь в сопоставлении с предыдущими войнами человечества.

Конференции глав государств Великой тройки (Тегеран, 1943; Ялта и Потсдам, 1945): повестки дня, разногласия и важнейшие решения, в т.ч. о послевоенном устройстве мира. Роспуск Коминтерна (1943 г.) и его роль в упрочении доверия между лидерами стран-участниц антигитлеровской коалиции. Принципы денацификации, демилитаризации, декартелизации и демократизации послевоенной Германии.

Итоги и уроки Второй мировой войны. Проблемы и принципы изменения государственных границ в Европе. Международные военные трибуналы и судебные процессы над военными преступниками [Нюрнберг и др.].

Создание ООН и принципы ее деятельности. Утверждение международно-правовых норм, осуждающих агрессию.

\*\*\* Вторая мировая война как место памяти современного человечества (памятники и мемориалы; дни памятных дан и юбилеи; герои и антигерои; тема Второй мировой войны в культуре и искусстве второй половины XX – начала XXI века, изучение истории Второй мировой в школах разных стран мира, дискуссионные вопросы и др.).

По тематической карте *показывать* изменения границ в Европе и *определять* их принципы; *сопоставлять* карты Европы после двух мировых войн, *оценивать* их конфликтность.

По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о военных процессах.

*Анализировать* документ и *сопоставлять* Устав ООН с принципами Атлантической хартии, *раскрывать* значение этого документа и деятельности ООН в послевоенном мире.

На основе самостоятельно найденных и обработанных источников *готовить и проводить презентации проектов* по проблемам изучения и сохранения памяти о Второй мировой войне, отражении ее истории в школьных учебниках и произведениях искусства. *Участвовать в дискуссиях и социальных проектах*, связанных с историей Второй мировой войны.

1. Истоки «холодной войны» и создание военно-политических блоков. Экономическое положение стран Европы и США после Второй мировой войны. Политические противоречия послевоенного мира: вопросы о судьбе стран Восточной Европы, Ближнего и Среднего Востока, Балканского полуострова, конфликт в Турции и гражданская война в Греции. Речь У. Черчилля в Фултоне (1946 г.) и «доктрина Трумэна» (1947 г.) как условное начало «холодной войны».

«План Маршалла» и в связи с ним раскол политических сил Европы, формирование военно-политических блоков и экономических союзов под эгидой США и СССР. Берлинский кризис 1948 г. и образование двух германских государств. Оформление СЭВ (1949 г.), НАТО (1949 г.) и ОВД (1955 г.).

Причины и особенности политики «холодной войны» в Азии: возобновление гражданской войны в Китае (1946 – 1949 гг.), развитие советско-китайских отношений; Сан-Францисский мирный договор (1951 г.); союз США и Японии; проблемы в отношениях СССР и Японии.

Испытание атомной бомбы в СССР (1949 г.) и его последствия для военно-политического противостояния двух мировых держав во второй половине XX века.

«Холодная война» как феномен международных отношений в мире, пережившем Вторую мировую войну.

*Анализировать* развитие исторической ситуации в первые послевоенные годы, *выявлять* в ней противоречия и *формулировать* причины политического раскола Европы и мира.

*Комплексно анализировать* документ, по карте *показывать* условную границу биполярного мира, *интерпретировать* ключевые фразы речи У. Черчилля (железный занавес, христианская цивилизация и др.) и *прогнозировать* ее последствия. *Объяснять* смысл и роль «доктрины Трумэна» в условном начале «холодной войны». *Составлять* подписи к символическим фотографиям на принципах многоперспективности, *объяснять* мотивы и механизмы противоречивого истолкования одних и тех же артефактов.

На принципах много-перспективности *конструировать* и *объяснять* разные оценки «плана Маршалла» и его последствия. *В сравнительно-обобщающей таблице сопоставлять* характеристики военно-политических блоков и *делать выводы* об их различиях.

На основе текста учебника и других источников *формулировать* причины и *раскрывать* особенности «холодной войны» в Азии. По карте *проводить* и *аргументировать* условную границу биполярного мира в этом регионе.

*В форме эссе рассуждать* о политических событиях 1949 года и их роли в судьбе послевоенного мира и второй половины XX столетия.

*Обобщать* исторические факты и *формулировать* определение понятия «холодная война», *высказывать* и *аргументировать* свои суждения по дискуссионным вопросам темы.

На основе *анализа* заголовка и вводного текста *формулировать* проблемные вопросы, *выбирать* и *обрабатывать* разные виды источников для *подготовки ответов*, *определять* новые аспекты изучения этой темы.

*Актуализировать* результаты Второй мировой войны и в связи с ними *раскрывать* причины и сущность деколонизации. По

## 2. Крушение колониализма, локальные конфликты и международная безопасность.

Влияние результатов Второй мировой войны на деколонизацию. Этапы падения колониальных империй и образования независимых государств в Азии и Африке во второй половине XX века. Проблемы выбора освободившимися странами пути развития в условиях биполярного мира. Создание Британского Содружества и Французского Сообщества. Идея социалистической ориентации. Соперничество СССР и США за сферы влияния над странами Азии, Африки и Латинской Америки; его роль в разжигании локальных войн и конфликтов: Корейская война (1950 – 1953 гг.), борьба за влияние на Ближнем Востоке (1950-е гг.), Карибский кризис 1962 г., война США во Вьетнаме (1965 – 1973 гг.) и др.

Глобализация системы союзов и локальные конфликты. Международные отношения и вопросы международной безопасности в 1950 – 1970-е годы.

## 3. Кризис политики «холодной войны» и ее завершение.

Предпосылки и симптомы кризиса модели биполярного мира и политики «холодной войны» в 1970 – 1980-е гг. Гонка вооружений СССР и США, ее этапы и итоги к концу XX века. Советско-американские отношения в условиях гонки вооружения и ядерного противостояния. Движение неприсоединения (1955 г.) как «третья сила» в противостоянии военно-политическим блокам. Формы протеста общества против гонки вооружений.

Предпосылки перехода к политике разрядки международной напряженности и нормализации советско-американских

тексту параграфа, картам, документам и фотографиям *составлять обобщающую таблицу, выделяя и обосновывая* критерии этапов деколонизации, проблемы и условия выбора путей развития, причины локальных конфликтов и обострения международной напряженности.

По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о важнейших локальных конфликтах 1950 – 1970-х гг. и о том, как память о них представлена в современных обществах.

*Обобщать информацию* о развитии международных отношений в 1950 – 1970-е гг. и *делать выводы* о влиянии на них антагонистических военно-политических блоков, ядерного оружия, «политического мужества» лидеров мировых держав.

*Анализировать* ситуацию 1945 – 1990 гг. для ее *целостной характеристики* как этапа Новейшей истории, связанного с политикой «холодной войны», гонки вооружений, разрядкой, нарастанием кризиса модели биполярного мира. На основе источников *формулировать определения* опорных понятий темы и *использовать их в ответах* на логические и проблемные вопросы.

*Анализировать* условно-графическую и изобразительную наглядность (схемы, иллюстрированные таблицы, фотографии) с целью *конкретизации* признаков ведущих явлений и процессов мировой политики, *интерпретации* их смыслов и значений, *подготовки ответов* на проблемные и творческо-поисковые задания.

*Сравнивать* однородные явления и процессы в международных отношениях, внешней политике СССР и США по самостоятельно сформулированным вопросам; *делать обобщающие выводы* о сходствах и различиях, их причинах и значении.

*Комплексно анализировать* документ (атрибуция авторов, основные идеи, их новизна и актуальность в 1950-е гг.),

<p>отношений в 1970-е гг. Первые соглашения по ограничению стратегических вооружений. Германский вопрос в годы «холодной войны»: кризисы и компромиссы. Берлинская стена как символ биполярного мира в 1960 – 1980-е гг. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (1975 г.) и его значение в укреплении европейской безопасности.</p> <p>Причины и проявления кризиса политики разрядки в первой половине 1980-х гг. Обострение соперничества между СССР и США в «третьем мире», вопрос о «евроракетах», ввод советских войск в Афганистан. Новое политическое мышление и развитие советско-американского диалога в конце 1980-х гг. Признаки окончания «холодной войны»: объединение Германии и др.</p> <p>*** Партнерство и соперничество сверхдержав в годы «холодной войны»: итоги и уроки для политиков и человечества.</p>	<p><i>сопоставлять</i> его ключевые идеи с постулатами нового политического мышления.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о предпосылках и значении нового политического мышления; <i>аргументировать</i> признаки окончания «холодной войны».</p> <p><i>Обобщать</i> материалы учебника и дополнительных источников по вопросам советско-американских отношений в 1945 – 1990- гг. и <i>сопоставлять</i> две тенденции в развитии международных отношений в годы «холодной войны» в виде <i>сравнительно-обобщающей таблицы</i>.</p> <p><i>В формате эссе рассуждать</i> о политических и нравственных уроках «холодной войны».</p>
---	---

**Тема 5. Страны Европы и Северной Америки во второй половине XX – начале XXI в. (7 ч.)**

<p>1. <u>Становление социально ориентированной рыночной экономики в странах Западной Европы и в США.</u> От «плана Маршалла» к «экономическому чуду» стран Западной Европы. Общее и особенное в социально-экономической политике и причинах высоких темпов развития Германии, Англии, Франции, Италии и др. в 1945 – 1950-е гг. Шведская модель социализма. Позитивные социальные последствия политики кейнсианства и ее изъяны (рост коррупции, бюджетный дефицит, инфляция и др.).</p> <p>Социально-экономическое развитие США в 1945 – 1950-е гг., в 1960- 1970-е гг. Социальная политика администрации Г. Трумэна. Программы Дж. Кеннеди и его преемников: «Новые рубежи», «Великое общество» - их итоги. Эволюция социальной структуры индустриального общества и возвышение среднего класса; типологическая</p>	<p><i>Актуализировать</i> основные идеи «плана Маршалла»; <i>анализировать</i> текст учебника и <i>выделять причины</i> «экономического чуда» в странах Западной Европы.</p> <p><i>Систематизировать</i> информацию учебника в виде <i>сравнительно-обобщающей таблицы</i>, <i>делать выводы</i> о сходствах и различиях национальных моделей социально ориентированной экономики; об их сильных и слабых сторонах.</p> <p><i>Объяснять</i> значения опорных понятий темы, <i>применять</i> их в ответах на логические и проблемные вопросы, творческие задания (кроссворд; тест).</p> <p><i>Сравнивать</i> социально-экономическую политику США и стран Западной Европы в послевоенные десятилетия, <i>выявлять и объяснять</i> причины их сходства и различий.</p> <p><i>Готовить сообщения-презентации</i> о борьбе за гражданское равноправие и ее лидере в 1960-е гг., а также <i>выполнять творческие задания</i> на эту тему («репортаж с места событий»).</p> <p><i>Составлять развернутый план-</i></p>
---	--

характеристика его представителя во второй половине XX века. Идеалы «Общества потребления». Борьба против расовой дискриминации. Мартин Лютер Кинг (1929 - 1968).

Сильные и слабые стороны социально ориентированной рыночной экономики и общества потребления.

## 2. Политические кризисы в индустриальных странах в 1950 – 1970-х гг.

Причины и особенности политических кризисов в индустриальных странах Европы и США в условиях «холодной войны» (1950 – начало 1960-х гг.). Влияние «холодной войны» на внутреннюю политику США; кампания маккартизма и ее последствия. Связь внешней политики с внутренними политическими кризисами в странах Западной Европы; способы борьбы с ними во Франции, Англии и Германии.

Причины обострения противоречий индустриального общества в конце 1960 – начале 1970-х гг. Подъем массовых движений в защиту экономических, социальных и этнокультурных интересов. Расширение участников социальных и политических акций в странах Западной Европы (студенты, мигранты и др.). Рост влияния левых и ультраправых сил в индустриальном обществе. Радикальные и террористические группировки.

Кризис доверия к власти в США в 1970-е гг. (президентство Р. Никсона и др.). Политические кризисы в странах Западной Европы в 1970-е гг. и особенности новых массовых движений («Красный май», Франция 1968 г.; «Красные бригады», Италия; и др.).

3. Эволюция политической мысли во  
второй половине XX века. Характеристика основных политических сил и их эволюция в

*перечисление признаков среднего класса и готовить его словесное описание; критически анализировать визуальный документ по теме «Общество потребления», высказывать суждения о сильных и слабых сторонах этого феномена и политики, его породившей. Оформлять и представлять свои рассуждения с помощью условно-графической наглядности (кластеры, схемы и др.).*

*Анализировать и систематизировать материалы учебника и других источников в сравнительно-обобщающей таблице; делать выводы о причинах и сущности политических кризисов в условиях «холодной войны».*

*Приводить примеры связи внешних и внутренних причин с политическими кризисами, соответственно, 1950-х и 1970-х гг. в странах Западной Европы и США.*

*Анализировать документ и на его примере раскрывать роль СМИ в формировании общественного сознания, активизации общественных движений.*

*На примерах из социально-политической истории индустриальных стран в 1950 – 1970-е гг. раскрывать изменения в политическом, социальном, возрастном и др. составах участниках массовых движений, объяснять, в чем выражался кризис доверия властям, формулировать последствия политических кризисов для индустриальных стран.*

*Делать аргументированные выводы о раскладе политических сил Запада в условиях «холодной войны». В творческой форме (репортаж) реконструировать политические события в странах Европы и США; различать в информационном тексте факты и субъективные мнения.*

На основе анализа текста учебника и логической схемы *сравнивать* политическую расстановку сил в странах Запада в первой и второй половинах XX века, *делать выводы* о причинах выявленных изменений; по аналогии *составлять* схему баланса политических сил во второй половине XX века.

индустриальных странах Запада во второй половине XX века. Социал-демократия, основные принципы их политики в 1950-е гг., роль в становлении социально ориентированной экономики и «общества равных возможностей». Причины появления новых левых в Западной Европе в 1970-е гг., бунт против «общества потребления», социальная база радикальных и других общественных движений. Положение коммунистических партий в послевоенной Европе и феномен еврокоммунизма. Либеральные партии в США и странах Западной Европы. Предпосылки обновления идеологии консервативных партий и ее поддержки широкими слоями населения в конце 1970-х – 1980-е гг. Политика Р. Рейгана, М. Тэтчер, Г. Коля и неоконсервативная революция. Причины возникновения праворадикальных партий и движений; угрозы распространения неофашизма в странах Западной Европы.

Взаимосвязь социально-экономических и политических процессов в странах Западной Европы и США во второй половине XX века.

4. Возникновение информационного общества: страны Запада на рубеже XX – XXI вв. Научно-технический прогресс во второй половине XX века и становление информационного общества: основные характеристики, предпосылки перехода, влияние на производство, жизнь и досуг людей в начале XXI века, преимущества и проблемы межличностных отношений, коммуникации, профессиональной деятельности и т.п.

*Давать обобщающую характеристику основным общественно-политическим течениям и партиям второй половины XX века, высказывать суждения о причинах и характере их обновления, подводить итоги деятельности на разных этапах развития индустриального общества в связи с расцветом и кризисом государства «всеобщего благоденствия».*

*Сравнивать политические портреты лидеров США и стран Западной Европы по примерному плану, самостоятельно формулировать общие признаки неоконсервативной революции.*

*Высказывать суждения о причинах образования и угрозах распространения праворадикальных партий и движений.*

*В эволюции политической мысли второй половины XX века выделять и аргументировать периоды подъема и упадка разных общественно-политических течений; объяснять их связи с социально-экономическими и политическими процессами, используя эффективные средства условно-графической наглядности.*

*На основе названия параграфа формулировать ключевой вопрос темы, в процессе урока готовить на него свой ответ; в конце урока определять, какие источники помогли в работе, какие новые вопросы можно поставить в продолжение темы. Актуализировать признаки аграрного и индустриального обществ, предпосылки и условия смены одного типа общества другим в Новое время. Формулировать предпосылки перехода в конце XX века к информационному обществу и давать его комплексную характеристику на основе анализа текста учебника и других источников. Высказывать суждения о преимуществах и проблемах жизни, труда и общения людей в условиях информационного общества, в т.ч. рефлексирова свой собственный опыт. Творчески применять новые знания и личный опыт в решении проблемных задач.*

*В тексте учебника находить аргументы и подтверждать ими оценочный вывод автора учебника о результатах неоконсервативной*



Неоконсервативная модернизация экономики в 1980 – 1990-е гг.; ее влияние на национальные экономики и социальный мир в странах Западной Европы и США. Политические лидеры Запада. Новый этап политического развития и сближение позиций ведущих политических партий на рубеже XX – XXI вв.

США в роли мирового лидера в начале XXI века.

5. Восточная Европа: долгий путь к демократии. Роль СССР в освобождении стран Восточной Европы от фашизма. Переход от общедемократических преобразований к утверждению «советской модели социализма». Образование Коминформа (1947 г.) и его роль в руководстве «братскими партиями». Причины конфликтов руководства СССР с лидерами Болгарии и Югославии.

Кризис советской модели социализма в странах Восточной Европы (ГДР, 1953 г.; Венгрия, 1956 г.; Чехословакия, 1968 г.; кризис в Польше, начало 1980-х гг.). Роль Организации Варшавского Договора в обеспечении интересов СССР в Восточной Европе. «Доктрина Брежнева» в действии.

Перестройка в СССР и подъем

революции.

В виде тезисного плана выделять новые черты политического развития стран Запада и его ведущие тенденции.

*Искать и перерабатывать информацию, представлять в форме сообщений* основные проблемы и перспективы политического развития стран Запада на современном этапе; особенности развития США в начале XXI в.; влияние событий 11 сентября 2001 г. на мировое сообщество и политику США.

*Актуализировать* знания о роли СССР в освобождении стран Восточной Европы от фашизма и планах послевоенного устройства Европы.

*Формулировать предположения* о проблемах выбора и реализации этими странами демократического пути развития и *проверять свою версию*, изучая материалы параграфа (учебный текст, фотографии) и дополнительных источников, выполняя логические и проблемные задания.

*Различать повод и причины* политических кризисов и демократических революций в странах Восточной Европы; *формулировать признаки* демократической революции; *давать сравнительную характеристику, выявлять общее и особенное* в путях перехода этих стран к демократии в 1980 – 1990-е гг.

На основе фотографий *эмпатически описывать* настроения людей – современников возведения и крушения Берлинской стены; *объяснять значение* этого символа в биполярной модели мира.

На основе текста учебника и самостоятельно подобранных источников в СМИ *готовить сообщения* об историческом пути развития стран Восточной Европы в 1990 – начале XXI века; *раскрывать узловые проблемы* их современного состояния (отношения с ЕС, НАТО, Россией).

*Обобщать информацию и аргументировать* свои варианты ответа, связанные с проблемами выбора и реализации демократического пути развития странами Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI века.

антикоммунистического движения в Восточной Европе в 1980-е гг. Общее и особенное в демократических революциях, переходе к рыночной экономике, военном и политическом сближении с Западом, отношениях с Россией в 1990 – начале 2000-х гг. Падение Берлинской стены (1989 г.) как символ крушения биполярного мира. [Причины кризиса и распада Югославии. Конфликты вокруг Боснии и Косово. Мир и Россия в отношении к конфликтам в бывшей Югославии.]

Проблемы выбора и реализации демократического пути развития стран Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI века.

6. Интеграционные процессы в Западной Европе и Северной Америке. Объективные предпосылки и значение интеграции для ускоренного развития экономик развитых стран во второй половине XX века. Этапы интеграции стран Западной Европы: хронологические рамки, страны и регионы, области сближения, содержание, итоги. Тенденции развития интеграционных процессов в Западной Европе во второй половине XX века. Ведущие международные организации и их роль в экономической, политической и культурной сферах современного общества: Совет Европы, ЕОУС, ЕврАтом, Римский договор, Европарламент. Маастрихские соглашения. Расширение состава Евросоюза. Формирование единого общеевропейского политического, экономического, правового, социального пространств.

Особенности североатлантической интеграции, создание и деятельность НАФТА.

Причины, осложняющие интеграционные процессы в начале XXI века, в т.ч. между

*Анализировать* текст учебника и на его основе *составлять логическую схему или таблицу*, с помощью которых *характеризовать* основные этапы интеграционных процессов в Европе и Северной Америке по примерному плану; *раскрывать тенденции* развития интеграционных процессов; *делать выводы* об итогах интеграции в разные периоды новейшей истории (в годы и после «холодной войны»).

С помощью дополнительных источников, в т.ч. современные СМИ, по примерному плану *составлять комплексные характеристики* ведущих международных организаций, созданных в рамках интеграции, а также *характеризовать* современные государства Европы и мира в аспекте участия их в различных интеграционных процессах.

*Анализировать* документ международного характера, *привлекая контекстные знания* об исторической ситуации в Европе во второй половине XX века для *ответов на проблемные вопросы*.

*Реконструировать и сопоставлять оценочные суждения* о выгодах и проблемах интеграции государств с разными уровнями развития экономики.

*Сопоставлять разные мнения и формулировать* свою позицию в отношении будущего интеграционных процессов.

*Находить и обрабатывать* источники информации, и *готовить сообщения-презентации* по другим актуальным аспектам интеграции Европы. *Принимать участие* в дискуссии.

В тексте параграфа *выделять этапы* интеграции стран СНГ и *давать их краткую характеристику* по примерному плану; *составлять план-перечисление* причин, осложняющих интеграционные процессы. *Готовить сообщения-презентации* о символике новых суверенных государств и *идентифицировать* ее на исторических фотографиях.

*Формулировать* причины и *определять* характер конфликтов на постсоветском пространстве, *локализовать* их на современной политической карте мира (СНГ), *раскрывать* миротворческую роль

США и Евросоюзом.

7. Содружество Независимых Государств в мировом сообществе. Роспуск СССР и создание Содружества Независимых государств (1991 г.). Этапы, направления и проблемы интеграции бывших советских республик, ныне суверенных государств, на постсоветском пространстве.

Причины и характер вооруженных конфликтов в странах СНГ в 1990 – начале XXI века. «Горячие точки» и «замороженные конфликты» на карте СНГ. Миротворческая роль России.

Особенности политического, социально-экономического и культурного развития стран СНГ и отношений с Россией в 1990 – начале XXI века. Феномен «цветных революций» (Украина, Киргизия, Грузия).

Общее и особенное в интеграционных процессах стран СНГ. Роль Содружества в современном мировом сообществе.

России, в т.ч. в СМИ. *Критически анализировать* последние, выявляя интересы и намерения информационно-пропагандистских материалов.

*Составлять план обобщающей характеристики* и на его основе представлять страны СНГ в устных сообщениях и презентациях (возможно, в творческой форме: телестудия; политклуб; видеоконференция и др.).

Из текста учебника и других источников *приводить примеры*, подтверждающие выводы об особенностях интеграции стран СНГ.

*Сопоставлять* однородные явления и процессы в странах СНГ, Восточной и Западной Европе (демократические революции, интеграция), *делать выводы* об их сходствах и отличиях.

Обобщать и систематизировать информацию, объяснять значение опорных понятий темы и использовать их в ответах о факторах и направлениях интеграции во второй половине XX – начале XXI века.

\*\*\* Факторы сближения путей развития стран Западной Европы и Северной Америки во второй половине XX века и интеграционных процессов в современном мире.

**Тема 6. Пути модернизации в Азии, Африке и Латинской Америке (6 ч.)**

1. Япония и новые индустриальные страны. Экономические и морально-психологические потери Японии во Второй мировой войне. Истоки и особенности «экономического чуда» Японии. Демократизация общественно-политической жизни страны. Политика в области образования, технологического развития, внешней торговли. Специфика трудовых отношений в японских корпорациях. Япония в современном мире и актуальность ее опыта модернизации в странах Азии.

Новые индустриальные страны: общее и особенное в опыте модернизации Южной Кореи, Сингапура, Тайваня и Гонконга. Второй эшелон новых индустриальных стран: Филиппины, Индонезия, Таиланд, Малайзия.

Особенности интеграционных процессов в странах Юго-Восточной Азии во второй половине XX – начале XXI века.

2. Китай на пути модернизации и реформирования. Образование КНР (1949 г.) и специфика строительства основ социализма в 1950 – 1970-е гг. Содействие СССР

*Актуализировать знания об итогах поражения Японии во Второй мировой войне и его последствиях, а также признаки феномена «экономического чуда».*

*Анализировать документ и текст учебника, формулировать на их основе причины и особенности «экономического чуда» Японии; сравнивать условия экономического развития Японии и стран Западной Европы после Второй мировой войны.*

*Обобщать и реконструировать опыт Японии и новых индустриальных стран в виде смыслового плана, «памятки» и т.п.; высказывать суждения о его актуальности для других стран мира.*

*На карте современного мира показывать новые индустриальные страны и страны «второго эшелона» модернизации. Формулировать предпосылки и факторы их экономического и политического развития во второй половине XX – начале XXI века.*

*Выявлять особенности интеграции стран Юго-Восточной Азии в современном мире.*

*Отбирать и обрабатывать источники, в т.с. Интернет-ресурсы, для подготовки сообщений-презентаций о НИС в современном мире.*

*Анализировать текст учебника и выделять особенности строительства социализма в КНР; сопоставлять однородные процессы в Китае и странах Восточной Европы в 1950-е гг., экономическую политику Китая и государств Западной Европы и Японии в 1950 – 1970-е гг.; делать выводы об их сходствах и различиях; объяснять причины катастрофических последствий политики «большого скачка» и «культурной революции» для Китая и соседствующих с ним стран.*

*Давать сравнительную характеристику руководителей Китая на разных этапах развития страны и высказывать суждения об*

социалистическим преобразованиям в Китае в 1950-е гг.; причины ухудшения советско-китайских отношений в последующие десятилетия. Личность Мао Дзэдуна и его роль в развитии Китая. Социально-политические эксперименты: «большой скачок», «культурная революция», милитаризация страны – их последствия. Характер внешней политики Китая в 1960 – 1970-е гг.

Переход к рыночным реформам и роль Дэн Сяопина в социально-экономическом прорыве Китая и превращении страны в одну из наиболее динамично развивающихся стран мира. Источники и условия быстрых темпов развития Китая в конце XX - начале XXI века. Проблема демократизации китайского общества. Внешняя политика КНР на современном этапе; отношения с Россией и другими соседствующими государствами. Образ Китая в современном мире

Общее и особенное в опыте модернизации и реформирования Китая; его значение для других регионов мира.

3. Индия во второй половине XX – начале XXI века. Общее и особенное в процессе деколонизации Индии после Второй мировой войны. Роль партии ИНК в борьбе за независимость страны. Раздел Британской Индии на два государства, причины и характер индо-пакистанских войн и конфликтов во второй половине XX века. Лидеры ИНК: Дж. Неру, Индира Ганди, Раджив Ганди – их роль в истории Индии во второй половине XX века.

Особенности реформ и политики модернизации Индии: ее достижения (отмена кастовой системы, создание индустриального сектора экономики, социальная политика, «зеленая революция») и проблемы

их исторической роли. *Формулировать источники и условия быстрых темпов экономического развития Китая в 1980 – начале 2000-х гг., сопоставлять их с причинами «экономического чуда» других стран Европы и Азии, объяснять позитивные и негативные последствия прагматических реформ, их влияние на внешнюю политику Китая в конце XX - начале XXI века.*

*Систематизировать учебные материалы в сравнительно-обобщающей таблице, предварительно выделив и обосновав этапы развития КНР во второй половине XX века.*

*По дополнительным источникам готовить сообщения-презентации о современном Китае, его образе в мире и т.п.; участвовать в дискуссии по «открытым» вопросам темы.*

*Актуализировать знания о сущности и причинах деколонизации после Второй мировой войны. Анализировать текст учебника и выделять общее и особенное в завоевании независимости Индией; использовать новые и контекстные знания для ответов на проблемные вопросы.*

*Давать сравнительную характеристику и готовить сообщения о лидерах ИНК, высказывать суждения об их роли в истории страны и преемственности политического курса.*

*По тексту учебника составлять развернутый план, самостоятельно выделяя и конкретизируя группы особенностей модернизации Индии. Делать выводы о достижениях и проблемах Индии на этом пути в XX – начале XXI века.*

*Раскрывать особенности внешней политики Индии, ее основные направления и проблемы взаимоотношений с соседними государствами, а также приводить примеры советско- и российско-индийского сотрудничества.*

*Готовить тематические сообщения, используя материалы современных СМИ, формулировать и обосновывать свой взгляд на проблемные вопросы развития Индии в XXI в., участвовать в дискуссии по «открытым» вопросам темы.*

(демографические, социальные, межкультурного взаимодействия). Внешняя политика страны в связи с участием в Движении неприсоединения, религиозными конфликтами с Пакистаном, с территориальными конфликтами с Китаем; советско- и российско-индийские отношения в XX – начале XXI века. Индия и Пакистан как ядерные державы.

Перспективы и трудности развития Индии в XXI веке. Образ Индии в современном мире.

4. Исламский мир: единство и многообразие. Понятие «исламский мир», его география и население, освобождение от колониальной зависимости; условия выбора модели развития в середине XX века.

Основные характеристики национально-патриотической и традиционалистской моделей развития: страны и годы провозглашения ими независимости; формы правления, национальные и религиозные лидеры; цели внутренней и внешней политики, способы модернизации; основные достижения во второй половине XX – начале XXI века.

Социально-политические факторы консолидации исламского мира и формы интеграции исламских стран. Ближневосточный конфликт и позиция исламских стран в арабо-израильском конфликте.

Связь исламского мира с фундаментализмом и международным терроризмом.

*Раскрывать признаки* понятия «исламский мир» и *использовать* его в ответах на вопросах, логических и проблемно-поисковых заданиях.

По карте *показывать* страны, входящие в исламский мир, и *описывать* его условные границы, место в современном мире и т.д.

По тексту учебника *составлять сравнительно-обобщающую таблицу и делать выводы* о сходствах и различиях между моделями развития исламских стран; итогах и ведущих тенденциях развития в начале XXI в.

По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о конкретных исламских странах, *рефлексировать*, какой образ этих стран и почему сложился в современном мире.

*Составлять хронологическую таблицу* арабо-израильского (ближневосточного) конфликта, *дополнять* ее материалами современных СМИ, делать выводы о его роли в объединении исламского мира.

*Раскрывать связи* исламского мира с фундаментализмом и международным терроризмом, *приводить примеры* из новейшей истории.

Целенаправленно *собирать и обрабатывать информацию*, раскрывающую культурное многообразие исламского мира, работающую на позитивный образ этих стран и народов.

*Актуализировать знания* о процессе деколонизации стран Азии и Африки после Второй мировой войны. По карте *показывать* страны и *выделять этапы* деколонизации африканских стран, *раскрывать особенности* этого процесса в сопоставлении с деколонизацией стран Азии.

*Анализировать документ и оценивать значение* ООН в освобождении Африки.

По дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о лидерах освободительной борьбы и связанной с ними «политике памяти», в т.ч. в СССР \ РФ.

По тексту параграфа *определять*, какие виды конфликтов и почему характерны для стран Африки; *дополнять содержание карты* новыми сведениями; *сравнивать* конфликты в новейшей истории Африки и

Образ исламских стран в современном мире. Их роль в современной международной жизни; отношения с Россией и США. Культурное многообразие стран исламского мира.

5. Африка к югу от Сахары: опыт независимого развития. Особенности освободительной борьбы африканских стран против колониализма во второй половине XX века. «Год Африки». Роль ООН в освобождении африканских стран от колониальной зависимости. Система апартеида на юге Африки и ее крушение. [Лидеры освободительных движений стран Африки.]

Предпосылки и характер конфликтов на Африканском континенте во второй половине XX – начале XXI века (сепаратизм, межплеменные и культурно-религиозные).

Проблемы развития стран Африки, их глобальный и международный характер. Причины неудачи выбора социалистического пути развития. Интеграционные процессы на Африканском континенте в конце XX – начале XXI в., роль ОАЕ (АС) в мирном решении споров.

Образ африканских стран и континента в современном мире.

6. Латинская Америка: между авторитаризмом и демократией. Предпосылки и причины ускоренного

исламского мира, *делая выводы* об их сходствах и различиях.

По тексту параграфа и дополнительным источникам *составлять таблицу*, конкретизирующую проблемы развития стран Африки, *объяснять*, почему они носят глобальный характер, *самостоятельно находить информацию* о помощи мирового сообщества в решении этих проблем.

На основе дополнительных источников *готовить комплексные сообщения-презентации* об отдельных странах Африки по примерному плану.

*Формулировать* главную мысль учебного текста и проблемные вопросы к нему.

На основе *анализа* учебной информации *составлять план-перечисление* отличительных признаков моделей модернизации, *систематизировать* их по политическим признакам, *выявлять* их слабые и сильные стороны.

По основным и дополнительным источникам *готовить сообщения-презентации* о лидерах стран Латинской Америки, а также об отдельных странах этого региона, *расширяя их характеристики* культурными особенностями.

*Объяснять*, в чем заключались предпосылки и новизна демократического этапа модернизации стран Латинской Америки в конце XX века. В *сопоставлении* с интеграционными процессами в других регионах мира *раскрывать особенности* интеграции стран Латинской Америки, *высказывать суждения* о характере влияния на нее США и Евросоюза.

*Систематизировать и обобщать* информацию о новейшей истории стран Латинской Америки *в форме комплексной таблицы*, *делая выводы* о результативности разных моделей.

*Систематизировать* знания о путях и особенностях модернизации регионов, *формулировать аргументированные ответы* на логические и проблемные вопросы, *высказывать суждения* о важности культурного многообразия и интеграции современного мира.

индустриального развития стран Латинской Америки в середине XX века. Модели модернизации стран Латинской Америки в 1940 – 1980-е гг., их сильные и слабые стороны на примере режима Х. Перона в Аргентине и правительства Народного единства С. Альенде в Чили, революции на Кубе и политики Ф.Кастро, военных диктатур и диктаторских режимов в Бразилии, Чили, Никарагуа и др.

Демократизация государства и общества в странах Латинской Америки в 1980 – 1990-е гг. Особенности интеграционных процессов в Латинской Америке во второй половине XX – начале XXI века, влияние на них США и Евросоюза.

Образ стран Латинской Америки в современном мире.

\*\*\*Особенности модернизации стран Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI века. Актуальность опыта развития этих регионов для современного общества.

### **Тема 7. Наука и культура народов мира в XX – XXI вв. (2 ч.)**

1. Научно-технический прогресс и общественно-политическая мысль. Основные черты развития науки и техники на разных этапах новейшей истории: приоритетные области развития науки и техники в связи с особенностями исторических этапов; крупнейшие открытия и изобретения; их последствия для жизни и здоровья людей, условий жизни, труда и коммуникации; военно-политической конфронтации. Роль науки и техники в новейшей истории человечества. Основные тенденции научно-

*Анализировать, систематизировать и обобщать информацию учебника и дополнительных источников в соответствии с вопросами примерного плана-характеристики основных этапов развития науки и техники в новейшее время; делать выводы о последствиях научных открытий и изобретений для человека, общества, международных отношений.*

*Составлять иллюстрированные таблицы «Открытия и изобретения XX – XXI вв.», в т.ч. с использованием ИКТ; писать эссе и участвовать в дискуссии по проблемам развития науки в информационном обществе.*



технического прогресса в начале XXI века.

Предпосылки и условия развития гуманитарных наук в XX веке. Исследования культуры народов, особенностей локальных цивилизаций, стадий цивилизационного развития; современные экономические теории; исследования в области групповой и индивидуальной психологии и др.

Признаки «конца идеологии» в «обществе потребления» и реидеологизации в современном информационном обществе.

2. Основные направления в искусстве и массовая культура. Предпосылки и условия появления новых направлений в художественном творчестве в начале XX века. Значение познания мира средствами искусства. Обогащение языка символов. Модернизм, его основные течения, художники и произведения. Критический, психологический, интеллектуальный, психологический реализм. Авангардизм в художественной литературе. Экзистенциализм, социальная утопия. Театральное искусство в XX веке.

Массовая культура, ее сильные и слабые стороны. «Индустрия досуга»: кино, реклама, радио и телевидение, Интернет. Постмодернизм как новый этап развития художественного творчества, его формы, роль новых информационных технологий. Молодежные субкультуры. Роль СМИ в развитии массовой культуры.

Подъем национальных культур Азии, Африки, Латинской Америки на рубеже XX – XXI вв. Проблема сохранения и развития национальных традиций и культурного многообразия современного мира.

\*\*\* Равенство культур и культурное

*Формулировать аргументированные выводы о роли науки в XX веке и тенденциях ее развития на современном этапе.*

*В форме простого смыслового плана излагать основные причины развития гуманитарных наук в XX веке.*

*Раскрывать смысл новых понятий и использовать их в ответах на логические и проблемные вопросы. Критически анализировать агитационные материалы современных политических партий и общественных движений.*

*Формулировать признаки модернизма и объяснять причины появления в XX веке нового художественного направления.*

*Комплексно анализировать и интерпретировать художественные произведения, относящиеся к разным стилям и течениям искусства, высказывать свои эстетические суждения, представлять свои зрительские и читательские интересы, участвовать в дискуссии об особенностях создания и восприятия новых для XX века художественных произведений.*

*Готовить сообщения-презентации о стилях, произведениях и деятелях искусства новейшего времени.*

*Объяснять значение новых понятий и использовать их в ответах на логические и проблемные вопросы.*

*Комплексно анализировать феномен массовой культуры, высказывать суждения о ее достоинствах и недостатках.*

*Давать развернутую характеристику молодежным субкультурам, участвовать в обсуждении их ценностных установок и роли в молодежной среде, обществе.*

*Определять и аргументировать свою позицию в отношении к проблемам сохранения культурного многообразия в современном массовом обществе.*

<p>многообразие как проблема современного мира.</p>	
<p><b>Тема 8. Проблемы мирового развития в начале третьего тысячелетия (2 ч.)</b></p>	
<p>1. <u>Глобальные проблемы современности.</u> Предпосылки появления глобальных проблем в современном мире. Многообразие проблем, связанных с угрозами мирному существованию (рост числа ядерных держав, угроза распространения ядерного, химического и бактериологического оружия; локальные конфликты и их вероятностные последствия), безопасности жизни (международный терроризм), здоровью человека, истощением природных ресурсов, ростом населения Земли, экологией планеты и т.д. Глобализация экономики и ее последствия (развитие международной торговли, интернационализация производств и капиталов: ТНК и ТНБ, новые возможности международного разделения труда; конфликт интересов ТНК и национальных государств).</p> <p>Движения антиглобалистов.</p> <p>2. <u>Проблемы устойчиво-безопасного развития человечества.</u> Возможности и ограничения человечества в решении глобальных проблем и обеспечении устойчиво-безопасного развития в третьем тысячелетии. Деятельность международных организаций по предотвращению экологической катастрофы и сбережению природных ресурсов планеты. Система взаимодействия народов и государств в решении глобальных проблем. Противоречия мирового порядка, вызванные господством на международной арене высокоразвитых стран и политикой мирового лидерства США. Участие России в решении глобальных проблем современности в начале XXI века.</p>	<p><i>Анализировать</i> варианты определения понятия «глобальные проблемы», выбирать и <i>аргументировать</i> наиболее четкое и глубокое определение.</p> <p><i>Давать комплексную характеристику</i> глобальных проблем человечества по предложенному плану, <i>искать и обрабатывать</i> дополнительные источники для <i>конкретизации признаков</i> и последствий глобальных проблем, <i>подходов</i> к их решению в начале XXI века.</p> <p><i>Высказывать суждения</i> о причинах появления глобальных проблем во второй половине XX века и их взаимосвязи, <i>дополнять перечень</i> проблем, освещенных в учебнике, другими проблемами, <i>используя контекстные знания и межпредметные связи</i> с географией и обществознанием.</p> <p><i>Рассуждать</i> об условиях и способах решения этих проблем в современном поликультурном мире.</p> <p>На основе <i>анализа</i> учебного текста и дополнительных источников, <i>рефлексии</i> собственного жизненного опыта, <i>рассуждать</i> о ресурсах и возможностях человечества в решении глобальных современности.</p> <p><i>Приводить примеры</i> успешной деятельности международных и региональных организаций, общественных движений и отдельных личностей в борьбе за устойчиво-безопасное развитие человечества. <i>Объяснять</i>, что представляет собой данная проблема.</p> <p><i>Подбирать и обрабатывать</i> материалы современных СМИ для <i>подготовки аналитических сообщений</i> об участии России и других стран мира в решении глобальных проблем современности. <i>Участвовать в дискуссиях</i> о характере и последствиях политики США по борьбе с международным терроризмом и мирового лидерства.</p> <p><i>Раскрывать черты</i> многообразия всех</p>

<p>*** Заключение. Многообразие как главная черта современного мира. Эволюция структуры международных отношений в XX – начале XXI века. Ошибочность упрощенных взглядов на прогресс и поступательное развитие мировой цивилизации. «Цена прогресса» и перспективы развития человечества в XXI веке.</p>	<p>сторон жизни современного общества, <i>конкретизировать их примерами</i> из новейшей истории зарубежных стран.</p> <p><i>Сопоставлять</i> разные научные прогнозы в отношении перспектив развития мировой цивилизации в XX веке и <i>объяснять причины</i> их ошибочности.</p> <p><i>Участвовать в дискуссии</i> о перспективах развития человечества, <i>формулировать и аргументировать</i> свою позицию в вопросах об уроках Новейшей истории и «факторах риска» в развитии мировой цивилизации в XXI веке.</p>
---	---

### Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Освоение обучаемыми курса «**Всеобщая история**» в основной школе должно быть обеспечено наличием в образовательной организации информационно-библиотечного центра, читального зала, учебного кабинета истории, школьного сервера, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, в том числе программы данного курса, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования должно обеспечивать:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);

укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по данному курсу: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы основного общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения, дополнительной литературой.

Фонд дополнительной литературы должен включать: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную литературу; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей по тематике курса «**Всеобщая история**». Образовательная организация

должна иметь интерактивный электронный контент поданному курсу, представленный учебными объектами, которыми можно манипулировать, и процессами, в которые можно вмешиваться.